

МАУК «ОБЪЕДИНЕНИЕ БИБЛИОТЕК ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ»

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Аннотированный указатель
Июнь 2025 г.

Составитель: Алексеева Ю. Г.

Чебоксары, 2025

Новые поступления МАУК «Объединение библиотек города
Чебоксары» за июнь 2025 г.

Оглавление

Естествознание	5
Астрономия	5
Химия	6
География	6
Биология	7
Прикладная биология	7
Общая цитология	8
Общая микробиология	8
Ботаника	9
Зоология	9
Биология человека	11
Металлургия	12
Строительство	12
Транспорт	13
Водный транспорт	13
Сельское хозяйство	13
Животноводство	13
Здравоохранение. Медицинские науки	14
Медицинская микробиология	14
История	15
История России	15
Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	15
Этнография	17
Наука. Науковедение	18
Образование. Педагогика	18

Коррекционная педагогика	18
Языкознание	19
Русский язык	19
Фольклор	19
Фольклор России.....	20
Художественная литература	22
Мировая литература.....	22
Древнерусская литература	23
Русская литература	23
Русская литература XIX века.....	24
Русская литература XX века	28
Современная русская литература.....	43
Литература Европы	57
Английская литература.....	57
Греческая литература.....	59
Датская литература	59
Испанская литература.....	60
Немецкая литература	60
Норвежская литература	62
Французская литература	63
Шведская литература.....	65
Литература Азии	65
Китайская литература	65
Корейская литература	66
Японская литература	67
Литература Америки	67
Американская литература	67
Канадская литература	70
Религия.....	71

Мистика	71
Психология	73
Психические процессы и состояния	73
Отраслевая психология	74
Социальная психология.....	75
Особые состояния и явления психики	76
Литература универсального содержания	76

Естествознание

1



Наша планета: загадочные и удивительные факты : 200 вопросов и ответов : [6+] / ответственный редактор Дарья Капустина ; перевод с французского Екатерины Иванкевич. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 48 с. : ил. – (Школьная энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23293-8 (в пер.).

Как работают мышцы? Все ли птицы умеют летать? Зачем нужна генетика? Что такое политеизм? Где находится Долина храмов? Серия «Школьная энциклопедия» станет незаменимым помощником школьникам при подготовке к докладам, контрольным работам и презентациям. В книгах серии строгие научные изыскания превращаются в краткие и понятные тексты, рассказывающие читателям обо всем многообразии окружающего мира. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223264>

Астрономия

2



Астрономия и космос : [энциклопедия : 0+] / составитель Т. В. Кадаш ; художники : М. О. Дмитриев, О. В. Жидков, Н. С. Краснова [и др.]. – Москва : РОСМЭН, 2024. – 96 с. : ил.; 22 см. – (Детская энциклопедия РОСМЭН). – Предм. указ.: с. 94-95 – ISBN 978-5-353-03402-5 (в пер.). – 3000 экз.

Книга откроет для юных читателей дверь в мир астрономии.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223384>

3



Тайны Космоса: от солнечного затмения до экспедиций на Марс : 200 вопросов и ответов : [6+] / ответственный редактор Екатерина Пискунова ; перевод с французского Екатерины Иванкевич. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2023. – 48 с. : ил. – (Школьная энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23289-1 (в пер.).

Что такое облако Оорта? Как тестируют ракеты? Сколько спутников у Урана? Какая температура на Меркурии? Почему звезды имеют разный цвет? Серия «Школьная энциклопедия» станет незаменимым помощником школьникам при подготовке к докладам, контрольным работам и презентациям. В книгах серии строгие научные изыскания превращаются в краткие и понятные тексты, рассказывающие читателям обо всем многообразии окружающего мира.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=221141>

Химия

4



Волцит, Петр Михайлович. (1975-).

Химия вокруг нас: история, природа, техника и опыты : [12+] / Пётр Волцит, Мария Шарапова ; нарисовала Лиза Казинская. – Москва : Пешком в историю, 2025. – 121 с. : ил.; 28 см. – (Наука и техника). – ISBN 978-5-907793-05-7 (в пер.) – 3000 экз.

Приглашаем читателей в увлекательное путешествие по Периодической системе химических элементов. Вас ждут знакомство с их свойствами, интересные рассказы по истории, практические советы, простые объяснения сложных теорий и, конечно, опыты! Почему вода проводит ток? Почему вредно есть горелое? Как отличить золото от латуни и других подделок? Чем опасны нитраты? Как работают галогенные лампы? На эти и многие другие вопросы из разных областей знания ответит наша книга. В том числе и на главный вопрос: причём тут химия?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223435>

География

5



Города и страны мира : 200 вопросов и ответов : [6+] / ответственный редактор Екатерина Пискунова ; перевод с французского Ольги Лифинцевой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 48 с. : ил. – (Школьная энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23290-7 (в пер.).

Какое самое большое озеро России? Кто такие гаучо? Где находится Гранд-Каньон? Когда был основан Сидней? Что такое арондисман? Серия «Школьная энциклопедия» станет незаменимым помощником школьникам при подготовке к докладам, контрольным работам и презентациям. В книгах серии строгие научные изыскания превращаются в краткие и понятные тексты, рассказывающие читателям обо всем многообразии окружающего мира.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223259>

6



Кассани, Миа. (1986-).

Острова. Путешествие вокруг света : [6+] / Миа Кассани ; художник Диана Эрнандес; перевод с испанского: Ю. Касаткина. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 40 с. : цв. ил.; 33 см. – (Мир вокруг нас) ISBN 978-5-907793-20-0 (в пер.). – 2000 экз.

Знаете ли вы, какой остров можно назвать островом тысячи кораллов, островом лошадей или островом вулканов? Если нет, нам с вами по пути – в путешествие по островам мира! Нас ждут встречи с самыми разными островами: пустынными и густонаселёнными, тропическими и арктическими, окружёнными скалами и коралловыми рифами, овеянными историей, мифами и легендами, а ещё – с их обитателями: уникальными растениями и животными, разными народами, их культурой и традициями. Нас

ждут уникальные памятники природы, пейзажи и ландшафты: альпийские луга, белоснежные пляжи, атоллы, пещеры-тоннели, виноградники на склонах вулканов... Мы полюбуемся сакурами в цвету, попробуем блюда национальной кухни, пройдем удивительными пешеходными маршрутами, прокатимся на гондоле и тук-туке, займемся сёрфингом, послушаем уличных музыкантов – и всё это в одной книге!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223443>

Биология

Прикладная биология

7



Спасем воду вместе! : книга юного эколога: [учебник юного эколога: для дошкольного и младшего школьного возраста : 6+] / текст Water Family, [XYLEM ; переводчик с французского: Анастасия Шишова]; иллюстрации Николя Трев. – 2-е издание. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 95, [1] с. : цв. ил.; 22 см. – (Мир вокруг нас. Вместе с Water Family). – ISBN 978-5-907793-18-7 (в пер.). – 2000 экз.

Совсем недавно мы принимали воду как должное и не задумывались над опасностями, которые ей угрожают. Высыхание водоёмов, таяние ледников, мусор в мировом океане, загрязнение воды отходами промышленных предприятий – к сожалению, сейчас эти проблемы стали реальностью. Настал момент, когда необходимо действовать. Эта книга расскажет о том, как вода необходима человеку и природе, и что можно сделать для её защиты. Французские спортсмены из Water Family и российские эко-активисты объяснят, что каждый из нас может сделать для защиты воды. Ведь даже ребенок может внести свой вклад в сохранение чистой воды в масштабе целой планеты.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223395>

8



Хэфнер, Карла.

ДНК. Код жизни : все про гены, ДНК, геномную инженерию, а еще почему мы такие, какие есть: [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Карла Хэфнер ; иллюстрации Мике Шайер; перевод с немецкого: Петр Волцит. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 64 с. : цв. ил.; 30 см. – (Наука и техника). – Вариант заглавия : Код жизни. – Указатель: с. 63. – ISBN 978-5-907793-27-9 (в пер.). – 2000 экз.

Почему дети похожи на своих родителей? Насколько наша личность определяется нашими генами? В этой книге объясняется генетическая теория: что такое гены, насколько важную роль играет ДНК и какое отношение все эти открытия имеют к любопытному монаху из Брно. Читатели отправятся в увлекательное путешествие по истории науки и новейшим генетическим исследованиям.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223431>

Общая цитология

9



Стоянова, Элина. (1996-).

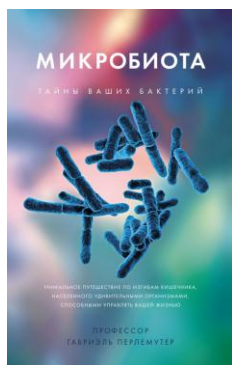
Клетки : из чего сделано все живое: [для младшего и среднего школьного возраста] / Элина Стоянова, Надежда Потапова ; иллюстратор Алина Минасян. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 72 с. : цв. ил.; 22 см. – (Мир вокруг нас). – Словарик: с. 70- [72]. – ISBN 978-5-907793-04-0 (в пер.). – 2000 экз.

Всё живое на Земле состоит из клеток. Люди, яркие какаду, жирафы с длинной шеей, крошечные амёбы, гигантские баобабы и невидимые бактерии. Как одна-единственная клетка, однажды возникшая на планете, смогла дать начало таким разным по размеру, цвету и поведению формам жизни? На эти и ещё множество других вопросов мы ответим на страницах книги. Расскажем, как клетки умеют дружить, быстро «плавать», защищать друг друга или поедать. Поведаем об удивительной жизни «культурных» клеток, узнаем, какие клетки живут в вулканах, какие – наши друзья, а с какими лучше не иметь дела.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223429>

Общая микробиология

10



Перлемутер, Г.

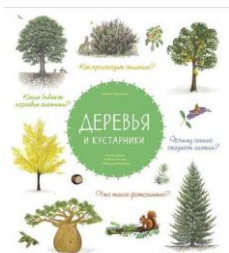
Микробиота : Тайны ваших бактерий : [16+] / Габриэль Перлемутер ; перевод с французского Анны Гличевой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18151-9.

В кишечнике взрослого человека живет 100 000 миллиардов бактерий общим весом более 1,5 кг. Неудивительно, что эти крошечные создания способны на нас воздействовать! Но до какой степени мы от них зависим? Депрессия, стресс, гиперчувствительность, выгорание, булимия, анорексия, болезни Альцгеймера и Паркинсона, аутизм... Не связаны ли эти заболевания и расстройства с состоянием нашей микробиоты? Профессор Габриэль Перлемутер, руководитель исследовательской группы по изучению кишечной микробиоты, макрофагов и воспалительных процессов печени, расскажет о революционных открытиях последних лет и даст рекомендации по уходу за нашими бактериями, основанные на обширной врачебной практике. «Бактерии являются – вы скоро это увидите – дирижерами нашего оркестра эмоций, поведения, наших заболеваний. А что, если они находятся у истоков некоторых из наших талантов, у истоков нашей индивидуальности? Наших сильных и наших слабых сторон? Найдем ли мы когда-нибудь подтверждения, что пианист стал виртуозом потому, что этому способствовали его бактерии? Я близок к тому, чтобы считать это возможным». (Габриэль Перлемутер).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223248>

Ботаника

11



Торджман, Натали.

Деревья и кустарники / Н. Торджман; переводчик: Е. А. Иванкевич, Ж. Норвуд; художник И. Симлер. – Москва : Стрекоза, 2020. – 66 с. : цв. ил. – (Non-fiction). – Предметный указатель: с. 65 – ISBN 978-5-9951-4640-7 (в пер.). – 3000 экз.

А ты знаешь, что отличает дерево от кустарника или травы? А как устроена кора? Умеют ли деревья общаться между собой? Что такое фотосинтез? У каких растений есть мужские и женские цветки? Предки какого дерева старше динозавров? Какие почки называются спящими? Плоды какого дерева весят больше 25 кг? Все ответы ты найдёшь в этой книге. А ещё ты узнаешь, как можно определить размеры даже самого высокого дерева, и научишься выращивать растения из семян и черенков.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=217024>

Зоология

12



Анлауф, Лена.

Невероятные носы : все самые удивительные животные в одной книге : [6+] / Лена Анлауф, Виталий Константинов ; [перевод с немецкого П. Волцит; художник В. Константинов]. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 55 с. : цв. ил.; 29 см. – (Мир вокруг нас). – Словарик: с. 49-52. – Указатель: с. 53-55. – ISBN 978-5-907793-01-9 (в пер.). – 2000 экз.

Что вы умеете делать носом? А вот в мире животных носом можно рыть землю, принимать душ, разговаривать, фокусировать звуки, улавливать электрические поля, выдувать пузыри и втягивать их обратно, реветь, охлаждаться в жару и согреваться в мороз! Каким носом можно убить врага? Зачем слон прижимает хобот к земле? Что в мире животных значит фраза «Давай пожужим друг другу носы!»? Почему вонючему барсуку нипочём кошки и собаки, но опасны орлы? Кто использует нос как лом? За что африканскую крысу наградили медалью Камбоджи? С кем лучше отправляться на поиски трюфелей? Почему ринопитеки в дождь опускают голову ниже колен? На эти и многие другие вопросы вы найдёте ответы в этой книге! Вас ждут звери, птицы, насекомые, рыбы и другие животные со всего мира, прекрасные иллюстрации и невероятные факты, достоверность которых подтверждена учёными.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223439>

13



Банфи, Кристина Мария.

Что внутри? : как устроены дома животных: [для детей младшего возраста : 6+] / авторы текста: Кристина Банфи, Кристина Перабони ; иллюстрации Джулия Де Амичис; перевод с английского М. Торчинская. – Москва : МАХАОН ; Азбука-Аттикус, 2024. – 63 с. : цв. ил.; 31 см – ISBN 978-5-389-23273-0 (в пер.). – 3000 экз.

14



Эта энциклопедия – своеобразный «взгляд изнутри» на удивительный мир животных! Некоторые страницы книги в два раза больше других. Если их разложить, получится панорама, на которой можно в деталях рассмотреть дома животных и узнать, как устроен муравейник, зачем пчёлам соты, кто гостит в норе у лисы и многое другое!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223444>

Евсеева, Анна Владимировна.

Птицы в деревне : где найти и как узнать: [для младшего школьного возраста] : [6+] / Анна Евсеева ; художник М. Шебеко. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 95 с. : цв. ил.; 26 см. – (Мой первый определитель). – ISBN 978-5-00214-093-0 (в пер.). – 4000 экз.

Настольная книга начинающего бердвотчера и любителя животных, которая поможет узнать и различить 42 вида птиц, обитающих за городом. Как появились домашние куры и гуси и где живут их дикие предки? Чем полевой воробей отличается от домового? Чьи гнезда похожи на варежку или на гамак? И каких птиц стоит искать, когда отправляешься за город — на природу, в деревню или на дачу? Эта книга, написанная профессиональным орнитологом, расскажет о 42 видах птиц, которых можно встретить в лесах и парках, на полянах и берегах рек, а также в домашнем хозяйстве. Вы научитесь различать птиц по внешнему виду и оперению, узнаете об их смешных и хитрых повадках, разберетесь, как помогать пернатым и всегда ли стоит это делать. А чтобы точно определить птиц при встрече, переходите с помощью смартфона по QR-кодам и послушайте записи их голосов!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223428>

15



Торджман, Натали.

Насекомые и другие маленькие животные : [для детей среднего школьного возраста : 12+] / Натали Торджман ; [перевод Е. А. Иванкевич] ; художники Эммануэль Чукриэль и Жюльен Норвуд. – Москва : Стрекоза, 2024. – 65 с. : цв. ил.; 29 см. – (Non fiction). – Предметный указатель: с. 65. – ISBN 978-5-9951-4639-1 (в пер.). – 2000 экз.

Какие маленькие животные являются насекомыми, а какие нет? И почему? Сколько ног у многоножек? Что такое метаморфоз? Все ли пауки плотоядны? Почему муха потирает лапки? Как дышит под водой личинка стрекозы? Что хранится в оотеке? Эта книга раскроет все секреты, а реалистичные рисунки позволят рассмотреть удивительный мир маленьких животных во всех деталях.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223441>

16

**Торджман, Натали.**

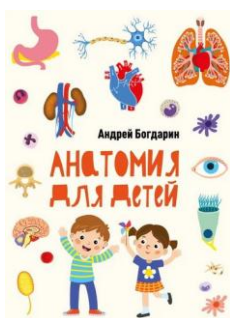
Птицы : [для среднего школьного возраста : 12+] / Натали Торджман ; [перевод Е. А. Иванкевич] ; художники Жюдит Гейфье и Жюльен Норвуд. – Москва : Стрекоза, 2024. – 73 с. : цв. ил.; 29 см. – (Non-fiction). – Предметный указатель: с. 73. – ISBN 978-5-9951-4638-4 (в пер.). – 2000 экз.

Почему птицы поют? Что они едят? Куда улетают зимой? Какие у птиц гнезда? Кто считается лучшим ныряльщиком среди птиц? Какая птица спит на лету? Где установить скворечник? Чем угостить птичек зимой? В этой книге раскрываются все секреты, а реалистичные рисунки позволяют рассмотреть удивительный мир птиц во всех деталях.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223440>

Биология человека

17

**Богдарин, Андрей Юрьевич.**

Анатомия для детей : [для младшего школьного возраста : 6+] / Андрей Богдарин ; художник О. Московка. – Москва : Стрекоза, 2023. – 92, [3] с. : цв. ил.; 27 см – ISBN 978-5-9951-5534-8 (в пер.). – 4000 экз.

Ребята! В этой книге с помощью интересных рассказов, картинок и воображения вы совершите путешествие внутрь человеческого тела, в страну "Анатомию". Путешествовать вы будете по системам органов. Узнаете, какую работу выполняет каждая система, из каких основных органов состоит, и о некоторых из них прочитаете занимательные рассказы. Надеемся, после путешествия вы будете знать почти всё о строении тела человека и сможете сами увлекательно рассказать своим знакомым о разных органах, системах и аппаратах.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223417>

18

**Кравченко, Ася. (1971-).**

Глазам не верю! Иллюзии – фокусы с разоблачением : [6+] / Ася Кравченко ; нарисовала Лидия Лытаева. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 63, [1] с. : ил.; 21 см. – (Наука и техника). – Вариант заглавия : Иллюзии – фокусы с разоблачением. – ISBN 978-5-907793-03-3 (в пер.). – 3000 экз.

Иногда наши глаза видят не совсем то, что есть на самом деле, а временами вообще то, чего нет на самом деле. Кажется, такие "фокусы" зрения – что-то исключительное, редкое. Но это не так. При определённых условиях оптические иллюзии – закономерные явления. С давних времён архитекторы и художники знали об особенностях работы наших глаз и играли с восприятием зрителей. И до сегодняшнего дня любое визуальное искусство учитывает и использует зрительные иллюзии. Более того, без иллюзий кино и некоторые направления в живописи, вообще могли бы не появиться. В этой книге собраны самые интересные и удивительные зрительные "обманы", рассказано о том, почему и как они возникают, а читателям предложено самим создавать иллюзии и экспериментировать с ними.

Металлургия

19



Волцит, Петр Михайлович. (1975-).

Металлы : физика, химия, история: для младшего и среднего школьного возраста : [6+] / Пётр Волцит ; иллюстратор Виктория Стеблева. – Москва : Пешком в историю, 2023. – 128 с. : ил; 22 см. – (Мир вокруг нас). – ISBN 978-5-907471-67-2 (в пер.). – 3000 экз.

Можно ли обойтись в повседневной жизни без металлов? Представьте себе, что они внезапно исчезли – нет ни машин, ни поездов, ни станков, ни самого обычного ножа и отвёртки! И если металлы пропали бы совсем, то не стало бы и самой нашей планеты: на месте её железного ядра образовалась бы пустота. Исчезло бы и магнитное поле, которое создаёт ядро, и некому было бы защитить нас от космической радиации. Да и человек без металлов не прожил бы и секунды. Без кальция рассыпались бы в порошок зубы и кости, без железа кровь перестала бы разносить по телу кислород, а без магния растения перестали бы этот кислород выделять. Конечно, в небольшой книжке не расскажешь всё про металлы и их особенности. Но совершенно ясно: современному человеку не обойтись без знаний о металлах!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223413>

Строительство

20



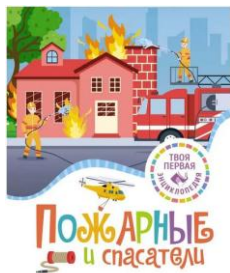
Гийоре М.-Р.

Машины на стройке: от бульдозера до башенного крана : [6+] / авторы текста Мари-Рене Гийоре ; художники Жак Дайн, Андреа Галлетти, Себастьян Куигли ; перевод с французского Галины Леоновой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23447-5 (в пер.).

Эта книга расскажет о строительной технике – от грейдера и мини-погрузчика до гигантских карьерных самосвалов. Юные читатели узнают, какие машины участвуют в сносе зданий, как роют подземные тоннели и шахты, как укладывают рельсы и возводят самые большие в мире мосты. В книге представлены уникальные виды техники, которые используют в горах, в порту и на дне океана, на высоте небоскрёба и заснеженных трассах. В книгах серии – только самая актуальная информация и самые современные иллюстрации! И это ещё не всё: в конце каждой книжки собраны увлекательные задания и игры, которые помогут весело провести время и повторить изученное.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223262>

21

**Симон Ф.**

Пожарные и спасатели : [6+] / авторы текста Филипп Симон, Мари-Лор Буэ ; художники Соленн и Тома ; перевод с французского Дмитрия Савосина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 96 с. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-22608-1 (в пер.).

Из этой книги вы узнаете, когда появились первые пожарные. Вы побываете с экскурсией в пожарной части и увидите, как тушат пожары в домах, на кораблях, в аэропортах и лесах. Вы понаблюдаете за действиями спасателей при ДТП, землетрясении и наводнении. В конце же вас ждёт викторина.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223260>

Транспорт

Водный транспорт

22

**Симон Ф.**

Корабли : [0+] / авторы текста Филипп Симон, Мари-Лор Буэ ; автор идеи Эмили Бомон ; художники Жак Дайн, Андреа Галлетти, Себастьян Куигли ; перевод с французского Ирины Шадриной. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-09342-3 (в пер.).

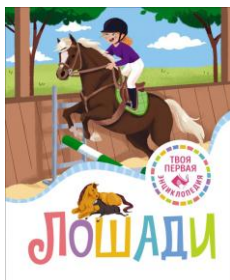
Как полинезийцы осваивали острова Тихого океана? Кто воевал на кораблях с драконьими головами? Что такое югоуказующая игла? Какую роль сыграл чай в развитии мореходства? Ответы на эти и многие другие вопросы юные читатели найдут в этой увлекательной, прекрасно иллюстрированной энциклопедии, в которой рассказывается о кругосветных плаваниях, о храбрых капитанах и знаменитых адмиралах.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223261>

Сельское хозяйство

Животноводство

23

**Гийоре М.-Р.**

Лошади : [6+] / автор текста Мари-Рене Гийоре, Патрисия Рейнинг ; перевод с французского Галины Леоновой ; художник Лимют. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23446-8 (в пер.). Эта книга – проводник в удивительный мир лошадей. Юные читатели побывают на конном заводе и в пони-клубе, узнают, как тренируются маленькие и взрослые всадники и как нужно заботиться о животных, посетят различные конные соревнования, а

также познакомятся с историей диких и домашних лошадей и увидят, как эти прекрасные животные служат человеку. В книгах серии – только самая актуальная информация и самые современные иллюстрации! И это ещё не всё: в конце каждой книжки собраны увлекательные задания и игры, которые помогут весело провести время и повторить изученное.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223263>

Здравоохранение. Медицинские науки

Медицинская микробиология

24



Кей, Эдвард.

Микробоведение : узнать о болезнях всё и остаться здоровым: [для младшего и среднего школьного возраста] : [6+] / Эдвард Кей ; иллюстратор: Марк Шиелл; [перевод с английского: Александра Шибалина]. – 2-е издание. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 47 с. : цв. ил.; 29 см. – (Мир вокруг нас. Чумовая научная книга). – Словарь: с. 44-45. – Библиография: с. 47. – Указатель: с. 46. – ISBN 978-5-907793-00-2 (в пер.). – 2000 экз.

Кажется, Эдвард Кей не боится ничего, даже микробов! А всё потому, что знает их не только «в лицо», но и знаком с их биографией и историей. Мы отправляемся в мир микробов, настолько крошечных, что человечество еще несколько веков назад даже не подозревало об их существовании! Эдвард Кей в своей неповторимой манере расскажет нам о микробах всё. Понятно, что сейчас даже детям известно, что хотя мы и не видим этих существ, они – повсюду. Всем без исключения надо мыть руки, чистить зубы и не ковыряться в носу – чтобы микробы полчищами не проникли в наш организм, ведь многие из них вызывают различные заболевания. Но что точно будет интересно узнать, так это историю микробов! Доберемся до сути и поймем, как микробы нас заражают, а мы защищаемся от них, как эти «крошки» смогли изменить ход исторических событий и как мы все зависим от них. А главное, что нам ждать от микробов в будущем и как мы сможем использовать их уникальные особенности себе на пользу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223371>

25



Ким, Сон Хва.

Отель для микробов : [для младшего школьного возраста: 6+] / Ким Сон Хва, Квон Су Джин ; художник Ким Рён Он. – Москва : Стрекоза, 2021. – [35] с. : цв.ил.; 26 см. – (Non-fiction). – ISBN 978-5-9951-4449-6. – 3000 экз.

А ты знаешь, что твоё тело – это роскошный отель, в котором живём мы, микробы? Нам здесь очень нравится: тепло, комфортно и всегда есть что покушать. Мы поселились во всех уголках твоего тела - от пальцев ног до головы. Нет-нет, не торопись говорить "Фу!", мы не такие плохие, как может показаться на первый взгляд. Мы перерабатываем пищу, которую ты ешь, превращаем её в

полезные вещества и равномерно распределяем по клеткам твоего тела. А ещё многие из нас защищают тебя от болезней. Видишь, какие мы полезные?

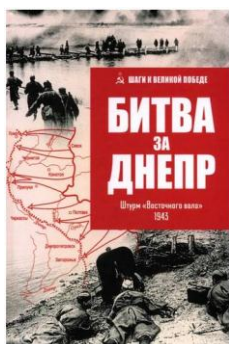
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=216912>

История

История России

Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

26



Битва за Днепр. Штурм "Восточного вала", 1943 : [16+] / автор-составитель В. Л. Гончаров. – Москва : Вече, 2025. – 621, [2] с. : портр., карты, табл.; 22 см. – (Шаги к Великой Победе). – Библиография в подстрочных примечаниях. – ISBN 978-5-4484-5195-9 (в пер.). – 500 экз.

Книга представляет собой сборник военно-исторических работ, посвященных форсированию Красной армией Днепра осенью 1943 г., борьбе за Киев и плацдармы на Правобережье. В него вошли подготовленный Генеральным штабом очерк "Наступление 1-го Украинского (Воронежского) фронта на киевском направлении в 1943 г.", остающийся наиболее полной и подробной работой по данной теме, и две работы о действиях войск 2-го Украинского фронта – 37-й и 52-й армий

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223402>

27



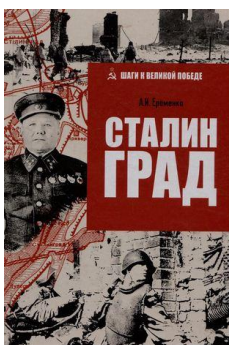
Еременко, Константин Андреевич. (1892-1970).

Смоленское сражение : [16+] / К. А. Ерёменко ; [вступительная статья Н. И. Петрушина]. – Москва : Вече, 2024. – 348, [3] с., [8] л. ил. : портр., карты, ил.; 22 см. – (Шаги к Великой Победе). – Библиография в подстрочных примечаниях. – 500 экз. – ISBN 978-5-4484-4873-7.

Книга Маршала Советского Союза Андрея Ивановича Ерёменко посвящена Смоленскому сражению (10 июля – 10 сентября 1941 г.). В ходе этой битвы советскими войсками были сорваны планы молниеносного наступления группы армий "Центр" на московском направлении. Впервые с начала Второй мировой войны германские войска вынуждены были перейти к обороне.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223359>

28



Еременко, Андрей Иванович. (1892-1970).

Сталинград : [книга воспоминаний] : [16+] / А. И. Еременко. – Москва : Вече, 2024. – 477, [2] с., [16] л. ил. : ил., портр., табл.; 22 см. – (Шаги к Великой Победе). – Библиография в подстрочных примечаниях ISBN ISBN 978-5-4484-4871-3. – 500 экз.

Победа в Сталинградской битве положила начало коренному перелому в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Советские бойцы и командиры не только отстояли город на Волге, но и нанесли врагу смертельную рану, от которой он так и не смог

29



оправиться. В книге своих воспоминаний командующий Сталинградским фронтом Маршал Советского Союза А. И. Еременко рассказывает о ходе битвы, о мужестве и героизме ее участников, а также делает теоретические выводы по связанным с ней вопросам военного искусства

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223401>

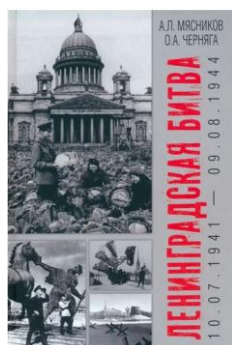
Изонов, Виктор Владимирович.

На огневых рубежах : Артиллерия Красной армии в Курской битве : [16+] / В. В. Ионов; редактор А. А. Александров. – Москва : Вече, 2024. – 444, [17] с. : ил.; 20 см. – (Великая и неизвестная война). – Библиогр.: с. 439-445 и подстроч. примеч. – ISBN 978-5-4484-4529-3 (в пер.). – 500 экз.

На Орловско-Курском направлении разыгрались грандиозные сражения с применением обеими сторонами массированных танковых ударов. Артиллерия Красной армии блестяще выполнила роль щита и ударного кулака при разгроме отборных танковых и моторизованных дивизий противника. В блестящую победу советских войск в битве под Курском артиллеристы внесли свой достойный вклад. Как создавались группировки артиллерии и строилась система их огня? Как создавалась противотанковая оборона на танкоопасных направлениях? Как массировалась артиллерия и осуществлялась артиллерийская подготовка атаки? Как обеспечивались соединения и воинские части Красной армии во-оружением, боеприпасами и материальными средствами? Кто осуществлял руководство артиллерией фронтов и армий? На эти вопросы читатель сможет найти ответы в настоящем труде. Книга предназначена для широкого круга читателей, для всех, кто интересуется проблемами отечественной военной истории.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223366>

30



Мясников, Александр Леонидович.

Ленинградская битва. 10. 07. 1941-09. 08. 1944 : историческая литература : [16+] / А. Л. Мясников, О. А. Черняга; редактор И. М. Кузинец ; Музейно-выставочный центр "Россия – моя история" (СПб.). – Москва : Вече, 2024. – 432 с. : ил. – ISBN 978-5-4484-4634-4 (в пер.). – 1500 экз.

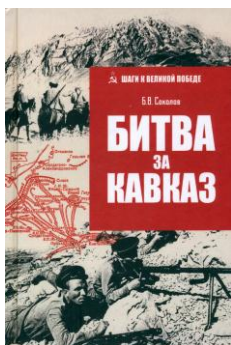
Трудно найти среди наших соотечественников тех, кто не знал бы о героических битвах времён Великой Отечественной войны. В первую очередь называют битву за Москву, Сталинградскую битву, битву за Кавказ, Курскую битву. Все они золотыми буквами вписаны в героическую летопись Отечества.

Но мало, кто вспоминает и ещё об одной, не менее важной битве - Ленинградской. А ведь она была самой продолжительной и кровопролитной, чем все остальные.

Ленинградская битва – это совокупность операций Красной Армии, проведённых с 10 июля 1941 по 9 августа 1944 года на северо-западном стратегическом направлении против вооружённых сил Германии, её сателлитов и Финляндии.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223396>

31



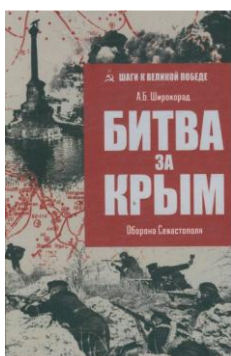
Соколов, Борис Вадимович. (1957-).

Битва за Кавказ / Б. В. Соколов. – Москва : Вече, 2025. – 429, [2] с., [8] л. ил. : ил., портр.; 22 см. – (Шаги к Великой Победе). – Библиография в подстрочном примечании. – ISBN 978-5-4484-5158-4 (в пер.). – 500 экз.

В книге известного российского историка рассказывается об одной из крупнейших битв Великой Отечественной войны – битве за Кавказ, продолжавшейся с июля 1942 до октября 1943 года. Основное внимание уделяется вопросам стратегии, возможности реализации альтернативных сценариев, проблеме военных потерь и эффективности действий сторон. Автор акцентирует внимание на сюжетах, отразившихся в советском и российском общественном сознании, – восхождениях германских и советских военных альпинистов на Эльбрус и обороне плацдарма "Малая земля" под Новороссийском

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223404>

32



Ширококорд, Александр Борисович. (1947-).

Битва за Крым. Оборона Севастополя : [16+] / А. Б. Ширококорд. – Москва : Вече, 2024. – 444, [3] с., [16] л. ил. : ил., портр.; 22 см. – (Шаги к Великой Победе) 500 экз. – ISBN 978-5-4484-4875-1 (в пер.).

В книге рассказывается о военных операциях в Крыму, сыгравших важную роль в ходе Великой Отечественной войны. Отечественные историки традиционно делят эти события на два этапа: оборонительные бои 1941-1942 гг., включая оборону Севастополя, и освобождение полуострова в 1944 г. С точки зрения автора, подобное деление не вполне правомерно. Боевые действия в Крыму продолжались и после оставления его регулярными советскими войсками. На оккупированной территории полуострова действовали десятки партизанских отрядов, в небе над ним продолжалась воздушная, а у его берегов морская война. Все это подготовило почву для быстрого освобождения Крыма в 1944 г., ставшего настоящей катастрофой для находившихся там немецких и румынских войск

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223403>

Этнография

33



Нигметова, Айгуль. (1986-).

Кочевники : традиции и технологии : [6+] / Айгуль Нигметова ; иллюстрации автора. – Москва : Пешком в историю, 2024. – 95 с. : ил; 24 см. – ISBN 978-5-907793-02-6 (в пер.). – 3000 экз.

В этой книге мы узнаем о жизни, быте и культуре самых разных кочевников и поймём, чем мы им обязаны и чему можем у них научиться. Кочевники бывают разные: скотоводы и пастухи, охотники и собиратели и просто люди, которым скучно сидеть на одном месте. Кочевники встречаются на Крайнем Севере и жарком юге, в пустынях и морях, в шумных городах и уединённых уголках планеты. У них разные обычаи, привычки и традиции, но

объединяет их одно – любовь к свободе. Они следуют за стадами овец, лошадей или оленей, ныряют за жемчугом, добывают воду из песка и всюду пытаются поймать вай-фай. Они живут в юртах, иглу, шатрах и домах на колёсах. Они едят солёный творог, ферментированное мясо, кузнечиков или просто заказывают доставку.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223438>

Наука. Науковедение

34



Достижения науки и техники : 200 вопросов и ответов : [6+] / ответственный редактор Екатерина Пискунова ; перевод с французского Екатерины. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 48 с. : ил. – (Школьная энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23284-6 (в пер.).

Как работают доменные печи? Когда был построен первый небоскреб? Кто открыл рентгеновское излучение? Почему моряки болели цингой? Что такое дагерротипия? Серия «Школьная энциклопедия» станет незаменимым помощником школьникам при подготовке к докладам, контрольным работам и презентациям. В книгах серии строгие научные изыскания превращаются в краткие и понятные тексты, рассказывающие читателям обо всем многообразии окружающего мира.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223263>

Образование. Педагогика

Коррекционная педагогика

35



Комиссаров, Дмитрий.

Видимо-невидимо. Как дружить с незрячим : [для среднего и старшего школьного возраста] : [12+] / Дмитрий Комиссаров, Татьяна Комиссарова ; иллюстрации Д. Комиссарова. – Москва : Самокат, 2025. – 72 с. : ил.; 24 см. – (Вне серии). – Вариант заглавия : Как дружить с незрячим. – ISBN 978-5-00167-677-5 (в пер.). – 3000 экз.

12-летний Федор не видит с самого рождения. Наше зрение для него – другое измерение. Авторы – родители Федора пытаются разобраться, как устроен мир Федора и чем он отличается от нашего. Федор еще не решил, кем будет, когда вырастет — поваром или писателем. А пока он учится в школе, рисует, ходит на выставки, на каток и в зоопарк. Он плавает в озере и ездит в другой город. Читатель открывает мир главного героя и понимает, как лучше себя вести с незрячими, чтобы всем было проще взаимодействовать и общаться.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223423>

Языкознание

Русский язык

36

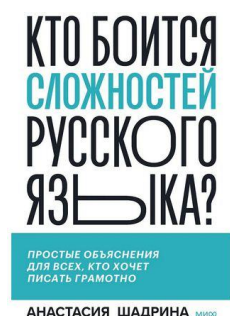


Орфографический и толковый словарь школьника : правописание, ударение, значение: [для детей среднего школьного возраста : 6+ / составитель Е. Позина]. – Москва : Стрекоза, 2024. – 223 с.; 23 см. – (Словари и справочники). – ISBN 978-5-9951-5973-5 (в пер.). – 1000 экз.

Наш словарь – твой незаменимый помощник на уроках русского языка. Следуя указанным здесь формам написания и ударениям, точно используя то или иное значение слова, ты всегда будешь на высоте и удивишь взрослых своей грамотной устной и письменной речью. В словаре ты найдёшь имена существительные, прилагательные, числительные, глаголы, причастия, наречия и другие части речи, употребление которых может вызвать затруднение.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223397>

37



Шадрина, Анастасия Алексеевна.

Кто боится сложностей русского языка? : простые объяснения для всех, кто хочет писать грамотно / Анастасия Шадрина. – Москва : МИФ, 2024. – 163, [5] с. : ил.; 22 см. – Библиография: с. 162-163. – ISBN 978-5-00195-695-2 (в пер.). – 2000 экз.

Грамотная письменная речь необходима не только тем, кто специализируется на текстах, но и врачам, юристам, продавцам, консультантам, сотрудникам детских учреждений – всем, кто работает с людьми. И особенно тем, кто продвигает себя в социальных медиа. Эта книга поможет быстро запомнить простые правила русского языка и всегда будет у вас под рукой, даже в самых сложных случаях

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223380>

Фольклор

38



Кун, Н. А.

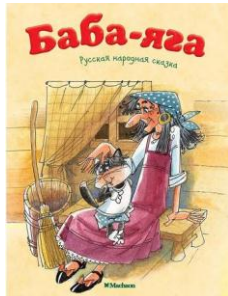
Мифы Древней Греции : [0+] / Николай Кун ; художник Владимир Плевин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-22073-7 (в пер.).

В этой книге собраны самые популярные древнегреческие мифы, пересказанные замечательным русским историком Николаем Альбертовичем Куном (1877-1940). Древнегреческая мифология не только лежит в фундаменте современной цивилизации, но и пронизывает всю европейскую культуру и даже вошла в нашу повседневную жизнь такими фразеологизмами, как "олимпийское спокойствие", "сизифов труд", "ахиллесова пята",

"Троянский конь", "Сцилла и Харибда" и др. Настоящее издание поможет юному читателю разобраться в сложной иерархии персонажей этих сюжетов – богов, героев, титанов – и пережить вместе с ними увлекательные приключения.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223207>

Фольклор России

39



Баба-яга : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14952-6.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Добрые, богато иллюстрированные книжки-малышки станут его любимыми "первыми книгами". Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы: А. Барто, С. Маршак, Ш. Перро, Братья Гримм и других, а также народные сказки и стихи, озорные потешки. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223302>

40



Гуси-лебеди : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художники: В. Петелин, И. Петелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-05297-0.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах проставлены ударения – по классической методике обучения чтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223268>

41



Заюшкина избушка : русская народная сказка в пересказе О. Капицы : [0+] / художники В. Петелин, И. Петелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-11411-1.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223309>

42



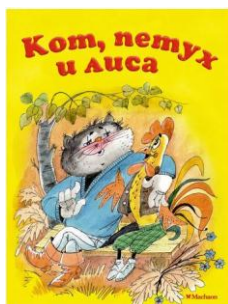
Колобок : русская народная сказка в обработке К. Д. Ушинского : [0+] / рисунки Елены Ермолиной. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-07683-9.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах

проставлены ударения – по классической методике обучения чтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223271>

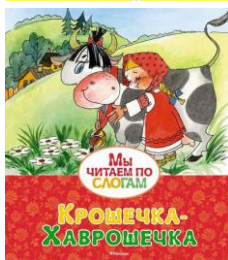
43



Кот, петух и лиса : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-16321-8.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223305>

44

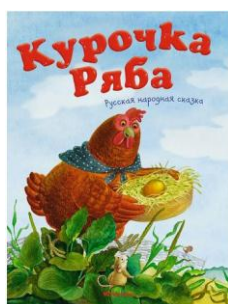


Крошечка-Хаврошечка : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-12569-8.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах проставлены ударения – по классической методике обучения чтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223272>

45



Курочка Ряба : русская народная сказка в обработке О. Капицы : [0+] / художник И. Красовская. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-13381-5.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223307>

46



Несмеяна-царевна : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художник И. Петелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-12483-7.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223304>

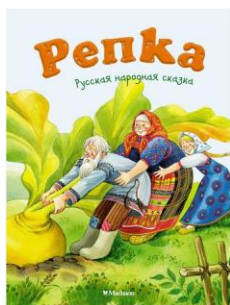
47



Петушок и бобовое зёрнышко : русская народная сказка в обработке О. Капицы : [0+] / художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14940-3.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223308>

48



Репка : русская народная сказка в обработке К. Д. Ушинского : [0+] / художник Е. Петрова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-12489-9.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223311>

49

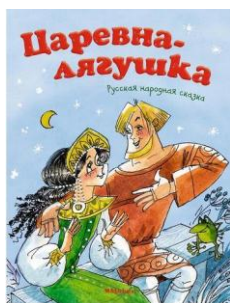


Сестрица Аленушка и братец Иванушка : русская народная сказка из собрания А. Н. Афанасьева : [0+] / художник И. В. Бодрова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-05520-9.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах проставлены ударения – по классической методике обучения чтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223266>

50



Царевна-лягушка : русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева : [0+] / художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14951-9.

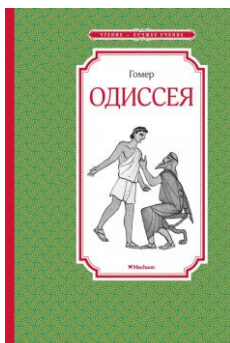
Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Добрые, богато иллюстрированные книжки-малышки станут его любимыми "первыми книгами". Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы: А. Барто, С. Маршак, Ш. Перро, Братья Гримм и других, а также народные сказки и стихи, озорные потешки. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223291>

Художественная литература

Мировая литература

51



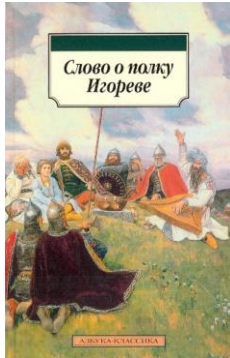
Гомер.

Одиссея : поэма : [0+] / Гомер ; пересказчик Леонид Яхнин ; художник Михаил Федоров. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17060-5 (в пер.).

Эта книга, основанная на древних мифах, повествует о долгих странствиях хитроумного царя Одиссея, который по окончании Троянской войны возвращается домой на остров Итаку, где его ждут жена Пенелопа и сын Телемах. По дороге он преодолевает немало препятствий: плен у циклопа Полифема, бурю Эоловых ветров, коварный пролив между Сциллой и Харибдой.

Древнерусская литература

52



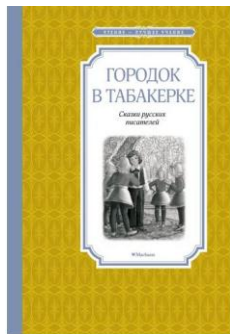
Слово о полку Игореве : [16+] / [предисловие и перевод Д. С. Лихачева ; комментарии Д. А. Дмитриева]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01412-1.

«Слово о полку Игореве» – памятник древнерусской литературы, повествующий о неудачном походе новгород-северского князя Игоря Святославича против половцев в 1185 году. Проникнутое идеей патриотизма, «Слово» является уникальным произведением лирико-эпического жанра, в котором книжные традиции сочетаются с мотивами и образами народной поэзии и славянской мифологии. По своему художественному значению «Слово» выделяется на фоне других памятников древнерусской литературы и относится к числу наиболее значительных достижений европейского средневекового эпоса. Обнаруженное в составе рукописного сборника А. И. Мусиным-Пушкиным и опубликованное в 1800 году, «Слово», по мнению поэта А. Н. Майкова, «сделало эпоху в нашем литературном мире». Оно привлекло внимание не только исследователей, но и поэтов, художников, музыкантов. «Слово» стало объектом многочисленных стихотворных переводов и переложений, лучшие из которых включены в настоящее издание.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223139>

Русская литература

53



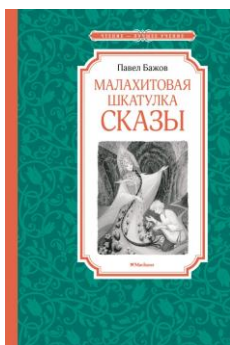
Городок в табакерке : сказки русских писателей : [0+] / А. Погорельский, В. Одоевский, В. Гаршин ; художник Екатерина Чудновская. – Москва : Стрекоза ; Азбука-Аттикус, 2022. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-22075-1 (в пер.).

В книгу вошли замечательные сказки А. Погорельского, В. Одоевского и В. Гаршина. Каждая из этих сказок – уникальна, а все вместе они охватывают огромный круг тем, очень важных для формирования внутреннего мира ребёнка.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223340>

Русская литература XIX века

54



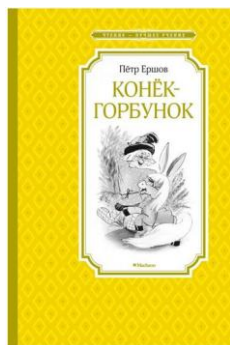
Бажов, П. П.

Малахитовая шкатулка : сказы : [0+] / Павел Бажов ; художник Елена Белоусова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-24759-8 (в пер.).

Павел Бажов создал неповторимые по стилю и красоте сказы, которые вошли в сборник "Малахитовая шкатулка". Каждая история рассказывает о неожиданной встрече с волшебными созданиями. Хозяйка Медной горы, Огневушка-Поскакушка, Серебряное копытце существуют рядом с простыми людьми, но показываются лишь избранным. Они одаривают богатствами только смелых, честных и добрых героев. Произведения Бажова очаровывают особой атмосферой сказки и приобщают к народной мудрости.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223286>

55



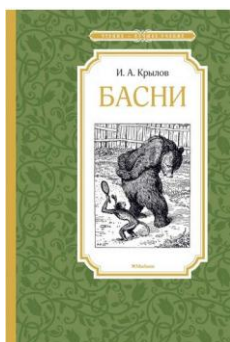
Ершов, П. П.

Конек-горбунок : сказка : [0+] / Пётр Ершов ; художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-11361-9 (в пер.).

Знаменитая сказка Петра Ершова о волшебном коньке-горбунке, который помог Иванушке выполнить все приказы глупого царя. Написанная более 150 лет назад, она до сих пор остаётся одной из самых любимых в народе сказок, ведь в ней остроумно высмеиваются и царь, и бояре, и купцы, и другие притеснители простых людей, а на стороне крестьянского сына Иванушки правда, добро и справедливость.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223339>

56



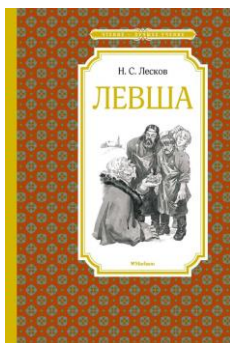
Крылов, И. А.

Басни : [0+] / Иван Андреевич Крылов ; художник Алексей Лаптев. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10692-5 (в пер.).

Крылов Иван Андреевич (1769-1844) – поэт, писатель, переводчик и самый известный русский баснописец. Басни Крылова знакомы каждому с детства, а его меткие строки давно стали крылатыми выражениями. Написанные с удивительным чувством юмора, они воспитывают в нас честность, смелость, порядочность, трудолюбие. В них не только мораль, но и народная мудрость.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223337>

57



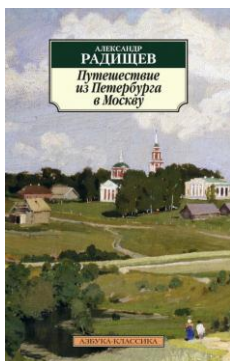
Лесков, Н. С.

Левша ; Тупейный художник : рассказы : [0+] / Н. С. Лесков ; художник Наталья Леонова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 112 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-19632-2 (в пер.).

Николай Семёнович Лесков – русский писатель, публицист, литературный критик. На протяжении многих десятилетий Лесков в своих художественных произведениях и статьях, полных одновременно горечи и сарказма, не таясь рассказывал о жизни простого русского народа и смело обличал невежество чиновников. В книгу вошли два выдающихся его произведения – "Левша" и "Тупейный художник", – рекомендованные школьной программой к прочтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223284>

58



Радищев, А. Н.

Путешествие из Петербурга в Москву : [12+] / Александр Радищев. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 288 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-10479-2.

Судьба главного детища А. Н. Радищева – «Путешествия из Петербурга в Москву» (1789) поистине удивительна. Неблагонадежное с точки зрения цензуры произведение автор отпечатал в домашних условиях на собственном, специально с этой целью приобретенном печатном станке, но накануне ареста сжег почти весь тираж. «Путешествие» продолжало свою жизнь в списках вплоть до 1858 года, когда оно было опубликовано за границей А. И. Герценом. В России с произведения был снят цензурный запрет только в начале XX века. Даже в советскую эпоху, когда Радищев был объявлен «пророком и предтечей революции», «Путешествие» издавали с купюрами – многое смущало в нем официальную власть. Может быть, сегодняшний читатель сумеет отнестись к этому крайне непростому произведению непредвзято и найти в нем не только суровую прозу, но и поэзию.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223115>

59



Толстой, Л. Н.

Рассказы и сказки : [0+] / Лев Толстой ; предисловие Алексея Холикова ; художник И. Петелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 112 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10542-3 (в пер.).

Рассказы и сказки, написанные для детей великим русским писателем Львом Толстым, обладают неповторимой художественной прелестью. Созданные более ста лет назад, они и по сей день не утратили актуальность и важность, потому что по-прежнему ценны такие качества, как доброта, благородство, честность, справедливость, милосердие. Писатель говорил: "...каждому нужно жить хорошо, чтобы своею жизнью давать детям пример добра".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223297>

60



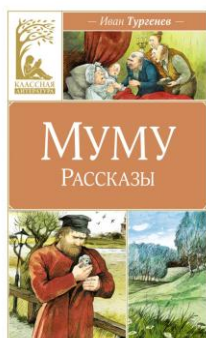
Толстой Л. Н.

Три Медведя : сказка : [0+] / Лев Толстой ; художник Людмила Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14413-5.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Добрые, богато иллюстрированные книжки-малышки станут его любимыми "первыми книгами". Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы: А. Барто, С. Маршак, Ш. Перро, Братья Гримм и других, а также народные сказки и стихи, озорные потешки. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223290>

61



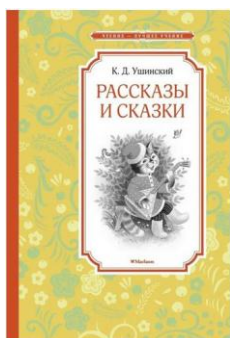
Тургенев, И. С.

Муму : рассказы : [0+] / Иван Тургенев ; художник Ольга Громова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-25211-0 (в пер.).

В эту книгу вошли рассказы Ивана Сергеевича Тургенева: «Муму» и «Бежин луг». Невероятно трогательное произведение «Муму» о трагической судьбе крепостного Герасима и его верной дружбе с маленькой собачкой не оставит равнодушным ни одного читателя. В рассказе «Бежин луг» писатель тонко изображает просторы русской природы. Степи, леса, поляны и равнины становятся живыми, действующими героями текста.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223204>

62



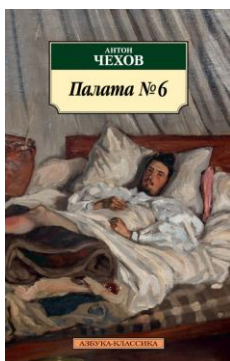
Ушинский, К. Д.

Рассказы и сказки : [0+] / К. Д. Ушинский ; художник Екатерина Петрова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-18712-2 (в пер.).

В книгу вошли рассказы и сказки выдающегося педагога второй половины XIX века Константина Дмитриевича Ушинского. Написанные в доверительном тоне, простым и доступным языком, его произведения и по сей день читаются с большим интересом. В незатейливой познавательной форме Ушинский учит детей трудолюбию, честности, смелости, щедрости, любви к своему Отечеству и к людям, которые живут рядом.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223292>

63



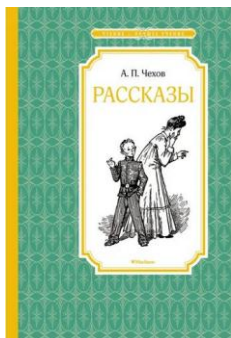
Чехов, А. П.

Палата № 6 : рассказы, повести : [12+] / Антон Чехов ; вступительная статья и составление Игоря Сухих. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2024. – 320 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-14427-9.

«Вообще много в Москве психопатов, так много, что здоровых людей приходится теперь искать с огнем или с городовыми...» – остроумно заметил Чехов. Нервность в его произведениях превращается в художественную философию, становится узнаваемой чертой его героев. Современников поражало, насколько убедительно Чехов показывает различные

душевные состояния – волнение, страх, припадок, душевную болезнь. Образование, полученное на медицинском факультете Московского университета, и врачебная практика помогли Чехову-писателю вплотную подойти к осмыслению человеческой природы, выработать собственный метод раскрытия тайных движений души, сочетающий медицинскую точность наблюдений и подлинную художественность. В издание вошли такие известные произведения Чехова, как «Припадок», «Палата № 6», «Черный монах» и другие.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223125>

64



Чехов, А. П.

Рассказы : [0+] / А. П. Чехов ; художники : Алексей Лаптев, Владимир Ладыгин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-25201-1 (в пер.).

Творчество Антона Павловича Чехова – одно из самых ярких явлений мировой литературы. Писатель никогда не ограничивался однобоким отражением человеческой жизни, а мастерски показывал всю ее многогранность и драматичность, необратимость совершившихся событий. Чехов оставлял читателю право выступать своего рода соавтором и постигать текст и жизнь, в нем отраженную, самостоятельно.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223285>

65



Чехов, А. П.

Толстый и тонкий : рассказы : [0+] / А. П. Чехов ; художники : Алексей Лаптев, Владимир Ладыгин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-15292-2 (в пер.).

Антон Павлович Чехов – классик отечественной литературы, писатель-реалист, замечательный мастер слова. В его рассказах показана жизнь различных слоёв общества – помещиков, купцов, чиновников, крестьян... Чехов никогда не был сторонним, бесстрастным наблюдателем их будней, он всегда живо и участливо изображал жизнь, не стремился выдумывать необыкновенное, напротив, писал о простом, насущном, будничном. Чехов словно проникал в душевный мир каждого и не только показывал, каким не должен быть человек, но и давал почувствовать, каким бы он хотел его видеть, а самое главное – учил уважать человеческое достоинство.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223293>

Русская литература XX века

66



Алексеев, Сергей Петрович. (1922-2008).

Взятие Берлина. Победа! 1945 : [6+] художник А. Лурье / С. П. Алексеев. – Москва : Детская литература, 2023. – 101 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-007113-3 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает школьникам о её главных битвах. Шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Шестая книга серии посвящена взятию Берлина и победе над фашизмом (1945). Рассказы о последней битве Великой Отечественной войны и полном разгроме фашистов нашими войсками.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223419>

67



Алексеев, Сергей Петрович. (1922-2008).

Оборона Севастополя, 1941-1944 ; Сражение за Кавказ, 1942-1944 : рассказы для детей : [6+] / Сергей Алексеев ; художники А. Лурье и Д. Поляков. – Москва : Детская литература, 2023. – 174, [1] с. : цв. ил.; 27 см. – (Великие битвы Великой Отечественной ; Кн. 3). – ISBN 978-5-08-007170-6 (в пер.). – 3000 экз.

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о её главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941-1943) и Кавказа (1942-1944).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223412>

68



Алексеев, Сергей Петрович.

Победа под Курском. 1943. Изгнание фашистов. 1943-1944 : рассказы для детей : [6+] / Сергей Алексеев; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2023. – 130[2] с. : ил.; 24 см. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-007114-0 (в пер.).

Пятая книга серии посвящена победе под Курском (1943) и изгнанию фашистов с советских земель (1943-1944).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223411>

69



Алексеев, Сергей Петрович. (1922-2008).

Подвиг Ленинграда. 1941-1944 : рассказы для детей : [6+] / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2023. – 81, [2] с. : цв. ил.; 26 см. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-007072-3 (в пер.). – 3000 экз.

Четвертая книга серии посвящена блокаде Ленинграда (1941-1944). Издаётся к 60-летию победы в Великой Отечественной войне.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223422>

70

**Алексеев, С. П.**

Рассказы о Великой Отечественной войне : [6+] / Сергей Алексеев ; художник Игорь Беличенко. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-14146-9 (в пер.).

Книга Сергея Петровича Алексеева посвящена бессмертному подвигу русского народа в Великую Отечественную войну. В неё вошли рассказы о героической Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, об обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, о штурме Берлина. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, будто списал с памяти увиденное и пережитое в те юные годы, адресовав свою книгу тем, кто любит родную страну и гордится её великим прошлым.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223306>

71

**Алексеев, Сергей Петрович. (1922-2008).**

Сталинградское сражение. 1942-1943 : рассказы для детей : [6+] / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2023. – 106, [1] с. : цв. ил.; 26 см. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-007111-9 (в пер.). – 7000 экз.

Вторая книга серии посвящена Сталинградскому сражению (1942-1943).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223421>

72

**Бианки, В. В.**

Как Лис Ежа перехитрил : сказки и рассказы : [0+] / Виталий Бианки ; художник Виктор Бастрыкин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-20212-2 (в пер.).

Виталий Бианки – классик детской отечественной литературы. Его мудрые, добрые истории уже много лет воспитывают в маленьких читателях любовь и бережное отношение к окружающему миру. С юных лет Виталий Бианки был заворожён родной природой – её красотой и тайнами. Свои многолетние наблюдения писатель с большим мастерством переложил в сказки и рассказы, в которых соединились поэзия и знания. Произведения Бианки открывают дверь в загадочный мир птиц, насекомых, зверей и приглашают в увлекательное, полное чудес лесное путешествие.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223300>

73



Булгаков, М. А.

Собачье сердце : повести, пьеса : [16+] / Михаил Булгаков. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 384 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-06294-8 (в пер.).

В начале 1920-х гг. М. Булгаков последовательно создает три повести: «Дьяволиада» (1923), «Роковые яйца» (1924) и «Собачье сердце» (1925). Это была непосредственная и бурная реакция на «советизацию» России, на воцарение касты «шариковых». Повести «Дьяволиада» и «Роковые яйца» были опубликованы, соответственно, в 1924-м и 1925 гг. «Собачье сердце» ждало своего часа сорок три года. Булгаков-сатирик продолжает традиции русской прозы – Гоголя и Салтыкова-Щедрина. А в ранних его повестях уже прочитываются наброски к будущим главам «Мастера и Маргариты».

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223033>

74



Булычев, К.

Путешествие Алисы : фантастическая повесть : [0+] / Кир Булычев ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-25040-6 (в пер.).

Бесстрашная Алиса Селезнёва вместе с отцом отправляется в межзвёздную научную экспедицию на космическом корабле «Пегас». Случайно узнав о пропаже одного из трёх легендарных капитанов, много лет бороздивших Галактику на своих звездолётах, экипаж «Пегаса» пытается раскрыть тайну его исчезновения и спасти ему жизнь. Но для этого придётся сразиться с коварными космическими пиратами...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223214>

75



Волков, А. М.

Волшебник Изумрудного города : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Владимир Коркин. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 192 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-13918-3 (в пер.).

Сказочная повесть «Волшебник Изумрудного города» впервые была напечатана в 1939 году и, сразу став бестселлером, издаётся до сих пор. И в этом нет ничего удивительного! Александр Волков, один из самых любимых писателей нашей страны, считал, что «самое лучшее, самое дорогое на свете» – это дружба. И его книга о приключениях девочки Элли и её друзей в Волшебной стране – о настоящей, верной дружбе, которая способна творить чудеса.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223315>

76



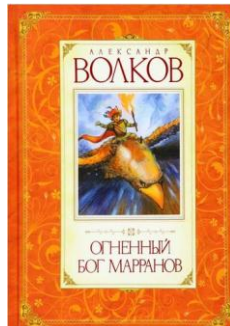
Волков, А. М.

Желтый туман : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Л. Казбекова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-389-01251-6 (в пер.).

Книгами Александра Мелентьевича Волкова, написанными в середине прошлого века, зачитывались дети нескольких поколений. Но и в наше время истории о смелой девочке Элли и ее друзьях,

которые отправились к великому волшебнику Гудвину, чтобы он исполнил их самые заветные желания, читаются на одном дыхании. Волков не просто талантливо переложил для русских детей сюжет американского писателя Фрэнка Баума, но подарил своим маленьким читателям множество новых приключений любимых героев – Элли и Тотошки, Страшилы, Железного Дровосека и Льва.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223334>

77



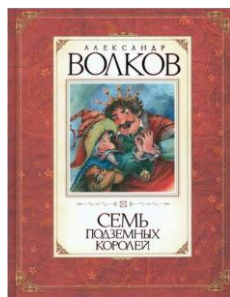
Волков, А. М.

Огненный бог Марранов : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Елена Белоусова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 288 с. : ил. – ISBN 978-5-389-01635-4 (в пер.).

Повесть-сказка «Огненный бог Марранов» продолжает рассказ о событиях, происходящих в Волшебной стране. Хитроумный Урфин Джюс, назвав себя «огненным богом», решил стать правителем страны. Страшила, Железный Дровосек и гости из-за гор снова приходят на помощь её жителям.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223335>

78

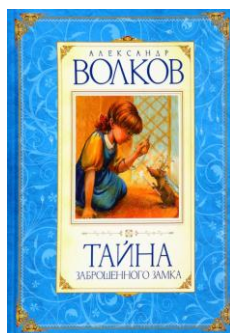


Волков, А. М.

Семь подземных королей : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Елена Белоусова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 272 с. : ил. – ISBN 978-5-389-00963-9 (в пер.).

Книгами Александра Мелентьевича Волкова, написанными в середине прошлого века, зачитывались дети нескольких поколений. Но и в наше время истории о смелой девочке Элли и ее друзьях, которые отправились к великому волшебнику Гудвину, чтобы он исполнил их самые заветные желания, читаются на одном дыхании. Волков не просто талантливо переложил для русских детей сюжет американского писателя Фрэнка Баума, но подарил своим маленьким читателям множество новых приключений любимых героев – Элли и Тотошки, Страшилы, Железного Дровосека и Льва.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223332>

79



Волков, А. М.

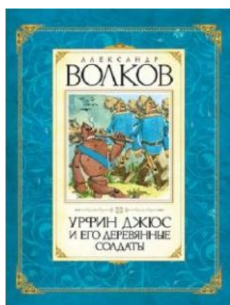
Тайна заброшенного замка : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Елена Белоусова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-389-01638-5 (в пер.).

Сказочная повесть 'Тайна заброшенного замка' является продолжением сказок А. Волкова 'Волшебник Изумрудного города' и 'Урфин Джюс и его деревянные солдаты' и других сказок А. Волкова.

Интересные приключения происходят с Энни и ее друзьями.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223331>

80

**Волков, А. М.**

Урфин Джюс и его деревянные солдаты : сказочная повесть : [0+] / Александр Волков ; художник Л. Казбекова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 288 с. : ил. – ISBN 978-5-389-00962-2 (в пер.).

Огромная армия деревянных солдат помощника колдуньи Урфина Джюса штурмует Изумрудный город. Элли вновь отправляется в Волшебную страну, чтобы спасти её жителей от коварного и хитрого завоевателя.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223333>

81

**Воронкова, Л. Ф.**

Волшебный берег : повести-сказки : [0+] / Любовь Воронкова ; художник Г. Валька. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 144 с. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-21224-4 (в пер.).

Любовь Фёдоровна Воронкова – замечательная детская писательница. Все её произведения – о дружбе, взаимопомощи, о бережном отношении к родной природе. В эту книгу вошли три повести-сказки: "Волшебный берег", "Защитник слабых" и "В гостях у бабушки Марфы".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223288>

82

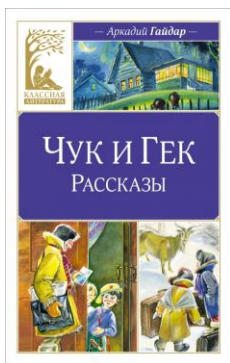
**Гайдар, А. П.**

Тимур и его команда : повесть : [0+] / Аркадий Гайдар ; художник Ольга Самойлова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24765-9 (в пер.).

В серии представлены книги, входящие в школьную программу и рекомендованные для внеклассного чтения. Это произведения классиков детской литературы, проверенные временем и не потерявшие своей актуальности сегодня. Они давно вошли в круг детского чтения, потому что написаны с любовью к ребёнку и обращены именно к нему и во многом способствуют развитию гармоничной, всесторонне развитой личности. Повесть «Тимур и его команда» была написана Аркадием Гайдаром в 1940 году, но она интересна и современным детям, потому что это история о вечных ценностях – светлой любви, настоящей дружбе и справедливости. Автор воспитывает в своих читателях милосердие и благородство. Повесть включена в список ста книг, рекомендованных школьникам Министерством образования и науки РФ для самостоятельного чтения.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223159>

83

**Гайдар, А. П.**

Чук и Гек : рассказы : [0+] / Аркадий Гайдар ; художник Владимир Плевин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24883-0 (в пер.).

Аркадий Петрович Гайдар (1904-1941) прожил удивительную жизнь. Он был участником важнейших исторических событий 20 века и сумел передать в произведениях свой богатый жизненный опыт. Его книги для детей проникнуты добрым юмором и верой в лучшее, светлое и счастливое будущее для своей страны. На них выросло не одно поколение мальчиков и девочек, которых он учил честно жить, трудиться и любить и беречь Родину.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223202>

84

**Гераскина, Л. Б.**

В Стране невыученных уроков : волшебное происшествие : [0+] / Лия Гераскина ; художник Виктор Чижиков. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 144 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24768-0 (в пер.).

В серии представлены книги, входящие в школьную программу и рекомендованные для внеклассного чтения. Это произведения классиков детской литературы, проверенные временем и не потерявшие своей актуальности сегодня. Они давно вошли в круг детского чтения, потому что написаны с любовью к ребёнку и обращены именно к нему и во многом способствуют развитию гармоничной, всесторонне развитой личности. «В Стране невыученных уроков» – самая известная и любимая многими поколениями школьников сказочная повесть Лии Гераскиной. С её героем Витей Перестукиным, двоечником и лоботрясом, произошло волшебное происшествие – он попал в Страну невыученных уроков. Вот тут-то мальчишке пришлось встретиться со своими школьными ошибками и исправить их. А иначе вернуться домой невозможно...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223235>

85

**Грин, А. С.**

Алые паруса : повесть-феерия : [0+] / Александр Грин ; художник Нонна Алёшина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10821-9 (в пер.).

Романтическая история девочки Ассоль, вопреки невзгодам и насмешкам дождавшейся своего принца на корабле с алыми парусами, заставляет нас во что бы то ни стало поверить в чудо.

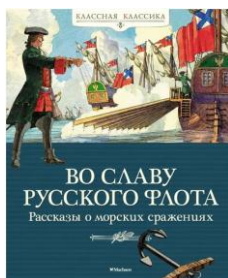
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223126>



Дик, Иосиф Иванович. (1922-1984).

Мальчик и танк : рассказы: [для среднего школьного возраста] : [12+] / Иосиф Дик ; рисунки Н. Курбановой. – Москва : Детская литература, 2024. – 133, [2] с. : ил.; 22 см. – (Военное детство, 1941-1945) – ISBN 978-5-08-007135-5 (в пер.). – 3000 экз.

Автор этой книги, известный детский писатель Иосиф Иванович Дик был участником Великой Отечественной войны, где получил тяжелые ранения. Но веселый нрав и жизнелюбие помогли ему преодолеть все трудности. Эти черты характера отразились и в двух его рассказах, помещенных в сборнике. В рассказе "Мальчик и танк" описано, как фашисты в первые дни войны захватили пионерский лагерь. Мишка вызвался добраться до своих и освободить друзей. Ему повезло: в лесу он наткнулся на танк, и с этого дня парнишка становится полноправным членом экипажа. Санька из рассказа "Соблюдать тишину!" живет в партизанском отряде. Ее отец в плену. Понятно, почему она не хочет не только дружить с сыном немецкого полковника, но даже накормить его. Суровое военное время расставляет свои приоритеты, но детям, как и взрослым, приходится в военных условиях делать непростой выбор, от которого зависит человеческая жизнь.
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223381>



Дорофеев, А. Д.

Во славу русского флота : рассказы о морских сражениях : [6+] / Александр Дорофеев, Анатолий Митяев, Леонид Асанов ; художник Олег Пархаев ; вступительная статья Виктории Хрусовой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 112 с. : ил. – (Классная классика). – ISBN 978-5-389-20949-7 (в пер.).

В этом сборнике исторических рассказов вы прочитаете о выдающихся людях, которые вместе с Петром Первым создавали русский флот и своим самоотверженным трудом, военным талантом и безграничной преданностью Родине приумножили его славу. От первой победы молодого русского флота во время Северной войны со Швецией до полного разгрома самого мощного в XVIII веке турецкого флота – трудный путь. Но героические русские моряки прошли его с честью, и их имена навсегда останутся в истории России. В сборник входят следующие произведения: «Звезда корабельная» А. Дорофеева, «Сражение при Гангуте» А. Митяева и «Чесма» Л. Асанова.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223322>



Драгунский, В. Ю.

Денискины рассказы : рассказы : [0+] / Виктор Драгунский ; художник Николай Шеварёв. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17280-7 (в пер.).

Весёлые рассказы Виктора Драгунского, написанные более полувека назад, не потеряли своей актуальности. Герои понятны и близки, а это значит, что и их приключения увлекут юных читателей.

89



<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223296>

Драгунский, В. Ю.

Заколдованная буква и другие Денискины рассказы : [0+] / Виктор Драгунский ; художник Лейла Казбекова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-21855-0 (в пер.).

Впервые рассказы Виктора Драгунского о Дениске Кораблёве вышли в 1960 году, но дети до сих пор с удовольствием их читают. И в этом нет ничего удивительного, ведь современные школьники – такие же мальчишки и девчонки. Они узнают себя в героях Драгунского и, попадая в похожие ситуации, ведут себя точно так же. Потому что добрые, весёлые и во многом поучительные рассказы Драгунского – на все времена.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223299>

90

Замятин, Е. И.

Мы : роман : [16+] / Евгений Замятин ; вступительная статья и комментарии Ирины Ерыкаловой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 224 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-05662-6.

Герой романа «Мы» – математик и инженер – живет в гигантском городе-государстве, отделенном стеной от внешнего мира. Ему кажется, что все здесь устроено правильно и разумно: люди вместо имен имеют номера, носят одинаковую одежду, их жизнь строго регламентирована. Но постепенно герой начинает понимать, что в этом идеально устроенном обществе нет места свободе и любви. Роман «Мы», написанный в 1921 году, считался сатирой на коммунистический строй; лишь в 1988 году российские читатели получили возможность познакомиться с главным произведением Евгения Замятина.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223150>

91



Зощенко, М. М.

Рассказы для детей : [0+] / Михаил Зощенко ; художник Надежда Бугославская. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24766-6 (в пер.).

В этой книге собраны смешные и поучительные рассказы Михаила Зощенко – классика русской литературы, сочинявшего не только для взрослых, но и для детей. Его истории о маленьких шалунах, проказниках и выдумщиках завоевали огромную популярность у юных читателей. Дети с удовольствием читают его рассказы и смеются до слёз.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223154>

92



Катаев, Валентин Петрович. (1897-1986).

Сын полка : повесть: [для среднего школьного возраста] : [12+] / В. П. Катаев. – Москва : РОСМЭН, 2024. – 220, [1] с. : ил.; 21 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-10872-6 (в пер.). – 10000 экз.

Повесть "Сын полка", впервые опубликованная в 1945 году, – одно из самых ярких и пронзительных произведений о Великой Отечественной войне. Это первая в советской литературе книга, показывающая войну глазами ребенка. Главный герой, мальчик Ваня Солнцев, потерял родных, долгое время скитался по лесам и деревням и был спасен разведчиками. Несмотря на жестокие испытания судьбы, мальчик не теряет силы духа и мечтает воевать за Родину наравне со взрослыми.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223347>

93



Катаев, В. П.

Цветик-семицветик : сказки : [0+] / Валентин Катаев ; художник Евгения Соловьева. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24887-8 (в пер.).

Замечательные сказки известного писателя Валентина Катаева – любимое чтение многих поколений детей. Написанные просто и ясно, сказки помогают ребятам понять, почему так важно быть отзывчивым, честным, трудолюбивым, почему жадность, ложь и хвастовство совсем не красят человека, а доброта и великодушные растопят даже самое чёрствое сердце.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223242>

94



Коваль, Ю. И.

Приключения Васи Куролесова : повесть : [0+] / Юрий Коваль ; художник Екатерина Муратова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-16105-4 (в пер.).

Юрий Коваль – известный советский и российский писатель, удостоенный многочисленных наград в области детской литературы, обладатель Почётного диплома международного конкурса имени Ханса Кристиана Андерсена. Произведения Ковалья переведены на многие языки мира, по ним сняты и продолжают сниматься кино- и мультфильмы. В книгу вошла замечательная повесть о курьёзных приключениях доброго, искреннего и доверчивого паренька Васи Куролесова. В книге есть вступительная статья о творчестве писателя.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223232>

95



Крапивин, Владислав Петрович. (1938-2020).

Три рассказа о войне : [для среднего школьного возраста] : [12+] / Владислав Крапивин ; рисунки А. Грубер. – Москва : Детская литература, 2024. – 69, [2] с. : ил.; 22 см. – (Военное детство, 1941-1945) ISBN 978-5-08-007368-7 (в пер.). – 4000 экз.

В сборнике представлены малоизвестные рассказы классика отечественной детской литературы Владислава Петровича Крапивина (1938-2020) – "Гвозди", "Похлебка с укропом" и

"Экспедиция движется дальше". В его родную Сибирь Великая Отечественная война приходит с беженцами, голодом, суровыми условиями жизни и труда... Но, как и в других книгах, В. П. Крапивин остается верен себе: главным для него оказываются тему настоящей мальчишеской дружбы, взаимопомощи, верности своему слову и высокие моральные качества героев.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223415>

96



Маленькие солдаты Великой Отечественной : стихи и рассказы : [12+] / З. Александрова, В. Берестов, А. Барто [и др.] ; художник Владимир Плевин ; вступительная статья Антона Филатова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 80 с. : ил. – (Классная классика). – ISBN 978-5-389-18135-9 (в пер.).

Дети Великой Отечественной войны... Они провожали на фронт своих отцов, голодали, бедствовали в тылу, работали не покладая рук, совершая свой негромкий подвиг. Они шли в партизаны, рвались на передовую, чтобы плечо к плечу со взрослыми защищать Родину. Отваге, терпению, мужеству этих детей позавидовать мог бы каждый. Детям, сражавшимся за мирную жизнь, за родной дом, за право быть вместе с родителями, посвящены стихи и рассказы, вошедшие в эту книгу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223321>

97



Некрасов, А. С.

Приключения капитана Врунгеля : повесть-сказка : [0+] / Андрей Некрасов ; художник Вадим Челах. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 192 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-25032-1 (в пер.).

Юмористическая повесть о приключениях незадачливого мореплавателя капитана Врунгеля – одна из самых любимых детских книг, по мотивам которой снят мультфильм. Однажды капитан Врунгель со своей немногочисленной командой отправился в кругосветное путешествие на яхте «Беда». Плавание на судне с таким названием не обещало ничего хорошо, но смекалка капитана Врунгеля и находчивость его помощника Лома выручали даже в самых невероятных ситуациях.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223231>

98



Носов, Игорь Петрович. (1962-).

Юные герои Великой Отечественной : рассказы : [для среднего школьного возраста : 0+] / И. Носов ; художник Владимир Юдин. – Москва : Махаон ; Издание И. П. Носова, 2024. – 222, [1] с. : цв. ил.; 27 см – ISBN 978-5-389-19170-9 (в пер.). – 3000 экз.

В этой книге собраны рассказы о мальчишках и девочках, детство которых оборвала Великая Отечественная война. Школу им заменили партизанские отряды, а беззаботные игры во дворах превратились в жестокие столкновения с врагом, который без жалости уничтожал всё на своём пути. Несмотря на юный возраст, они с непоколебимой решительностью сражались за Родину и за своих близких. Ребята стойко переносили все тяготы войны и не сдавались под самыми страшными пытками. Володя Дубинин, Нина Куковерова, Марат Казей, Зина Портнова и многие другие

заслужили звание юных героев и нашу бесконечную благодарность и уважение за смелость и отвагу!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223432>

99



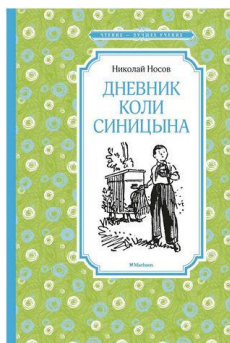
Носов, Н. Н.

Бобик в гостях у Барбоса : рассказы : [0+] / Николай Носов ; художник Иван Семёнов. – Москва : Махаон, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-11358-9 (в пер.).

В книгу известного писателя Николая Носова вошли весёлые, всеми любимые с детства повесть "Приключения Толи Клюквина" и рассказы "И я помогаю", "Находчивость", "Наш коток", "Когда мы смеёмся", "Бобик в гостях у Барбоса", "Три охотника". Иллюстрации к ним придумал и нарисовал знаменитый художник, мастер юмористического рисунка Иван Семёнов.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223336>

100



Носов, Н. Н.

Дневник Коли Синицына : повесть : [0+] / Николай Носов ; художник Владимир Ладыгин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 112 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17766-6 (в пер.).

Повесть известного детского писателя Николая Носова «Дневник Коли Синицына» вышла в свет в 1950 году и с тех пор стала любимой книгой миллионов школьников. Захватывающий сюжет, весёлые приключения дружных ребят, много юмора, а также увлекательного и познавательного не позволят читателям оторваться от книги ни на минуту!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223314>

101



Носов, Н. Н.

Мишкина каша : рассказы : [0+] / Николай Носов ; художник Герман Огородников. – Издание И. П. Носова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24767-3 (в пер.).

В серии представлены книги, входящие в школьную программу и рекомендованные для внеклассного чтения. Это произведения классиков детской литературы, проверенные временем и не потерявшие своей актуальности сегодня. Они давно вошли в круг детского чтения, потому что написаны с любовью к ребёнку и обращены именно к нему и во многом способствуют развитию гармоничной, всесторонне развитой личности. Николай Носов – любимый писатель многих поколений. Его рассказы о забавных озорниках и фантазёрах – яркие и жизнерадостные. Написанные несколько десятилетий назад, эти рассказы по-прежнему интересны современным девочкам и мальчишкам, потому что герои Носова – их сверстники, такие же весёлые ребята, которые попадают в разные смешные истории и учатся дружить, решать с юмором серьёзные проблемы, быть честными и добрыми.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223218>

102

**Носов, Н. Н.**

Приключения Незнайки и его друзей : роман-сказка : [0+] / Николай Носов ; художник Валерий Дмитриук. – Издание И. П. Носова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18530-2 (в пер.).

"Приключения Незнайки и его друзей" – это первая книга увлекательной трилогии замечательного русского писателя Николая Носова, посвященной жизни необычайных крошечных человечков-коротышек и предпринятым ими невероятным путешествиям. Веселая, размеренная и беззаботная жизнь Цветочного города, периодически наполняется хаосом из-за скандальных выходок неутомимого малыша-коротыша по имени Незнайка. Сидеть на месте у Незнайки просто не получается, а трудиться с пользой для дела этот глупенький малыш не обучен. То ему придет в голову взбудоражить соседей рассказами о приближающейся катастрофе, то – написать стишки собственного сочинения, похожие на дразнилки, то – проехаться с ветерком на знаменитом автомобиле с сиропом и нечаянно уничтожить это уникальное изобретение Винтика и Шпунтика. Но самое интересное для Незнайки и его товарищей-коротышек начинается тогда, когда они приняли решение построить воздушный шар и отправиться на нем в дальние страны.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223318>

103

**Носов, Н. Н.**

Тук-тук-тук : рассказы : [0+] / Николай Носов ; художник Владимир Канивец. – Издание И. П. Носова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-25042-0 (в пер.).

Герои рассказов известного детского писателя Николая Николаевича Носова – любознательные озорники и непоседы, которым интересно всё на свете. Они точно знают, что такое настоящая дружба, и без промедлений приходят на помощь друг другу. В этих ребятах юные читатели с лёгкостью узнают самих себя! <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223216>

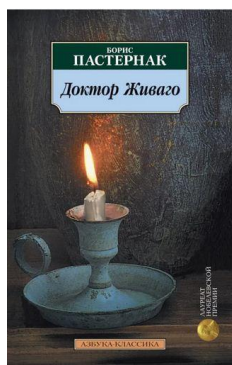
104

**Осеева, В. А.**

Волшебное слово : рассказы : [0+] / Валентина Осеева ; художник Диана Лапшина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-23103-0 (в пер.).

Валентина Александровна Осеева (1902-1969) – классик детской литературы, одна из тех замечательных писателей, чьи произведения остаются актуальными до сих пор. Рассказы из цикла "Волшебное слово" сразу имели большой читательский успех. В них простым, понятным ребёнку языком, без назидательности рассказывается о самых важных вещах, без которых невозможно вырасти хорошим человеком, – о доброте, честности, справедливости, взаимопомощи, уважении к людям... <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223312>

105



Пастернак, Б. Л.

Доктор Живаго : роман : [16+] / Борис Пастернак. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 704 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01724-5.

Борис Пастернак – лауреат Нобелевской премии, гениальный поэт, автор знаменитого романа «Доктор Живаго». «Доктор Живаго» стал в конце пятидесятых причиной грандиозного околосредового скандала и, может быть, стоил поэту жизни. «Я весь мир заставил плакать Над красой земли моей», – написал о своей книге сам Пастернак. И добавим: не для того ли явлена миру история жизни и смерти Юрия Живаго, чтобы еще раз «тайная струя страдания Согрела холод бытия»?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223151>

106



Пляцковский, М. С.

Веселые сказки ; Стихи : [0+] / Михаил Пляцковский ; художник А. Гардян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 96 с. : ил. – (Любимые сказки). – ISBN 978-5-389-22482-7 (в пер.).

В книгу известного писателя и поэта-песенника Михаила Пляцковского вошли весёлые, озорные, увлекательные и познавательные сказки и стихи. Эти произведения познакомят детей с удивительным, полным чудес окружающим миром, помогут развить их воображение, фантазию, творческие способности, да и просто подарят немало приятных минут увлекательного чтения.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223319>

107



Пришвин, Михаил Михайлович. (1873-1954).

Рассказы о природе : [для среднего школьного возраста : 6+] / М. М. Пришвин ; художник Н. Устинов. – Москва : Росмэн, 2024. – 92, [3] с. : цв. ил.; 21 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-11133-7 (в пер.). – 6000 экз.

В книгу вошли рассказы замечательного русского писателя Михаила Михайловича Пришвина (1873-1954). В них он учит наблюдать, присматриваться, обращать внимание на мир вокруг и, конечно, относиться к нему бережно и с любовью. Не зря же его произведения о природе уже много лет с удовольствием читают и дети, и взрослые

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223406>

108



Прокофьева, С. Л.

Удивительные приключения мальчика без тени и тени без мальчика : сказочная повесть : [0+] / Софья Прокофьева ; художник Елена Поповская. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 96 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-18876-1 (в пер.). С Витей Веткиным приключилось невероятное – от него сбежала его собственная тень. И неудивительно! С тех пор как Витя выиграл школьный чемпионат по шахматам, он стал жутким воображалой и на всех смотрел свысока. Но необыкновенные события того дня заставили его задуматься о своих поступках и помогли помириться с тенью и заслужить прощение и дружбу одноклассников.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223325>

109



Распутин, В. Г.

Уроки французского : рассказы : [0+] / Валентин Распутин ; художники И. Максимова, Е. Петрова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24884-7 (в пер.).

Рассказы известного российского писателя Валентина Григорьевича Распутина (1937-2015), включённые в этот сборник, наполнены яркими воспоминаниями детства. Герои этих рассказов – обыкновенные мальчишки, оказавшиеся в разных, порой очень непростых жизненных ситуациях. Какой путь они выберут? Вместе с ними юные читатели будут взрослеть и учиться преодолевать трудности, раскрывая свои лучшие качества. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223234>

110



Стихи и рассказы о Родине : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+ / художники: О. Пархаев, С. Бабюк]. – Москва : Стрекоза, 2023. – 60, [3] с. : цв. ил.; 22 см. – (Библиотека школьника) – ISBN 978-5-9951-5763-2 (в пер.). – 3000 экз.

В сборник вошли стихи и рассказы поэтов и писателей-классиков и современных детских поэтов о нашей Родине, ее столице Москве и о доблестных защитниках Отечества. В этой книге вы найдете стихотворения и рассказы, воспевающие красоту родной природы, русский народ и доблестных защитников нашего отечества.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=221542>

111



Токмакова, И. П.

Аля, Кляксич и буква "А" : сказочные повести : [0+] / Ирина Токмакова ; художник Екатерина Муратова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2022. – 112 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-21079-0 (в пер.).

В книгу вошли повести "Аля, Кляксич и буква "А"" и "Аля, Кляксич и Вреднюга". Читатели вместе с главными героями повестей – девочкой Алей и её другом Антоном – отправятся в волшебную страну, в которой оживают буквы. Ребят ждёт много захватывающих приключений и необыкновенных встреч, а самое главное – они поймут, что учиться можно весело, увлекательно и совсем нескучно.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223338>

112



Толстой, А. Н.

Золотой ключик, или Приключения Буратино : повесть-сказка : [0+] / А. Н. Толстой ; художник Николай Шеварёв. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2024. – 176 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-14202-2 (в пер.). Вошедшая в золотой фонд детской литературы, книга А. Н. Толстого знакомит читателя с увлекательными приключениями деревянного человечка с длинным носом.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223313>

113

**Томин, Ю. Г.**

Шёл по городу волшебник : повесть : [0+] / Юрий Томина ; художник Наталья Демидова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15278-6 (в пер.).

Герой повести замечательного детского писателя Юрия Томина «Шёл по городу волшебник» Толик Рыжков – лентяй и вун. И вот однажды из-за своего вранья он очутился в незнакомом дворе и совершенно случайно стал обладателем коробка с волшебными спичками, которые исполняют любое желание. А на какие именно желания Толик потратил целый коробок и куда эти желания его привели, вы узнаете, прочитав эту весёлую, порой грустную и очень поучительную историю. Повесть впервые вышла в 1963 году и с тех пор постоянно переиздается, по ней снят фильм «Тайна железной двери».

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223330>

114

**Тропольский, Г. Н.**

Белый Бим Черное ухо : повесть : [12+] / Гавриил Тропольский. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-06807-0.

Встретились и подружились одинокий старый человек и ласковый щенок. «Теплая дружба и преданность становились счастьем, потому что каждый понимал каждого и каждый не требовал от другого больше того, что он может дать». Но случилось горе – и собака осталась одна, хотя и среди людей, и отправилась на поиски любимого хозяина...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223156>

115

**Черный, С.**

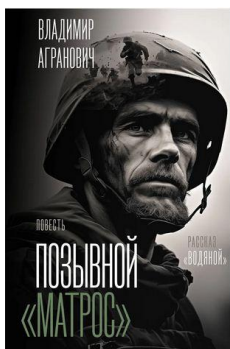
Дневник фокса Микки : повесть, сказка, стихи : [0+] / Саша Черный ; художник Е. Двоскина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 128 с. : ил. – (Библиотека детской классики). – ISBN 978-5-389-24152-7 (в пер.).

Меня зовут фокс Микки, я первая собака в мире, умеющая писать. Правда пальцы на лапах у меня не загибаются, но я беру карандаш в рот – и пишу. Сначала буквы были похожи на раздавленных дождевых червяков. Но фоксы гораздо прилежнее девочек. Теперь я пишу не хуже Зины. Зина – это моя хозяйка. Очень я ее люблю. Чудесная девочка! Ах, что я видел во сне! Будто я директор собачьей гимназии. Собаки сидят по классам и учат «историю знаменитых собак», «правила хорошего собачьего поведения», «как надо есть мозговую кость» и прочие подходящие для них штуки. А что, если бы был курорт для фоксов? Фоксенбад! Вот бы там открыть собачий кинематограф... Собачьи скачки, собачью рулетку, собачью санаторию для подагрических бульдогов... Почему, почему для нас ничего не делают? У-у-у! Гав! Опять меня блоха укусила!.. Ненавижу блох. Не-на-ви-жу. Грызут меня целый день, точно я сахарный... Гав-гав-гав! Собака-поэт, укротитель догов и бульдогов, всеобщий детский друг, чудный и замечательный фокс Микки.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223317>

Современная русская литература

116



Агранович, Владимир.

Позывной "Матрос". Водяной : [реальные события 2014 года, происходящие на Донбассе] : [16+] / Владимир Агранович. – Москва : АСТ, 2024. – 256 с. – (Мысли о Родине). – 2 500 экз.

Владимир Агранович – режиссер-документалист, военный корреспондент, автор документального фильма «Донбасс. Признанный» и художественного сериала о Донбассе «Мобилизация».

В основе текстов В. Аграновича лежат реальные события 2014 года, происходящие на Донбассе. Текст, родившийся из личных бесед с участниками событий, является важным свидетельством сегодняшнего дня.

«Это повесть о запредельном мужестве. Отец и крестный оставили прошлую жизнь позади, чтобы совершить что-то значимое во имя общей цели. Написать эту книгу о борьбе и мужестве моих родных было моим долгом».

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223379>

117



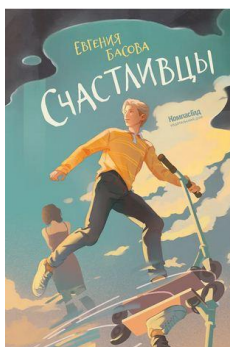
Артемова, Ольга.

Царевны. Таинственная гостья : [для младшего школьного возраста] : [0+] / Ольга Артемова, Наталья Каменских; художник: В. Хухро [и др.]. – Москва : Эксмо : #эксмодетство, 2024. – 62, [2] с. : цв. ил.; 20 см. – (Царевны. Книги для чтения с картинками). – ISBN 978-5-04-193586-3 (в пер.). – 4000 экз.

Встречайте новую историю о волшебных приключениях героев любимого мультфильма «Царевны» от студии Мельница! На этот раз ученикам школы Дивногогорья предстоит справиться с неожиданной гостьей – оборотницей Марфушей, которая превратила всех в животных. Удастся ли царевнам и их верным друзьям вернуть себе истинный облик до конца Всеволшебного дня, или им придется остаться такими навечно? Узнайте в этой книге!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223388>

118

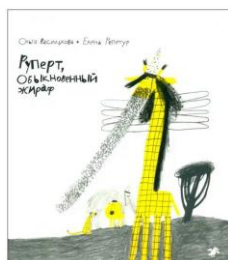


Басова, Евгения Владимировна. (1963-).

Счастливыцы : [повести]: для среднего и старшего школьного возраста : [12+] / Евгения Басова. – Москва : КомпасГид, 2024. – 339, [2] с. : ил.;– 22 см. – ISBN 978-5-00083-915-7 (в пер.).

Две повести, вошедшие в этот сборник, переносят читателя в мир подростка, где есть место фантазиям и одиночеству, сомнениям в себе и мечтам о счастье. Герои растут, пока мы читаем про них. Костю из повести «Счастливыцы» с детства волнуют совершенно взрослые вопросы: как выбраться из бедности, как сделать счастливой маму? Мечты, которые появляются у него в десять лет, ему удаётся осуществить, став студентом. Костя находит дорогу в особый мир, где нет бедности и войны, где давно побеждены болезни, где люди занимаются наукой и творчеством. Но смогут ли он и его близкие удержаться в этом мире, не сделает ли кто-то ошибку, способную разрушить общее счастье? В повести

119



«Калики переходящие» главная героиня – художница Лика. Для неё другим миром становится деревня, куда её отправляют на лето. Здесь соседская бабушка вполне может оказаться злой колдуньей, а замусоренная улица – дорогой в неизвестное.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223375>

Василькова, Ольга.

Руперт, обыкновенный жираф : [для чтения взрослыми детям] : [0+] / написала Ольга Василькова ; нарисовала Елена Репетур. – Москва : Белая ворона, 2025. – 40 с. : цв. ил.; 22 см – ISBN 978-5-00114-494-6 (в пер.). – 2000 экз..

Как трудно жить, когда ты самый обыкновенный, ничем не примечательный жираф. Но еще труднее, если ты жираф необыкновенный, ни на кого не похожий. Хорошо, что мы все разные, а то было бы скучно. И хорошо, что мы умеем дружить. Жираф Руперт ходит в звериную школу. Однажды в его классе появляется новая ученица – белая жирафа Бланка. Руперт восхищен удивительным окрасом новенькой и хочет во что бы то ни стало ей понравиться. Но что для этого нужно? Хобот, как у слона? Крылья, как у попугая? А может, львиная грива? Бланка же тайне мечтает стать самой обыкновенной жирафой. Звери встречаются на дне рождения гепарда, где их ждет большой сюрприз, который все расставит по своим местам.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223414>

120



Викторова, Татьяна.

Ясный день : рассказы, которые согреют в любую непогоду : [16+] / Татьяна Викторова. – Москва : АСТ, 2023. – 349, [1] с.; 21 см. – (Рассказы Рунета). – ISBN 978-5-17-158567-9 (в пер.). – 2000 экз.

Татьяна Викторова – российская писательница, получившая широкую популярность на Дзене благодаря своим коротким, дарящим надежду рассказам. Количество подписчиков на канал Татьяны – "Ясный день" насчитывает более 145 тысяч и продолжает расти. В книге "Ясный день. Рассказы, которые согреют в любую непогоду" собраны рассказы о жизни, судьбах разных людей. Каждый рассказ – это искренняя и трогательная история, окутанная светом и энергией, способной согреть в самую ненастную погоду. Автор ловко передает тепло и чувства в каждой строчке, подарив читателям незабываемые истории, которые придадут уверенности и твердо верят в истинное счастье.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223392>

121



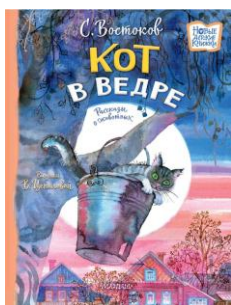
Волкова, Галина Николаевна.

Истории о котопесах и их хозяевах : любовь без условий: рассказы : [12+] / Галина Волкова. – Москва : АСТ ; Ленинград, 2024. – 347, [4] с. : ил.; 21 см. – (Верные сердца). – ISBN 978-5-17-160142-3 (в пер.). – 3000 экз.

Рассказы, вошедшие в эту книгу, поведают вам о причудливом переплетении судеб людей и их четвероногих братьев меньших. Каждая история – маленький фрагмент жизни человека и животного, порой кардинально изменивший ее. Встречи, расставания, находки, потери. Это все о преданности, верности, любви и взаимопомощи. О том, как хаски-потеряшка в новогоднюю ночь помогла соединиться двум сердцам, белый мейн-кун ждал хозяина из армии, а раненый котенок вернул к жизни застывшую от горя женщину.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223346>

122



Востоков, Станислав Владимирович. (1975-).

Кот в ведре : рассказы о животных: [для младшего школьного возраста] [0+] / С. Востоков ; рисунки В. Цепиловой. – Москва : Малыш ; АСТ, 2024. – 76, [3] с. : цв. ил.; 27 см. – (Новые детские книжки). – ISBN 978-5-17-151810-3 (в пер.). – 2500 экз.

Персонажи этой книги – очень сообразительные животные – коты, собаки, коза, лось и многие другие – и добродушные люди, которые с любовью и вниманием относятся к "братьям меньшим". Впрочем, хорошие люди считают зверей за таких же обитателей планеты, как они сами. Повезло писателю Станиславу Востокову с соседями, которых он и описал в своих замечательных рассказах.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223416>

123



Гит, Алекс.

Три криперенка : цветные иллюстрации внутри!: [сказка в стиле Майнкрафт: для младшего и среднего школьного возраста [6+]] / текст: Алекс Гит ; иллюстрации: Барановой К. А.]. – Москва : Бомбора ; ЭКСМО, 2024. – 46, [1] с. : цв. ил.; 27 см. – (Любимые сказки в стиле Майнкрафт) ISBN 978-5-04-196361-3 (в пер.). – 7000 экз.

Любимая сказка нашего детства обретает новую жизнь! Увлекательная и поучительная история о трёх маленьких криперятах – Ба-Бахе, Бу-Бухе и Бада-Буме. Криперёнок Бу-Бух считает, что жизнь – это лишь череда развлечений и забав. Он строит свой домик из блоков земли, полагая, что этого будет достаточно для защиты от любой опасности. А самое главное, никакой оцелот не нападет! Криперёнок Ба-Бах следует за ним, строя дом из блоков дерева. И только самый умный и трудолюбивый Бада-Бум ответственно подходит к строительству домика из блоков кирпичей, ведь он знает, что настоящий дом должен быть крепким. Благодаря смекалке третьего брата криперятам удаётся одержать победу над страшным оцелотом!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223437>

124



Дружинина М. В.

Это наш весёлый класс! : рассказы : [0+] / Марина Дружинина ; художник Нина Курбанова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-22737-8 (в пер.).

Марина Дружинина – известная современная писательница, автор стихотворений, сказок для малышей и рассказов для детей постарше. В книгу вошли весёлые истории о мальчишках и девчонках, об их школьных буднях, о том, чем они интересуются, о чём мечтают, чем занимаются в свободное время... Рассказы Дружининой, проникнутые добрым и искренним юмором, могут не только развлечь и рассмешить юных читателей, но и преподать им важный жизненный урок, научить чему-то. Если, конечно, ребята будут готовы учиться...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223295>

125



Есеновский, Михаил Юрьевич. (1960-).

Гипноз Иванович : [для младшего и среднего школьного возраста] : [6+] / Михаил Есеновский ; художник Екатерина Метелицына. – Москва : Самокат, 2024. – 93, [1] с. : ил.; 22 см – ISBN 978-5-00167-326-2 (в пер.). – 3000 экз.

Тебе десять лет. Ты боишься ездить в лифте, стричься, прививок, некоторых созвездий, тебя укачивает при ходьбе и ты не выносишь, когда метут? Или у тебя другие странные страхи? Милости просим на приём к Гипнозу Ивановичу! Он может загипнотизировать даже удава. Он познакомит с Белой Вороновной, вызовет из астрала гномов и саламандр. А также научит писать стихи женскими и мужскими рифмами, становиться пустым, влюбляться в иностранных шпионок, петь не хуже Шаляпина и плавать во Вселенной, как атомы и молекулы. И заодно разберётся с лифтами и прочими твоими страхами. И ты никогда его не забудешь. Даже когда вырастешь. Михаил Есеновский – детский прозаик и поэт, победитель премии «Книга года», лауреат премий имени Чуковского и Маршака. Автор книг «Главный шпионский вопрос», «Ангина Марина», «Муха из Малаховки» и др. Екатерина Метелицына – иллюстратор, художник, фотограф. Оформленная ею книга «Гипноз Иванович» участвовала в международной выставке иллюстраторов ССВФ (Шанхай, 2020) и была размещена на обложке каталога, а также выиграла премию «Новые таланты» на BIBF Ananas Illustration Awards в Пекине (2020).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223385>

126



Захаров, Кирилл Алексеевич. (1981-).

Беовульф : [для детей младшего возраста] : [6+] / Кирилл Захаров, Алексей Олейников ; иллюстрации Александры Авиловой. – Москва : Белая ворона, 2024. – 78, [1] с. : ил; 25 см – ISBN 978-5-00114-426-7 (в пер.). – 2000 экз.

Ох уж этот легендарный Пчелиный волк, больше известный как Беовульф! Все о нем слышали, вот только осилить один из самых важных текстов древнеанглийской литературы может далеко не каждый. Кирилл Захаров и Алексей Олейников сделали это за

вас. В этой книге есть всё, что поможет понять «Беовульфа»: остроумный пересказ сюжета ; разбор основных персонажей, тем, а также исторический комментарий ; словарь непонятных слов ; и даже сценарий для школьной постановки! "Беовульф" – древнейшая англосаксонская эпическая поэма Ее сюжет переносит в древние времена на Скандинавский полуостров, в мир, наполненный битвами, подвигами и пирами.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223426>

127



Знаменская, Алина.

Прогулка под луной : [роман] : [16+] / Алина Знаменская. – Москва : АСТ, 2024. – 318, [1] с. : ил.; 21 см. – (Дороги любви). – ISBN 978-5-17-164841-1 (в пер.). – 1500 экз.

Порой мы взваливаем на себя ношу, которую не можем донести. Потом ругаем себя: зачем, ну зачем тебе это?! Но молоденькая учительница Маша, решившая вопреки всему удочерить маленькую девочку, вовсе не сомневалась в себе. Она знала, что значит быть сиротой, и очень хотела спасти талантливую Алю от этого. Правда, Маша никак не могла предположить, что у Али найдется папа, который не собирается делить свою дочь ни с кем. Маша считала его человеком безжалостным и жестоким. И изменить свое мнение оказалось значительно сложнее, чем взять на себя заботы о воспитании чужого ребенка...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223365>

128



Ищенко, Дмитрий Вячеславович. (1971-).

"Неудачники" – команда мечты : [для среднего школьного возраста] : [12+] / Дмитрий Ищенко ; иллюстрации Ольги Неходовой. – Москва : КомпасГид, 2025. – 248 с. : ил.; 22 см. – ISBN 978-5-00083-974-4 (в пер.).

Долгожданная новинка от автора повести «В поисках мальчишеского бога» – и на ее страницах снова Север. Пете двенадцать лет, еще полгода назад он и не знал про такой спорт, как русский хоккей. Когда вместе с одноклассниками он пытается собрать команду в заброшенном поселке на берегу холодного океана, трудности не заставляют себя ждать: и место неудачное, и на коньках никто не умеет стоять, и формы ни у кого нет... Скоро должен состояться чемпионат, к которому никто из команды не готов. Но Петя и его друзья верят, что все возможно, если идти к своей цели. К тому же им в руки случайно попадает загадочный дневник XIX века. Они не знают, кто его вел и как дневник оказался на краю земли, но он будто отвечает на их вопросы, а еще рассказывает о путешествиях и их родных местах. Но приведет ли он команду к победе?.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223389>

129



Казанцева, Ирина Геннадьевна.

Суворов : великое путешествие: [для младшего школьного возраста : [6+] / Ирина Казанцева]. – Москва : ЭКСМО ; #Эксмодетство, 2024. – 60, [3] с. : цв. ил.; 21 см. – (Союзмультфильм. Суворов. Великое путешествие). – ISBN 978-5-04-191210-9 (в пер.). – 3000 экз.

Обычный паренек Гриша даже и представить не мог, что попадет на службу к прославленному полководцу Александру Суворову! Он станет участником невероятных приключений и судьбоносных событий во время легендарного Швейцарского похода. Именно Грише предстоит не только проявить смелость, находчивость в битве, но и вычислить коварного шпиона в тылу. Эта история покажет, что героем может стать каждый!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223354>

130



Каменских, Наталья.

Варя и земли Феникса : [для младшего школьного возраста : [0+] / Наталья Каменских ; художники: Виктория Хухро и др.]. – Москва : #Эксмодетство : ЭКСМО, 2023. – 62, [1] с. : цв. ил.; 21 см. – (Царевны). – (Царевны. Книги для чтения с картинками). – ISBN 978-5-04-172101-5 (в пер.). – 4000 экз..

Все в жизни царевны Вари было как в сказке: жила она в прекрасном царстве Солнцеморье и были у нее тридцать три брата-богатыря, которые обожали свою маленькую сестренку. Но однажды незнакомец похитил из дворца огненное перо. И теперь Варе надо добраться до земель Феникса, преодолеть блуждающие скалы и эфирные реки, чтобы отобрать у вора перо. Иначе Солнцеморье охватит неостановимый огонь. Хорошие книги для счастливого детства

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=216672>

131



Коваль, Татьяна Леонидовна. (1981-).

Сердце мамы : [сказка: для детей дошкольного возраста] : [0+] / Татьяна Коваль ; художник Евгения Соловьева. – Москва : Стрекоза, 2023. – 44, [3] с. : цв. ил.; 27 см. – (Детская художественная литература). – 3000 экз. – ISBN 978-5-9951-5594-2 (в пер.).

Эта книга о добре, любви и взаимопомощи. Она будет интересна в первую очередь семьям, в которых воспитываются приёмные малыши. Всем остальным родителям и детям тоже будет полезно прочитать эту увлекательную историю о жизни птиц. Без приключений не обойдётся!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223425>

132



Коротовских, Алиса Маратовна. (2003-).

Сочинение без шаблона : повесть: [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Алиса Коротовских ; [иллюстрации Т. Ефремовой]. – Москва : Детская литература, 2024. – 166 с. : ил., портр.; 22 см. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). – ISBN 978-5-08-007158-4 (в пер.). – 3000 экз.

Где проходит та черта, которая разделяет детство и взрослую жизнь? В повести Алисы Коротовских таким водоразделом оказалось лето между 7-м и 8-м классами. Маше как-то вдруг, неожиданно стали малы любимые качели, а еще с ней "случился" Питер ("Нет, нет, нет. Лучше не думать об этом!"). Сева неуволимо изменившимся вернулся из Лукьяновского, а Лешка – с моря, из лагеря для одаренных детей. И только Юрка остался прежним – улыбчивым, добрым, искренним Юркой. Но остался ли?. Изменилась и Мила, Людмила Сергеевна, их классная. Она как будто выцвела, разучилась улыбаться... И теперь, вопреки собственным убеждениям, требует писать сочинения по шаблону. Но в этот шаблон не уместается вся та жизнь, которая быстрым потоком несется вперед. Ох, какие сложные вопросы приходится решать в этой новой, взрослой жизни! Как справиться со всеми теми мыслями, порывами, научиться чувствовать эти взрослые чувства?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223348>

133



Кочергин, Илья Николаевич. (1970-).

Запасный выход : повесть, рассказы : [12+] / Илья Кочергин ; предисловие О. Балла-Гертман. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2024. – 376, [1] с.; 21 см. – (Проза нашего времени). – ISBN 978-5-17-165507-5 (в пер.). – 2000 экз.

Илья Кочергин родился в Москве в 1970 году, учился в Институте стран Азии и Африки, закончил Литературный институт, работал лесником в Алтайском заповеднике, сейчас живет в Рязанской области. Автор книг «Помощник китайца», «Я, внук твой», «Точка сборки», «Ich Любэ Dich» и «Присвоение пространства». Лауреат журналов «Знамя», «Новый мир», «Октябрь». Взять однажды и уехать с любимой в самую глушь, построить собственными руками дом, забрать на доживание старенького коня. За окном зиму сменяет лето, начинается и заканчивается эпидемия ковида, приходит и уходит 2022 год, – а конь Феня, спасенный от живодерни, постепенно становится центром небольшой вселенной и помогает найти тот самый запасный выход. «Это настоящая лирическая проза, которая временами превращается в сценарий авторского кинофильма, наполненного образами, флешбэками, непривычными крупными планами». («Новый мир»).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223378>

134



Кубатьян, Григорий Степанович. (1977-).

Осень добровольца : [роман : 16+] / Григорий Кубатьян. – Москва : АСТ ; Neoclassic, 2024. – 318, [1] с.; 21 см. – (Уроки русского). – ISBN 978-5-17-168312-2 (в пер.). – 3000 экз.

О биографии Григория Кубатьяна можно было бы снять кино. Он колесил по всем континентам, бродяжничал по Индии, в Ираке во время войны сидел пленным в американском лагере, ходил на паруснике в кругосветку... Обычно такие люди – пересекающие планету наискосок, – живут по принципу "ни родины, ни флага" Он же в скитаниях своих понял цену Отечеству – и ушел воевать за то, что все мы потеряли. В книге "Осень добровольца", бесхитростной как исповедь и предельно честной, есть многое – но точно нет зла, мстительности, ненависти, сведения счетов... Христианская книга простого советского парня Кубатьяна о русской беде, постигшей нас.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223408>

135



Лаврова, Светлана Аркадьевна. (1964-).

Больница для динозавров : мезозойские истории : [6+] / Светлана Лаврова ; рисунки Галины Винар. – Москва : Самокат, 2024. – 286, [1] с. : ил.; 21 см. – Библиография: с. 283-285. – ISBN 978-5-00167-630-0 (в пер.). – 3000 экз.

Проза жизни обычной больницы: операции, вызовы, отчеты, собрания, недовольные пациенты... Только все сотрудники – динозавры мелового периода. Все давали клятву Гиппократозавра, и у каждого свои заморочки: терапевт-анкилозавр – нытик, хирург-птеродактиль – болтун, а медсестра-дромеозавр кусается. Вот и работай с такими! – страдает главный врач. А если вы удивляетесь, откуда в мезозойской эре зеленка и слабительное, дочитайте до конца, вас ждёт головокружительное путешествие во времени. Светлана Лаврова – не только автор сотни книг ("Трилобиты не виноваты", "Смерть приходит с помидором», "Кошка до вторника"), лауреат премий и наград ("Заветная мечта", "Книга года", "Книгуру", Орден Добра и Света). Она еще и врач, нейрофизиолог, работает в нейрохирургическом отделении настоящей больницы и во время операций помогает хирургу не задеть что-нибудь важное. Поэтому о том, как устроена больница и как человеку, живя на Земле, не задеть что-нибудь важное, она знает не понаслышке.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223376>

136



Малейко, Анастасия.

Шесть тысяч мыслей Лины Коваль : [повесть: для среднего школьного возраста : 12+] / Анастасия Малейко ; иллюстрации Маши Судовых. – Москва : КомпасГид, 2024. – 173 с. : ил; 21 см. – ISBN 978-5-00083-914-0 (в пер.).

В книге две истории о Лине Коваль. В первой ей 15 лет, во второй – на два года больше. В череде самых обычных дней и событий, когда шарфы намотаны поверх курток, в трамваях пахнет мандаринами, а в подземных переходах играют на маракасах, героиня наблюдает за этим миром и взрослеет. Сначала Лина никак не может привыкнуть к тому, что у мамы появился художник.

Позже с ней случается настоящее чудо – первая работа, и не просто работа, а столетняя мраморная лестница в оперном театре! Здесь же она обретает новую подругу и они вместе расследуют загадочный случай пропажи платья оперной певицы. В общем, с Линой не заскучаешь. В кладовке она устраивает музей одежды, за ночь сочиняет важное стихотворение, на уроке географии неожиданно засыпает после работы, тревожится за свою соседку и лучшую подругу Киру, а мыслей у нее – просто не сосчитать!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223349>

137



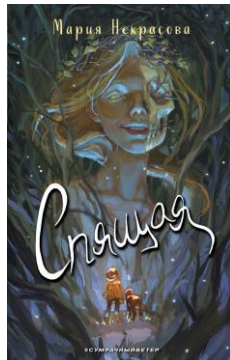
Марчук, Николай Петрович. (1980-).

Задача будет выполнена! Крымский котел : роман : [16+] / Николай Марчук. – Москва : АСТ ; Ленинград, 2023. – 349, [2] с.; 21 см. – (Военная фантастика ; вып. 234). – ISBN 978-5-17-153495-0 (в пер.). – 2000 экз.

Пламя Третьей мировой войны полыхнуло жарко и ярко! Объединенный Запад ударил первым, нанеся сокрушительный ракетно-бомбовый удар по Российской Федерации. Россия не пала, выстояла. Пришло время бить в ответ. Рота российских добровольцев уходит в рейд по глубоким тылам противника. Каждый из них знает, что к своим он уже не вернется. Они должны отвлечь на себя внимание врага от места нанесения главного удара. И пусть их всего сотня, а врагов в тысячу раз больше... Задача будет выполнена! Враг будет разбит! Победа будет за нами!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223377>

138



Некрасова, Мария Евгеньевна. (1979-).

Спящая : [для старшего школьного возраста : 16+] / Мария Некрасова. – Москва : ЭКСМО, 2023. – 381, [1] с. : ил.; 21 см. – (Сумрачный ветер). – ISBN 978-5-04-190039-7 (в пер.). – 2000 экз.

Когда-то в этой деревне жил мальчик, который умел разговаривать с деревьями, цветами, животными. Другим детям, да и взрослым, этот мальчик казался странным. Сверстники дразнили его и не хотели играть с ним, а когда стали старше – принялись бить. Но мальчик не обращал на них внимания, ведь у него были настоящие друзья – его собаки. И еще та, кого он однажды разбудил в лесу... Сейчас здесь живет Ромка. Он тоскует по Лехе, своему погибшему другу, и готов на все, чтобы защитить его младшую сестренку Катю. И девочка действительно нуждается в защите. Особенно после того, как находит и берет домой пса. Очень странного пса. Бездомного бладхаунда....

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223368>

139



Немеш, Ева. (1974-).

Пахнет псиной : [рассказы: для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Ева Немеш ; художник Лиза Гомзякова. – Москва : КомпасГид, 2024. – 155, [2] с. : ил.; 19 см. – ISBN 978-5-00083-902-7 (в пер.).

Так всё-таки что видели жители коттеджного посёлка – леопарда или НЛЮ? Что происходит с щенками с птичьего рынка? Зачем фотографу розовый кот? Принесёт ли совёнок удачу семейному кафе? Это лишь часть занятных вопросов, ответы на которые найдутся в этом сборнике рассказов. Их герои оказываются в разных ситуациях – абсурдных, фантастических или обыденных. И в каждой слышен голос подростка, который ищет, сомневается, надеется, радуется.

Все истории сборника поразительно точно и искренне передают интонации 13-14-летних молодых людей, которые переживают за братьев наших меньших, проживают конфликты, ищут свое место в этом мире. Автор уловил скептицизм подростков и одновременно – лиричное состояние души.

Несмотря на необычность сюжетов, большинство героев сборника найдены в реальной жизни. По словам писательницы Евы Немеш, в основе рассказов – местные новости, истории волонтеров и зоозащитников, личные наблюдения.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223352>

140



Нененко, Яна Юрьевна.

Счастливый билет. О семейных секретах и силе желаний : [рассказы : 16+] / Яна Нененко. – Москва : АСТ, 2023. – 287 с. : фот.; 21 см. – (Книги для счастья). – 2000 экз. – ISBN 978-5-17-160709-8 (в пер.).

Яна Нененко – писательница, покорившая сердца читателей интересными рассказами, сюжеты для которых ей подбрасывает сама жизнь. Является автором популярного Дзен-канала "Живу, люблю, пишу...", в котором уже больше 100 тысяч неравнодушных читателей. "Счастливый билет. О семейных секретах и силе желаний" – это сборник историй, которые с первого слова окутывают теплом, уютом и добротой. Благодаря этой книге вы узнаете: – почему девушка требует отдать ей чужого мужа; – как пирог смог соединить две судьбы; – почему купленный билет на поезд называют счастливым; Эти рассказы помогут поднять вам настроение даже в самый ненастный день и напомнят, что счастье рядом, просто нужно научиться видеть его в повседневности.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223358>

141



Открыть 31 декабря. Новогодние рассказы о чуде : сборник рассказов : [16+]. – Москва : АСТ ; Астрель-СПб, 2024. – 539, [5] с. : рис.; 21 см. – (Праздник-Праздник). – ISBN 978-5-17-168398-6 (в пер.). – 4000 экз.

Люди ждут чуда. В преддверии Нового года и Рождества и все остальные месяцы. Ждут маленькие и взрослые. Наивные и серьезные. Верящие в Деда Мороза и нет. Подсознательно, иррационально ждут, что вот-вот произойдет что-то волшебное и жизнь изменится к лучшему. Одинокие встретят родственную

душу. Болеющие поправятся. Растерянные найдут смысл жизни. Отчаявшиеся — поверят в себя. И чудеса случаются. Потому что так и должно быть. В этой книге мы собрали целую коллекцию историй о самых разнообразных предновогодних чудесах. И пусть каждый читатель найдет здесь частичку чуда для себя.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223382>

142



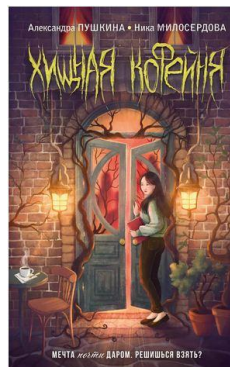
Пронский, Владимир Дмитриевич. (1949-).

Дыхание Донбасса : роман : [16+] / Владимир Пронский. — Москва : Вече, 2025. — 302, [1] с.; 21 см. — (За ленточкой). — ISBN 978-5-4484-5061-7 (в пер.). — 800 экз.

Жил да был обычный парень "из глубинки" Семен Прибылой. Влюбился во время учебы в институте в красавицу — дочь местного олигарха, зятем стал, дочка родилась. А на сердце все одно — неспокойно. И когда началась Специальная военная операция, Прибылой немедленно отправился на Донбасс добровольцем. Именно там, на войне, нашел он себя и успокоение мятущейся душе.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223386>

143



Пушкина, Александра Николаевна.

Хищная кофейня : [повесть: для среднего школьного возраста : 6+] / Александра Пушкина, Ника Милосердова. — Москва : ЭКСМО, 2024. — 189, [2] с.; 21 см. — (Дом тьмы). — 3000 экз. — ISBN 978-5-04-194992-1 (в пер.). — 3000 экз.

Готов ли ты ради исполнения самого заветного желания расстаться с милой сердцу безделицей? Заря, хозяйин таинственной кофейни, предлагает такой выбор каждому заглянувшему в неё подростку. Только никто из них не догадывается, что после этого можно потерять самое дорогое в жизни...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223390>

144



Сальников, Алексей Борисович. (1978-).

Когната : роман : [16+] / Алексей Сальников. — Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2025. — ISBN 978-5-17-167848-7.

Алексей Сальников (р. 1978) — автор романов «Петровы в гриппе и вокруг него», «Отдел», «Опосредованно» и «Оккультрегер», а также нескольких поэтических сборников. Лауреат премий «Большая книга» и «Национальный бестселлер», финалист премии «НОС». «Когната» — новая книга Алексея Сальникова о людях и драконах. Константин Константинович Константинов скучает на бумажной работе в органах госбезопасности. Внезапно он получает важное задание: доставить драконью девочку Когнату в драконью империю. Константин не так-то прост: он ветеран боевых действий, но непроста и юная дракониха — она настоящая аристократка. Их встреча может изменить как мир людей, так и мир драконов — только об этом пока что никто не подозревает.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223350>

145



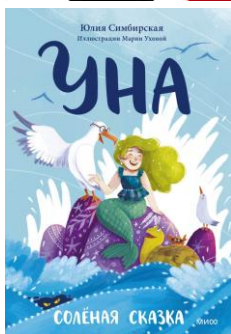
Сенчин, Роман Валерьевич.

Десятые. Проза недавнего времени : повести, рассказы : [16+] / Р. В. Сенчин; ил. А. Рыбаков. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2024. – 444, [4] с.; 21 см. – (Новая русская классика). – ISBN 978-5-17-158991-2 (в пер.). – 2500 экз.

Автор – лауреат премий "Большая книга", "Ясная Поляна", финалист "Русского Букера" и "Национального бестселлера".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223387>

146



Симбирская, Юлия Станиславовна. (1977-).

Уна. Солёная сказка : [для детей до трех лет: для чтения взрослыми детям : 6+] / Юлия Симбирская ; иллюстрации Марии Уховой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2024. – 207 с. : ил.; 21 см. – (Солёная сказка). – ISBN 978-5-00214-535-5 (в пер.). – 3000 экз.

Уне семь лет, и она единственная русалка в океане. За ней нужен глаз да глаз, поэтому у нее сразу две няньки – морская черепаха и старый альбатрос. Они даже не могли предположить, что Уна повадится плавать на старый пиратский корабль и подружится там с привидением. На затонувшем корабле поселился ужасный Барабумба, который крадет самое ценное – радость, дружбу, счастье... Но кто такой Барабумба по сравнению с самой шаловливой русалкой океана?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223353>

147



Сиротин, Дмитрий Александрович. (1977-).

Ты просто выйди : повесть: [для среднего школьного возраста : 12+] / Дмитрий Сиротин. – Москва : Белая ворона, 2024. – 142 с.; 21 см. – ISBN 978-5-00114-418-2 (в пер.). – 2000 экз.

Однажды Олег видит на перроне самую прекрасную девочку на свете. Но поезд, в котором она едет, остановился лишь на несколько минут, а Олег так и не решился с ней познакомиться... Это повесть о пробуждении чувств, о первых неверных шагах в сторону взросления и, конечно, о любви.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223400>

148



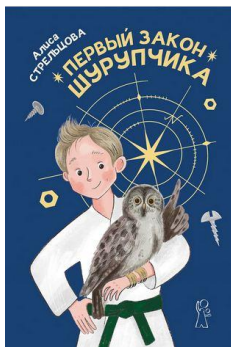
Способина, Наталья. (1981-).

Истинное волшебство. Дар Кошья : 12+] / Наталья Способина ; [внутренние иллюстрации Алканья Туктарова (stakano5)]. – Москва : МИФ, 2024. – 412, [3] с., [6] л. цв. ил. : ил.; 21 см. – (Истинное волшебство). – (Young adult). – ISBN 978-5-00214-064-0 (в пер.). – 3000 экз.

Волшебство вышло из моды и для большинства людей осталось лишь пережитком прошлого. Но только не для Евы Громовой! Следуя за мечтой, она тайком от родителей уезжает в школу магии, еще не зная, что в первый же день отправиться на поиски пропавшей шапки-невидимки и попадет в Тридевятое царство. Однако настоящая сказка оказывается мрачнее книжных, и без помощи друзей из замка Кошья Бессмертного не выбраться...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223345>

149



Стрельцова, Алиса. (1977-).

Первый закон Шурупчика : повесть: [для младшего школьного возраста : 6+] / Алиса Стрельцова ; иллюстратор: Даша Лютикова. – Москва : КомпасГид, 2024. – 290, [2] с. : ил; 22 см. – ISBN 978-5-00083-864-8 (в пер.).

Шурке Добрынину двенадцать лет. Он бы и рад быть Саней или Шуркой. Да хоть Александром! Но с легкой маминой руки все зовут его Шурупчиком. Однажды после тренировки по карате в руки Шурупчика попадает (надо сказать, не совсем честным способом) старинный компас. С этого и начинаются приключения нашего героя: то он девчонку из беды выручает, то сову настоящую заводит, то незнакомой бабушке помогает. Каждый раз после доброго дела у Шурупчика чудесным образом исполняется одно желание. Мальчик понимает: он открыл закон компаса. Все просто: я – тебе, а ты – мне. Но на деле все иначе: делать добрые дела не так-то легко... Шурка отказывается от друга, предает брата и в погоне за призрачным счастьем не успевает сделать самое важное. Сможет ли Шурупчик исправить все, что натворил, и найдет ли выход из сложной ситуации?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223360>

150



Сугралинов, Данияр Саматович.

Крафтер, или Тайственная игра : фантастическая повесть : [12+] / Данияр Сугралинов. – Москва : Детская литература. – 2023. – ISBN 978-5-08-007388-5.

Кн. 2 : Сугралинов, Данияр Саматович. Крафтер-2, или Зачарованный город: в трех книгах. Кн. 2 : фантастическая повесть / Данияр Сугралинов : Детская литература, 2024. – 197, [1] с. : ил. – (Метавселенные фэнтези). – 3000 экз.

Загадочный лес, волшебная игра и четверо друзей, поневоле оказавшихся втянутыми в водоворот невероятных событий. Шестиклассник Василий, его верный кот Васька и школьные приятели Антон с Томкой думали, что смогут быстро выбраться из ловушки игрового мира. Но как же они ошибались! Ребятам предстоит долгий и опасный путь, полный испытаний и загадок.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223399>

151



Толстоухова, Надежда Алексеевна.

Я бегемот, но это неважно : [повесть: для среднего школьного возраста : 6+] / Надежда Толстоухова ; художник Ольга Салль. – Москва : Росмэн, 2024. – 127 с. : ил.; 22 см. – ISBN 978-5-353-10562-6 (в пер.). 2000 экз.

В обычной московской квартире живет обычный бегемот по имени Бенедикт. Ему семь с половиной лет. Он любит запивать сахарное печенье молоком, слушать кваканье лягушек и читать книжки. Никто ни разу в жизни не говорил Бенедикту, что быть бегемотом – плохо. Но стоило ему пойти в школу, как одноклассница объявила, что Бенедикт – дурацкий бегемот и ему не место за партой. Что же теперь делать? Как сказать папе, что ходить в школу больше не хочется? И можно ли подружиться с тем, кто тебя задирает?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223398>

152



Ульева, Елена Александровна.

Сказки от слёзок для тех, кто маму не слушает : сказки : [0+] / Е. А. Ульева; художник А. Киган. – Москва : Стрекоза, 2021. – 64 с. : цв. ил.; 26 см. – (Воспитание с любовью). – ISBN 978-5-9951-3742-9 (в пер.). – 5000 экз.

В этой книге вы найдёте небольшие сказочные истории, в которых отражены наиболее часто встречающиеся у малышей проблемы.

Прочитав ребёнку сказку, обсудите её. Спросите, кто из героев вёл себя неправильно и почему. Так ребёнок сможет увидеть проблему со стороны, оценить её, сделать выводы, и в результате научиться правильно себя вести. Даже если потом похожая ситуация всё-таки произойдёт с малышом, просто напомните ему о непослушном герое, как неправильно тот поступал и что из этого вышло. Вы увидите, что поучительные сказки гораздо эффективнее, чем постоянные замечания и упрёки. Пусть ваш малыш вырастет воспитанным и успешным!

Для детей до 3-х лет.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223427>

153



Ульева, Елена Александровна.

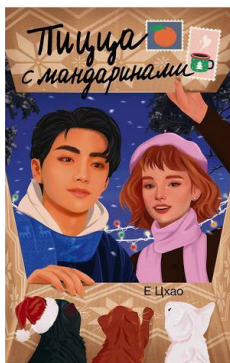
Сказки-обнимашки для самых любимых малышей : для детей до 3 лет : [0+] / Елена Ульева ; художник Ю. Тырыгина. – Москва : Стрекоза, 2023. – 60, [3] с. : цв. ил.; 26 см. – (Воспитание с любовью). – (Новый бестселлер Елены Ульевой). – ISBN 978-5-9951-4103-7 (в пер.). – 4000 экз.

Что делать, если малыш не слушается, упрямится, капризничает? Ругать, делать замечания, наказывать? А может быть, обнять?

Сказки-обнимашки из этой книги учат ребёнка любить своих близких, относиться к ним с теплом и доверием. Прочитав и обсудив с малышом каждую сказку, не забудьте его крепко обнять!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223424>

154



Цхао Е

Пицца с мандаринами : [роман] / Е Цхао. – Москва : АСТ, 2024. – 288 с.; 21 см. – (Зимняя романтика) – ISBN 978-5-17-169747-1 (в пер.). – 3000 экз.

Специалист по пандам Чжан Лианг приезжает в командировку в зоопарк Санкт-Петербурга. Днём он консультирует посетителей зоопарка, а вечером исследует предновогодний город. Поездка подходит к концу, но за несколько часов до Нового года Лианг застревает в чужом городе с коробкой замерзающих котят. Выручает его друг по переписке Женя, который не только пришел на помощь, но и оказался жизнерадостной и очаровательной девушкой.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223361>

155



Чинк : хвостатый детектив: [для младшего школьного возраста : 6+ / автор идеи: Дарья Донцова] ; автор литературной адаптации: Виктория Бухарова. – Москва : #Эксмодетство ; ЭКСМО, 2024. – 62, [1] с. : цв. ил.; 21 см. – (Союзмультфильм. Чинк. Хвостатый детектив). – ISBN 978-5-04-198726-8 (в пер.). – 3000 экз.

Вся Медовая Долина готовится к главному празднику: Дню Города. Только в этот день можно увидеть уникальный артефакт Золотой Улей. По легенде, если зарядить Пулей солнечным светом, то в городе весь год будет спокойствие и хорошая погода. Накануне праздника Улей похищают, и подозреваемым становится... бельчонок Чинк! Он намерен провести расследование, чтобы найти настоящего преступника и вернуть Улей. Все ли у него получилось? Читайте в нашей книге!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223342>

156



Это Родина моя! : рассказы и стихи о России / художники : Е. Володькина, А. Лебедев, И. Максимова [и др.]. – Москва : РОСМЭН, 2024. – 90, [3] с. : цв. ил.; 20 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-10400-1 (в пер.). – 12000 экз.

Любовь к родине начинается с любви к своему дому, своему городу, к родным и близким. Она растёт и крепнет, когда мы читаем стихи о России, когда сопереживаем героям патриотических рассказов. И как бы ни сложилась жизнь, любовь к своей стране навсегда остаётся в сердце и делает нас сильнее.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223364>

Литература Европы

Английская литература

157



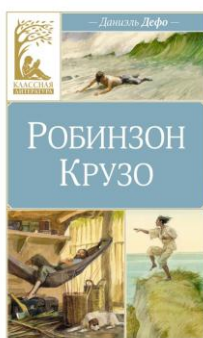
Барри, Д. М.

Питер Пэн : сказочная повесть : [0+] / Джеймс М. Барри ; перевод с английского И. Токмаковой ; художник Инна Бодрова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 176 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17456-6 (в пер.).

Увлекательная сказочная повесть английского писателя Дж. М. Барри о неутомимом искателе приключений Питере Пэне, смешливом мальчугане, который к тому же умеет летать. Если вы отправитесь с ним в путешествие на чудесный остров, он и вас научит летать. А ещё познакомит с его обитателями – русалками и феями. И пусть вас не пугает встреча с грозными пиратами, с их ужасным предводителем капитаном Крюком, она сулит вам незабываемые впечатления!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223210>

158

**Дефо, Д.**

Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо : роман : [0+] / Даниэль Дефо ; пересказ с английского Корнея Чуковского; художник Анатолий Иткин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 224 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-25206-6 (в пер.).

Знаменитый роман английского писателя Даниэля Дефо (1660-1731) впервые был опубликован почти 300 лет назад. Но что удивительно, необыкновенные приключения Робинзона Крузо, волею случая оказавшегося на необитаемом острове, по-прежнему увлекают юных романтиков. Жизнь морехода полна испытаний и неожиданных событий, но он с честью и стойкостью преодолевает все трудности и невзгоды, выпавшие на его долю, и мужественно противостоит судьбе.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223247>

159

**Кэрролл, Л.**

Алиса в Зазеркалье : сказочная повесть : [0+] / Льюис Кэрролл ; перевод с английского В. Азова ; художник И. Гаврилова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-19946-0 (в пер.).

Героиня этой сказочной повести Алиса проходит сквозь зеркало и оказывается в мире, который представляет собой огромную шахматную доску. Там она становится белой пешкой. Много фантастических приключений переживёт Алиса, прежде чем преодолеет все препятствия и доберётся до нужной клетки, где по правилам шахматной игры превратится в королеву. Вот только все эти необыкновенные происшествия – красочный сон Алисы и чудесная выдумка автора этой книги англичанина Доджсона, чьи серьёзные занятия математикой и духовный сан не вязались с сочинением шуточных детских стихов со множеством парадоксов и небылиц. Скрываясь под псевдонимом Льюис Кэрролл, он тем не менее создал одну из самых причудливых сказок в мире, которой зачитываются и взрослые и дети.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223327>

160

**Лайонс, Энни.**

Замечательная жизнь Юдоры Ханисетт : [роман : 16+] / Энни Лайонс ; перевод с английского Алисы Атаровой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2024. – 413, [2] с. : ил.; 21 см. – (Романы МИФ. Прекрасные мгновения жизни). – ISBN 978-5-00214-037-4 (в пер.). – 3000 экз.

Юдоре Ханисетт восемьдесят пять. Она устала от жизни и точно знает, как хочет ее завершить. Но новая соседка, жизнерадостная десятилетняя Роуз, затягивает ее в водоворот приключений и интересных знакомств. И теперь, размышляя о своем непростом прошлом и удивительном настоящем, Юдора задается вопросом: действительно ли она готова оставить все, только сейчас испытав, каково это – по-настоящему жить?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223374>

Греческая литература

161



Папаянни, Мария. (1964-).

Крылатые сандалии : [повесть: для среднего школьного возраста : 12+] / Мария Папаянни ; перевела с греческого Мария Казакова. – Москва : Самокат, 2024. – 235, [1] с.; 21 см. – Пер.изд.: Παπουτσια με φτερά / Παπαγιαννή Μαρία. – ISBN 978-5-00167-335-4 (в пер.). – 3000 экз.

Маленькая Роза живет с необычным папой: он рыбак, но тайком пишет стихи. Как-то раз, убегая от дурных мыслей, Роза следует за одноглазым котом Гамбито и обнаруживает целую тайную страну. Жители Царства Глубин нешуточно готовятся к войне будто бы из-за сущих пустяков – исчезающих языков. До этого Роза никогда не задумывалась, что вместе с умирающими языками погибают и сказки, песни, мечты. Теперь ей предстоит решить, найдется ли у неё мужество выстоять и в сражениях на улицах родного города.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223394>

Датская литература

162



Андерсен Х. К.

Дюймовочка : сказка : [0+] / Ханс Кристиан Андерсен ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14937-3.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223281>

163



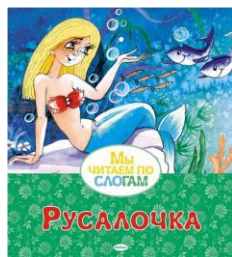
Андерсен Х. К.

Принцесса на горошине : сказка : [0+] / Ханс Кристиан Андерсен ; художник И. Петелина ; перевод с датского А. Ганзен. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-13379-2.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223280>

164



Андерсен Г. Х.

Русалочка : сказка : [0+] / Г. Х. Андерсен ; перевод с датского А. Ганзен ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-21121-6.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию «Мы читаем по слогам» вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах

проставлены ударения – по классической методике обучения чтению. Желаем успехов!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223269>

165



Андерсен Х. К.

Снежная королева : сказка : [0+] / Ханс Кристиан Андерсен ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-13373-0.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223279>

Испанская литература

166



Сервантес, М. де.

Дон Кихот : роман : [6+] / Мигель де Сервантес ; перевод с испанского Н. Любимова ; пересказ Михаила Бутова ; художник Юрий Богачев. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 192 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17058-2 (в пер.).

Данное издание представляет собой пересказ для детей книги, вошедшей в сокровищницу мировой литературы. Её полное название – "Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский". Написанная испанцем Мигелем де Сервантесом Сааведра (1547-1616), она задумывалась как пародия на рыцарские романы, которых в ту пору было великое множество. Автор и предположить не мог, что его сочинение будут читать и спустя четыре столетия, а имя его героя станет нарицательным.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223179>

Немецкая литература

167



Гримм Я.

Белоснежка : сказка : [0+] / братья Гримм ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-11402-9.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223277>

168



Гримм Я.

Бременские музыканты : сказка : [0+] / братья Гримм ; художник В. Родин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14938-0.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223278>

169

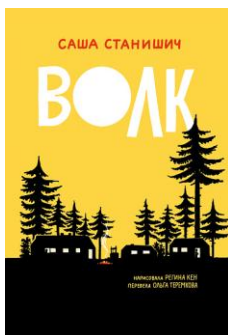


Гримм Я.

Заяц и Ёж : сказка : [0+] / братья Гримм ; перевод с немецкого Г. Петникова ; художник А. Гардян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-14628-0.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223298>

170



Станишч, Саша. (1978-).

Волк : [повесть: для среднего школьного возраста : 12+] / Саша Станишч ; нарисовала Регина Кен; перевела с немецкого Ольга Теремкова. – Москва : Самокат, 2024. – 183, [3] с. : ил.; 21 см. – ISBN 978-5-00167-583-9 (в пер.). – 3000 экз.

Детский лагерь в лесной глуши. Отдых на природе, походы, картошка на костре, докучливые комары... На несколько дней подростки оторваны от цивилизации, гаджетов и социума. Два одноклассника – изгой класса Йорг и одиночка Кеми – становятся соседями по домику. Йорга, замкнутого и тихого парня, несколько одноклассников подвергают насмешкам, унижениям и всяческим издевкам. Его сосед просто молча наблюдает за травлей, опасаясь сам стать жертвой. Когда ситуация обостряется, из ниоткуда появляется волк. Может, это кошмарный сон? Или же призыв противостоять кошмару в реальности и проявить смелость – ради себя и других? «Волк» – это мастерски написанный подростковый роман о том, насколько тонка грань между тем, чтобы отличаться от других и быть изгоем. Книга поднимает важную тему буллинга и показывает, как его видит наблюдатель

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223407>

Норвежская литература

171



Вестли, А.-К.

Маленький подарок Антона : повести : [0+] / Анне-Катрине Вестли ; перевод с норвежского Любви Горлиной ; художник Наталья Кучеренко. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 128 с. : ил. – (Яркая ленточка) (Папа, мама, бабушка и восемь детей в деревне). – На обл. и обороте тит. л. загл. : Папа, мама, бабушка и восемь детей в деревне. Маленький подарок Антона. – ISBN 978-5-389-22734-7 (в пер.).

Помните замечательную книжку про "Папу, маму, бабушку, восемь детей и грузовик"? Ну так вот: теперь у вас в руках новый сборник увлекательных повестей о дружном и веселом семействе, в котором ни минуты не бывает тихо, потому что Марен любит танцевать, Мартин – прыгать, Мадс – стучать, Мона – петь, Милли – бить в барабан, Мина – вопить, а Малышка Мортен – колотить чем попало по всему, до чего только дотянется. Жить такой большой семьей, конечно, не просто, но зато тут никто никогда и не скучает. Норвежская писательница Анне-Катарина Вестли, придумавшая истории про дом, где растут сразу восемь мальчиков и девочек, популярна во всей Европе, наверное, не меньше, чем знаменитая Астрид Линдгрен. Герои ее книг – люди простые, но очень симпатичные: добрые, честные, трудолюбивые. Взрослые здесь не теряют умения относиться с юмором к себе самим и друг к другу, какие бы уроки ни преподносила им жизнь. А главное, они удивительно хорошо понимают своих детей и сохраняют это понимание, что бы те ни натворили и что бы еще ни напридумывали.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223323>

172



Вестли, А.-К.

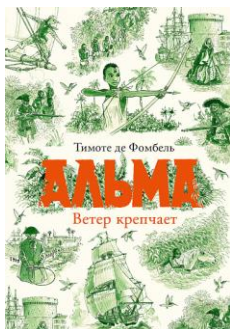
Невероятные каникулы : повесть : [0+] / Анне-Катрине Вестли ; перевод с норвежского Любви Горлиной ; художник Наталья Кучеренко. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2023. – 88 с. : ил. – (Яркая ленточка) (Папа, мама, бабушка и восемь детей в деревне). – На обл. и обороте тит. л. загл. : Папа, мама, бабушка и восемь детей в деревне. Невероятные каникулы. – ISBN 978-5-389-22733-0 (в пер.).

Весёлые, добрые и поучительные истории из знаменитого цикла норвежской писательницы Анне-Кат. Вестли про папу, маму, бабушку, восемь детей и грузовик издаются в нашей стране с 1960-х годов, но их герои так полюбили и детям, и родителям, что все радуются каждой новой встрече с ними. В этой книге вы прочитаете о том, как дружное семейство отправляется в долгожданную поездку в бабушкины горы и никого не смущает, что ночевать им придётся в бывшем хлеву. Это же настоящее приключение!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223328>

Французская литература

173



Альма. Ветер крепчает : [12+]. – [б. м.], 2024. – 391 с.; 21 см. – Пер.изд.: Alma. Le vent se lève / Fombelle, Timothée de 3000 экз. – ISBN 978-5-00167-550-1 (в пер.).

Атлантический океан. Из Европы через Африку в Новый Свет плывет "Нежная Амелия". Она везёт на своем борту сотни новоиспеченных рабов. А ещё тонны золота. На морских путях столкнутся все интересы: жаждущих власти, богатства, личной свободы и недостижимой мирной жизни. Не за горами Французская революция.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223383>

174



Золушка : по мотивам сказки Шарля Перро : [0+] / художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-12573-5.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах проставлены ударения – по классической методике обучения чтению.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223270>

175

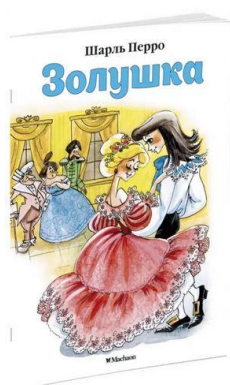


Красная шапочка : по мотивам сказки Шарля Перро : [0+] / художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 16 с. : ил. – (Мы читаем по слогам). – ISBN 978-5-389-05391-5.

Ваш малыш уже освоил алфавит и может складывать слоги в слова? Пришла пора научить его читать! В серию "Мы читаем по слогам" вошли любимые детьми сказки с коротким и динамичным сюжетом. Слова в текстах сказок разбиты на слоги, в словах проставлены ударения – по классической методике обучения чтению. Желаем успехов!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223267>

176

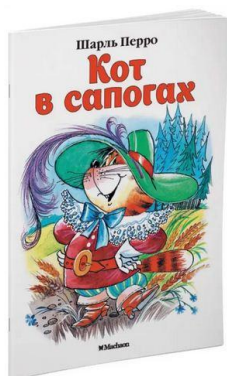


Перро Ш.
Золушка : сказка : [0+] / Шарль Перро ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-11403-6.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223275>

177

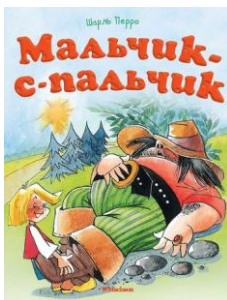


Перро Ш.

Кот в сапогах : сказка : [0+] / Шарль Перро ; художник Л. Якшис : пересказ с французского Т. Габбе. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-11409-8.

Эти книжки-малышки - сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223276>

178



Перро Ш.

Мальчик-с-пальчик : сказка : [0+] / Шарль Перро ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-13377-8.

Эти книжки-малышки – сокровищница сказок и стихов для вашего ребенка! Это сказки, рассказы и стихи известных детских писателей и поэтов, золотой фонд детской литературы. Удобный небольшой формат позволит взять несколько книжек в дорогу. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223274>

179



Перро Ш.

Спящая красавица : сказка : [0+] / Шарль Перро ; художник Л. Якшис. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 12 с. : ил. – (Почитай мне сказку). – ISBN 978-5-389-11404-3.

Злая колдунья предсказала, что однажды принцеса уколется о веретено и уснет навеки. Только юный принц способен разрушить чары и спасти возлюбленную...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223273>

180



Сент-Экзюпери, А. де.

Маленький принц : повесть-сказка : [0+] / Антуан де Сент-Экзюпери ; перевод с французского Норы Галь; рисунки автора. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 96 с. : ил. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24875-5 (в пер.).

«Маленький принц» – самое известное произведение французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери. Эта волшебная, проникновенная история путешествий Маленького принца к далёким планетам до сих пор трогает сердца и детей и взрослых, потому что она о самом важном в жизни – о долге и верности, о доброте и мудрости, о красоте и дружбе. Книга, впервые опубликованная в 1943 году, была переведена более чем на 300 языков. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223209>

181



Таллек, Оливье. (1970-).

Ёлка Юлька : [для дошкольного и младшего школьного возраста : 0+] / Оливье Таллек ; иллюстрации Оливье Таллека; перевод с французского Аси Кравченко. – Москва : Самокат, 2024. – [48] с. : цв. ил.; 29 см. – ISBN 978-5-00167-661-4 (в пер.). – 2500 экз.

Ёлке Юльке выпало родиться в питомнике на краю автотрассы. Там ёлочки растут так близко, что почти касаются друг друга ветками. Они смотрят в небо и мечтают вырасти самыми высокими, самыми стройными, чтобы попасть на какую-нибудь мебельную фабрику. А ёлка Юлька мечтала об огнях и фейерверках. Юлька хотела стать новогодней ёлкой.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223430>

Шведская литература

182



Лагерлёф, С.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями : повесть-сказка : [0+] / Сельма Лагерлёф ; художник С. Набутовский ; перевод со шведского : З. Задунайской, А. Любарской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 224 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-13617-5 (в пер.).

Сказочная повесть Сельмы Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" изначально задумывалась автором как увлекательное пособие по географии Швеции, но в какой-то момент писательница решила совместить в одном произведении географию и сказку. Написанная ярким языком, книга принесла писательнице большой успех, была переведена на многие языки мира и вошла в золотой фонд детской литературы.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223287>

Литература Азии

Китайская литература

183



Легенда о Мулан : [китайская легенда: для детей среднего школьного возраста] : [12+] / адаптация Кенни Кан ; иллюстрации Неко Кройц; [перевод с китайского Ксении Исаевой]. – Москва : МИФ, 2024. – 174, [2] с. : цв. ил.; 21 см. – (Однажды в сказке). – Заглавие обложки : Однажды в сказке – ISBN 978-5-00214-577-5 (в пер.). – 3000 экз.

Китайская легенда в современном прочтении! Вас ждут новые удивительные герои и неожиданные повороты сюжета, а потрясающие иллюстрации Неко Кройц заставят по-новому взглянуть на знакомую историю! В родных краях Фа Мулан неспокойно: урожай таинственным образом куда-то исчезает, на страну нападает загадочный враг, а пожилого отца девушки призывают на воинскую службу. Отважной Мулан предстоит отправиться на войну, встретиться с войском монстров Тао-те,

найти необычного друга и встретить настоящую любовь. По мотивам китайской народной баллады "Песнь о Мулань", в адаптации Кенни Кан.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223409>

Корейская литература

184



Аллея волшебных книжных лавок : [сборник] : [16+]. / Ким Сора, Ли Чжин, Им Чжихён [и др.] ; перевод с корейского Евгении Дамбаевой. – Москва : МИФ, 2024. – 286, [1] с. : ил.; 21 см. – (Red Violet. Корейский молодежный роман). – ISBN 978-5-00214-185-2 (в пер.). – 10000 экз.

В этой книге пять историй от корейских авторов. Вместе с героями читателю предстоит посетить пять необычных книжных магазинов. У кого-то появится надежда, кто-то найдет утешение, кто-то станет смелее, а кто-то обретет уверенность в завтрашнем дне.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223343>

185



Кван Ю Ён

Волшебный магазин токкэби : роман : [16+] / Ю Ёнган ; перевод с корейского К. Бакстовой. – Москва : МИФ, 2025. – 286, [1] с.; 21 см. – (Red Violet. Корейский молодежный роман). – ISBN 978-5-00214-435-8 (в пер.). – 7000 экз.

Один раз в году, в сезон дождей, открывается волшебный магазин, в котором можно продать свои несчастья и купить новую жизнь взамен. Магазином управляют волшебные существа – токкэби. Когда Сэрин получает билет в загадочный магазин, будущее кажется ей беспросветным. Девушка отправляется туда и обнаруживает, что выбрать новую подходящую жизнь – это не такая уж и простая задача. В компании кота-духа Иши Сэрин пройдет увлекательный путь по миру волшебного магазина, чтобы понять, что в жизни действительно является главным, а что таковым лишь кажется.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223371>

186



Ли, Херён.

Волшебная библиотека Брокколи : [для среднего школьного возраста : 12+] / Ли Херён ; перевод с корейского Дарьи Крутовой; художник Ли Юнхи. – Москва : МИФ, 2024. – 159 с. : ил.; 22 см. – (МИФ. Книжные истории). – ISBN 978-5-00214-742-7 (в пер.). – 4000 экз.

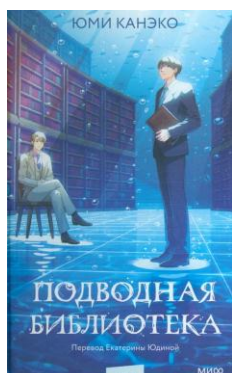
Кан Союль учится в пятом классе. Она носит яркую одежду, красит волосы в синий... А еще ее обижают одноклассники, особенно вредина Хесу. Из-за издевательств Союль часто прогуливает уроки в школьной библиотеке, читая любимые книги. Жизнь Союль круто меняется, когда среди книжных стеллажей она встречает Чи-Чи – самую настоящую маленькую ведьмочку! Теперь у Союль есть озорная и улыбчивая подруга, которая обожает превращаться в птиц и людей. Вот только однажды Союль и Чи-Чи по ошибке превращают вредную Хесу... в книжку! Как же теперь быть? Захочет ли Союль расколдовывать свою главную

обидчицу и чем обернется ее решение?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223367>

Японская литература

187



Канэко, Юми.

Подводная библиотека : [роман] : [16+]. / Юми Канэко ; перевод с японского Екатерины Юдиной. – Москва : МИФ, 2024. – 347, [4] с.; 21 см. – (Романы МИФ. Прекрасные мгновения жизни). – ISBN 978-5-00214-552-2 (в пер.). – 7000 экз.

Подводная библиотека, скрытая глубоко под Токийским вокзалом, хранит редкие книги из разных уголков земли. Именно сюда со всего мира съезжаются арт-дилеры в охоте за самыми ценными экземплярами, а молодой библиотекарь Мимори, продолжая семейное дело, бережно защищает библиотечное собрание. Когда случается немыслимое — кто-то нападает на главу библиотеки, — Мимори берется раскрыть это преступление, чтобы спасти книги любой ценой.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223351>

188



Мисима, Ю.

Жажда любви : роман : [16+] / Юкио Мисима ; перевод с японского Александра Вялых. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 224 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-12112-6.

Юкио Мисима — самый знаменитый и читаемый в мире японский писатель. Прославился он в равной степени как своими произведениями во всех мыслимых жанрах (романы, пьесы, рассказы, эссе), так и экстравагантным стилем жизни и смерти (харакири после неудачной попытки монархического переворота). «Жажда любви», одно из ранних и наиболее значительных произведений Юкио Мисимы, было включено Юнеско в коллекцию шедевров японской литературы. Действие романа происходит в послевоенное время в небольшой деревушке недалеко от города Осака. Главная героиня Эцуко, молодая вдова, одержима тайной страстью к юному садовнику...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223289>

Литература Америки

Американская литература

189



Каллум, Джаред.

Мишка Коди находит друга : [для младшего школьного возраста] : [6+] / Джаред Каллум ; [перевод с английского Елены Мамонтовой]. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 171, [3] с. : цв. ил.; 24 см. – (Мишка Коди). – (Комиксы для детей). – Пер. изд.: Kodi / Cullum, Jared. – ISBN 978-5-00195-515-3 (в пер.). – 2500 экз.

Катя снова проводит лето у бабушки, в домике на Аляске. И однажды она случайно спасает самого настоящего Кадьяка —

огромного редкого медведя! Так у Кати появляется необычный друг – мишка Коди. Они проводят все время вместе, играют, рисуют, рыбачат. Бабушка сперва относится к нему с опаской, но постепенно понимает, что даже такой дикий зверь нуждается в любви и заботе. Но внезапно Кате приходится уехать. Мишка Коди очень скучает по своему человеку... он не находит себе места и отправляется за ней. На корабле и пешком – в дикое путешествие, наполненное захватывающими видами, новыми смелыми товарищами и приключениями.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223410>

190



Лондон, Д.

Белый Клык : повесть : [0+] / Джек Лондон ; перевод с английского Н. Волжиной ; художник Владимир Плевин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 224 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17002-5 (в пер.).

Приключенческая повесть классика американской литературы Джека Лондона описывает события, которые происходят во время золотой лихорадки на Аляске. Её главный герой – Белый Клык, полуволок-полусобака. Жестокий и суровый мир, который окружает его с рождения, грозит неминуемой гибелью, и только встреча с добрым хозяином становится для Белого Клыка спасением. Эта книга о всепобеждающей силе любви, верности и преданности, о настоящей дружбе, какая только возможна между животным и человеком.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223316>

191



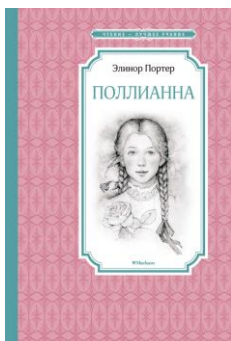
О'Рассел, Меган.

Как испортить жизнь волшебством : [фантастический роман: для среднего школьного возраста : 12+] / Меган О'Рассел ; [перевод с английского: М. Е. Коложвари, Н. Д. Небаевой]. – Москва : ЭКСМО, 2025. – 346, [3] с.; 21 см. – (Приключения в фэнтези-мирах для подростков). – Пер.изд.: How i magically messed up my life in four freakin'days / O'Russel, Megan. – ISBN 978-5-04-187686-9 (в пер.). – 3000 экз.

Чего нельзя делать, если ты волшебник: 1. Не читай заклинание в квартире своего отца, если не уверен, что сможешь с ним справиться. 2. Не вступай в союз с парнем, который пытается тебе навредить. Это очень плохая идея. 3. Не втягивай девушку, в которую ты отчаянно влюблён, в свои межволшебниковые разборки. Ты рискуешь тем, что она увидит, как ты с треском провалишься. 4. Ни при каких обстоятельствах не ввязывайся в эпическую магическую битву. Ты не волшебник, ты даже не учишься, тебе там делать нечего! Меня зовут Брайант, и я нарушил все четыре правила

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223362>

192



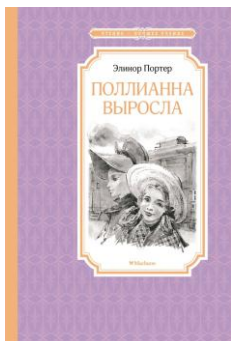
Портер, Э. Х.

Поллианна : повесть : [0+] / Элино́р Порте́р ; перевод с английского С. Магомета ; художник В. Коверзнева. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-13736-3 (в пер.).

Поллианну, героиню одноимённой повести американской писательницы Элино́р Порте́р, после смерти родителей отправляют жить к суровой и сварливой тётке. Впереди её ждут испытания, преодолеть которые девочке помогает придуманная ею игра, ставшая девизом: «Уметь радоваться при любых обстоятельствах». Эта книга, написанная более ста лет назад, вошла в золотой фонд литературы для детей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223193>

193



Портер Э. Х.

Поллианна выросла : повесть : [0+] / Элино́р Порте́р ; художник Юрий Богачев ; перевод с английского Сергея Магомета. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 256 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-22930-3 (в пер.).

В книгу вошло продолжение повести-бестселлера Элино́р Порте́р "Поллианна", по мотивам которой снято несколько телесериалов и фильмов. Прошло время, Поллианна выросла, её ждут новые приключения, открытия, испытания, но нравственные ориентиры девочки остались неизменными, она так же искренна и простодушна, способна сострадать людям, верить в чудо. И Поллианна по-прежнему любима читателями.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223167>

194



Хильдебранд, Элин. (1969-).

Золотая девочка : [роман : 16+] / Элин Хильдебранд ; перевод с английского Юлии Милоградской. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 446, [1] с.; 21 см. – (Романы МИФ. Лето Элин Хильдебранд). – Пер. изд.: Golden Girl / Hilderbrand Elin – ISBN 978-5-00195-964-9 (в пер.). – 3000 экз.

Вивиан Хоу – "золотая девочка", любящая мать троих детей и автор тринадцати романов, действие которых всегда начинается в июне и происходит на Нантакете. Там же, где живет и сама Виви. Жизнь Вивиан напоминает мечту, пока прекрасным июньским днем трагическая случайность не меняет все раз и навсегда. Теперь у Виви есть одно последнее лето, чтобы отпустить прошлое и исправить совершенные когда-то ошибки.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223373>

Канадская литература

195



Барнфорд, Шейла. (1918-1984).

Невероятное путешествие : [для среднего школьного возраста: 6+] / Шейла Барнфорд ; перевод с английского Марии Игнатченко; иллюстрации Анны Вронской. – Москва : Белая ворона : Albus Corvus, 2024. – 142 с. : ил.; 22 см. – Пер.изд.: The incredible journey / Burnford, Sheila, 1961. – ISBN 978-5-00114-455-7 (в пер.). – 2000 экз.

Старый бультерьер, молодой лабрадор и кот сиамской породы покидают приютивший их дом и отправляются в странствие, полное смертельных опасностей. Преодолевая голод, спасаясь от диких хищников, переплывая реки и самостоятельно добывая пищу, эти привыкшие к домашнему уюту животные упорно идут через глухие и малонаселенные территории Канады к цели, о которой знают только они. Четвероногие друзья не раз окажутся на грани гибели, но они будут двигаться дальше, а поведут их инстинкт, взаимовыручка и любовь к хозяевам. Шейла Барнфорд родилась 11 мая 1918 года в Шотландии. В 1951 году они с мужем иммигрировали в Канаду. У них было трое детей и трое любимых домашних животных. Эти животные и вдохновили Шейлу написать «Невероятное путешествие», которое вышло в свет в 1961 году. Два года спустя Уолт Дисней экранизировал книгу, и с тех пор она стала всеми любимым бестселлером.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223391>

196



Пенни, Луиза. (1958-).

Смертельный холод : [роман : 16+] / Луиза Пенни ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 411, [1] с.; 22 см. – (Звезды мирового детектива). – Пер. изд.: A fatal grace / Penny, Louise. – ISBN 978-5-389-08267-0 (в пер.). – 3000 экз.

Роман "Смертельный холод" продолжает серию расследований блистательного старшего инспектора Армана Гамаша – нового персонажа, созданного пером Луизы Пенни, единственного в мире пятикратного лауреата премии Агаты Кристи. В деревне Три Сосны, что к югу от Монреаля, произошло невероятное убийство. Смерть настигла Сесилию де Пуатье на заснеженной поверхности замерзшего озера, где она вместе с другими болельщиками наблюдала за матчем по кёрлингу, а орудием убийства стал металлический стул, подсоединенный к источнику тока. Кто-то тщательно продумал и спланировал убийство, не оставив жертве ни малейшего шанса. Старшему инспектору Арману Гамашу из полиции Квебека нечасто приходится сталкиваться со столь изощренным и жестоким преступником. Но чем заслужила эта женщина такую ужасную смерть?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223372>

Религия

Мистика

197



Джексон, К.

Астрология : [16+] / Касс и Джейни Джексон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 176 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15458-2.

Почти все читают свой гороскоп в журналах или в интернете, но мало кто действительно разбирается в астрологии. Наконец-то появилась книга, которая даст вам все необходимые базовые знания об этой древней науке, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике. Вы сможете глубже понять себя и окружающих, будете лучше разбираться в характерах людей и мотивах их поступков, научитесь строить и анализировать натальную карту, узнаете, почему помимо своего солнечного знака важно знать восходящий и лунный знак, и даже освоите азы предсказательной астрологии.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223249>

198



Ди Д.

Физиогномика : [16+] / Джонатан Ди ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15457-5.

Лицо – это первое, что все мы замечаем и оцениваем при встрече с новым человеком. Мы не задумываясь говорим, что у кого-то добрые глаза, чувственный рот, волевой подбородок. Но есть ли какие-то основания у таких бытовых наблюдений, закрепившихся в языке? Эта книга откроет вам древнее китайское искусство чтения по лицу, совершенствовавшееся более двух тысяч лет. Автор рассказывает об интерпретации двадцати трех основных форм глаз и бровей, тринадцати типов ушей и носа, девяти разновидностей рта, а также самых разных особенностей скул, лбов и носогубных складок... Вас ждет огромное количество тщательно проверенной и структурированной информации, которая позволит читать любое лицо как открытую книгу. Теперь вы сможете лучше узнать себя и своих близких, открыть аспекты своей личности, о которых вы даже не подозревали, и, конечно, сразу оценить и проанализировать лица новых знакомых. Важно, что китайская физиогномика применима не только к восточному типу лица – этнические особенности не имеют значения, универсальные принципы чтения по лицу распространяются на людей всех рас и национальностей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223254>

199



Кристи Э.

Нумерология : [16+] / Энн Кристи ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15460-5.

Нумерология – замечательно простое и действенное средство для того, чтобы больше узнать о себе и своем будущем. Несмотря на древность этой эзотерической науки, для овладения ею не требуется никаких экстрасенсорных способностей, специального оборудования и даже математических навыков – все, что вам понадобится, это умение складывать числа! Овладев принципами, изложенными в этой книге, вы сможете планировать свои дни, предсказывать будущее и, конечно, разгадывать характеры – как свой собственный, так и своих друзей и близких, а также потенциальных партнеров. Это доступное и удобное практическое руководство для всех, кого интересуют предсказательные и гадательные техники, практическая психология и типы личности, а также секреты Вселенной.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223252>

200



Фентон С.

Хиромантия : [16+] / Саша Фентон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15461-2.

Линии и бугорки на ладонях, особенности формы пальцев и ногтей могут много рассказать о человеке – о его характере, здоровье, карьерных и финансовых амбициях, поведении в романтических отношениях и в браке. Наконец-то появилась книга, которая даст вам все необходимые базовые знания о хиромантии, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике! В этом легко написанном кратком руководстве звезда британской эзотерики Саша Фентон научит вас читать по рукам – как для забавы, так и для более глубокого понимания себя и окружающих. Вы сможете сразу опробовать новые знания на друзьях, родственниках и даже незнакомцах и оценить, насколько точно вам удалось распознать их характеры, цели и замыслы. Вы убедитесь, что даже небольшие познания в хиромантии производят на окружающих неизгладимое впечатление и дарят массу веселья.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223250>

201



Фентон С.

Язык тела : [16+] / Саша Фентон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 144 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15459-9.

Общеизвестно, что хироманты могут много рассказать о человеке по линиям на его ладонях, но как насчет других частей тела? Оказывается, ваши физические особенности – форма головы и черты лица, глаза, зубы, волосы, ладони, ногти, стопы и даже родинки – это ключи к пониманию вашего характера, здоровья, поведения. Хотите узнать себя с новой стороны, а также научиться «читать» тела других людей (в том числе незаметно для них самих)? В этой поистине уникальной книге звезда британской эзотерики Саша Фентон обобщает знания из самых разных

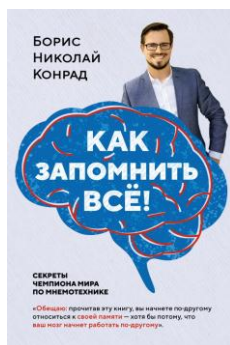
гадательных практик и традиций изучения человеческого тела и, конечно, из разных направлений нетрадиционной медицины, как западных, так и восточных. Китайская и европейская физиогномика, исследования ученых викторианской Англии, хиромантия, астрология, рефлексотерапия, иридодиагностика, радиэстезия, френология – вот лишь часть направлений, чьи лучшие находки описаны в этой книге. Несмотря на такую солидную базу, книга Саши Фентон – это легко и доступно написанное руководство, не перегруженное лишней информацией и позволяющее сразу перейти к практике.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223251>

Психология

Психические процессы и состояния

202



Конрад Б. Н.

Как запомнить все! : Секреты чемпиона мира по мнемотехнике : [16+] / Борис Николай Конрад ; перевод с немецкого Александра Анваера. – Москва : Азбука Бизнес ; Азбука-Аттикус, 2024. – 288 с. : ил. – Библиогр. : с. 276-284. – ISBN 978-5-389-22594-7.

Почему мы что-то забываем? Каким образом можно выучить несколько языков и соединять в памяти совершенно не связанные вещи? Можно ли поумнеть с помощью мозговой разминки? Автор этой книги, многократный чемпион мира по мнемотехнике, дает вам уникальную возможность заглянуть в таинственный мир запоминания и забывания и расширить знания о человеческом мозге и памяти. «Вы держите в руках книгу о памяти, на страницах которой она рассматривается под новым углом зрения. Естественно, что эта книга, кроме всего прочего, и о мозге – ведь память и мозг неотделимы друг от друга. Вы узнаете о том, как мозг создает память, о нервных клетках, хранящих симпатию к Дженнифер Энистон, а также о системах памяти, существование которых ограничивается лишь долями секунды. Вы узнаете, как именно мозг помогает нам что-то припомнить и действительно ли мы никогда и ничего не забываем. Вы научитесь оценивать состояние своей памяти и поймете, что надо делать, чтобы ее улучшить, и самое главное – когда стоит это делать. Кто захочет, тот сможет сотворить из своего мыслительного органа “супермозг”. Собственно, он уже и так у вас есть!» Борис Конрад.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223255>

Отраслевая психология

203



Мортон, Кэти.

Исцеление от травмы : как справиться с посттравматическим стрессом и вернуться к полноценной жизни : [16+] / Кэти Мортон ; перевод с английского языка Анастасии Цыганковой; научный редактор Валерия Почуева. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 318, [1] с.; 22 см. – (Психология МИФ. Ответы внутри тебя). – Пер.изд.: Traumatized. Identify, Understand, and Cope with PTSD and Emotional Stress / Morton, Kati. – Библиография: с. 314-319. – ISBN 978-5-00195-282-4 (в пер.). – 5000 экз.

Не только негативный опыт и личное участие в пугающих событиях может отразиться на психике. Даже поток новостей способен вызвать эмоциональный стресс. Психотерапевт Кэти Мортон дает полезные и проверенные способы исцеления травмы. Книга рекомендуется всем, кто испытывает эмоциональные сложности с проживанием травмы, нехватку ощущения безопасности в повседневной жизни, а также их близким.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223344>

204



Шварц, Ричард К. (1949-).

Внутренние семейные системы = Introduction to internal family systems : принципы и методы подхода от основателя IFS-терапии : [16+] / Ричард Шварц ; перевод с английского Надежды Вершининой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2024. – 205, [1] с.; 21 см. – (Психология МИФ. Работа с внутренними фигурами). – Библиография: с. 195-201. – ISBN 978-5-00214-341-2 (в пер.). – 3500 экз.

За последние два десятилетия системная семейная терапия субличностей (IFS) изменила практику психотерапии. Это руководство поможет понять и научиться применять этот вдохновляющий и эффективный подход к самопознанию и исцелению. Под обложкой доктор Шварц делится эффективными инструментами и примерами из своей практики, которые помогут: – перейти от ограничивающей парадигмы "мономозга" к признанию своей чудесной многомерной природы;

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223369>

Социальная психология

205



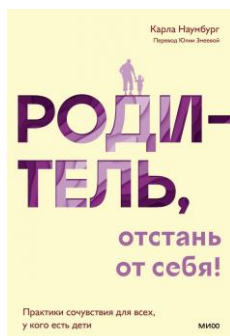
Дашевский, Владимир.

Цветы эгоизма : как травмы влияют на личность и что с этим делать : [16+] / Владимир Дашевский. – Москва : МИФ, 2024. – 334, [1] с.; 22. – (Вне серий). – Библиография в примечаниях в конце книги. – ISBN 978-5-00214-206-4. – 15000 экз.

Где заканчивается защита своих границ и начинается эгоизм? А где грань между заботой и эгоистичным контролем? Думать о себе – это путь к одиночеству или счастью? И все же эгоист – ужасный человек или молодец, получающий все, что захочет? В книге Владимира Дашевского с опорой на IFS-подход разбираются эти и многие другие вопросы. Благодаря ей навсегда проясните для себя тему эгоизма относительно себя и окружающих.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223357>

206



Наумбург, Карла.

Родитель, отстань от себя! : практики сочувствия для всех, у кого есть дети / Карла Наумбург ; перевод с английского Юлии Змеевой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 236, [2] с.; 22 см. – (Воспитание сердцем и умом). – Пер.изд.: You are not a sh*tty parent / Naumburg, Carla. – ISBN 978-5-00214-108-1 (в пер.). – 2500 экз.

Если вам кажется, что вы плохой родитель, – вы не одиноки. Не хватает терпения играть в одни и те же игры, нет времени каждый день готовить домашние ужины, никак не получается приучить ребенка к горшку – и кажется, что это провал. "Почему у других все получается, а у меня нет?" – наверняка так думали хотя бы раз в жизни почти все, кто воспитывает детей. На самом деле никто не знает, что значит быть хорошим папой или хорошей мамой. Никто не застрахован от ошибок, и ошибки, какими бы они ни были, вовсе не признак того, что вы не справляетесь.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223356>

207



Стиксруд, Уильям.

Этот подросток сведет меня с ума! : как говорить с почти взрослым ребенком : [16+] / Уильям Стиксруд, Нед Джонсон ; перевод с английского Н. Вершининой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 413, [2] с.; 21 см. – Пер.изд.: What do you say? / Stixrud, William, Johnson, Ned. – Библиография в конце книги. – ISBN 978-5-00214-051-0 (в пер.). – 3000 экз.

Как правильно выстраивать коммуникацию со своими подростками? Книга от авторов бестселлера "Самостоятельные дети" Уильяма Стиксруда и Неда Джонсона. Часто родители испытывают серьезные трудности в общении с подростками. Или разговор идет не по запланированному сценарию, или ребенок, тот самый, который еще недавно безостановочно болтал и задавал вопросы, вдруг попросту перестает с вами разговаривать. При этом именно сейчас, когда

ребенок взрослеет, простые доверительные беседы становятся важны как никогда. Хорошая новость в том, что навыки эффективного общения можно изучать, развивать и научить им своих детей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223363>

Особые состояния и явления психики

208



Лорен Л.

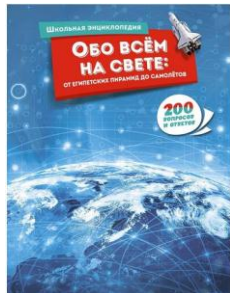
Медитация : [16+] / Линн Лорен ; перевод с английского Дины Ключаревой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2023. – 144 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15463-6.

Медитация – это практика, которая естественным образом успокаивает душу и тело. Эти психологические упражнения помогут вам сфокусироваться, избавиться от стресса, поднять настроение, восстановиться, отпустить обиды, усилить интуицию, достичь гармонии и баланса во всех делах. Медитация позволит вам осознать, какие препятствия сдерживают вас и мешают на пути к счастью, и избавиться от них. В этой простой и практичной книге Линн Лорен доступным языком описывает больше пятидесяти видов медитаций и визуализаций для самых разных целей. Каждая медитация предлагается в виде пошагового руководства – так, что даже новичок сможет их выполнять и буквально с первого раза ощущать эффект. Сбавьте скорость, сбросьте напряжение и откройте для себя всю полноту жизни!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223253>

Литература универсального содержания

209



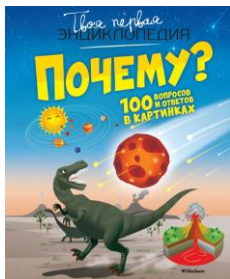
Обо всем на свете: от египетских пирамид до самолетов : 200

вопросов и ответов : [12+] / ответственный редактор Екатерина Пискунова ; перевод с французского Екатерины Черезовой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 48 с. : ил. – (Школьная энциклопедия). – ISBN 978-5-389-23288-4 (в пер.).

Как работают мышцы? Все ли птицы умеют летать? Зачем нужна генетика? Что такое политеизм? Где находится Долина храмов?

Серия «Школьная энциклопедия» станет незаменимым помощником школьникам при подготовке к докладам, контрольным работам и презентациям. В книгах серии строгие научные изыскания превращаются в краткие и понятные тексты, рассказывающие читателям обо всем многообразии окружающего мира. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223256>

210



Франко К.

Почему? : 100 вопросов и ответов в картинках : [6+] / автор текста Кати Франко ; автор идеи Эмили Бомон ; перевод с французского Алины Сенюхиной ; художники Раффаэлла Коско, Эрик Дюамель. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2023. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-15758-3 (в пер.).

Почему у зайца большие уши? А почему бобр строит плотины?
Почему кошек невозможно дрессировать, а собаки исполняют команды человека? Почему розовые фламинго – розового цвета? И вот ещё вопрос: почему иногда Луна кажется нам огромной? Сколько вопросов задаёт любознательный ребёнок! С этой книгой он наконец-то узнает все ответы и откроет для себя много нового! В энциклопедии собраны поразительные факты о животных, природных явлениях, анатомии человека и даже истории разных стран. В конце книги даны тесты для закрепления полученных знаний. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=223257>