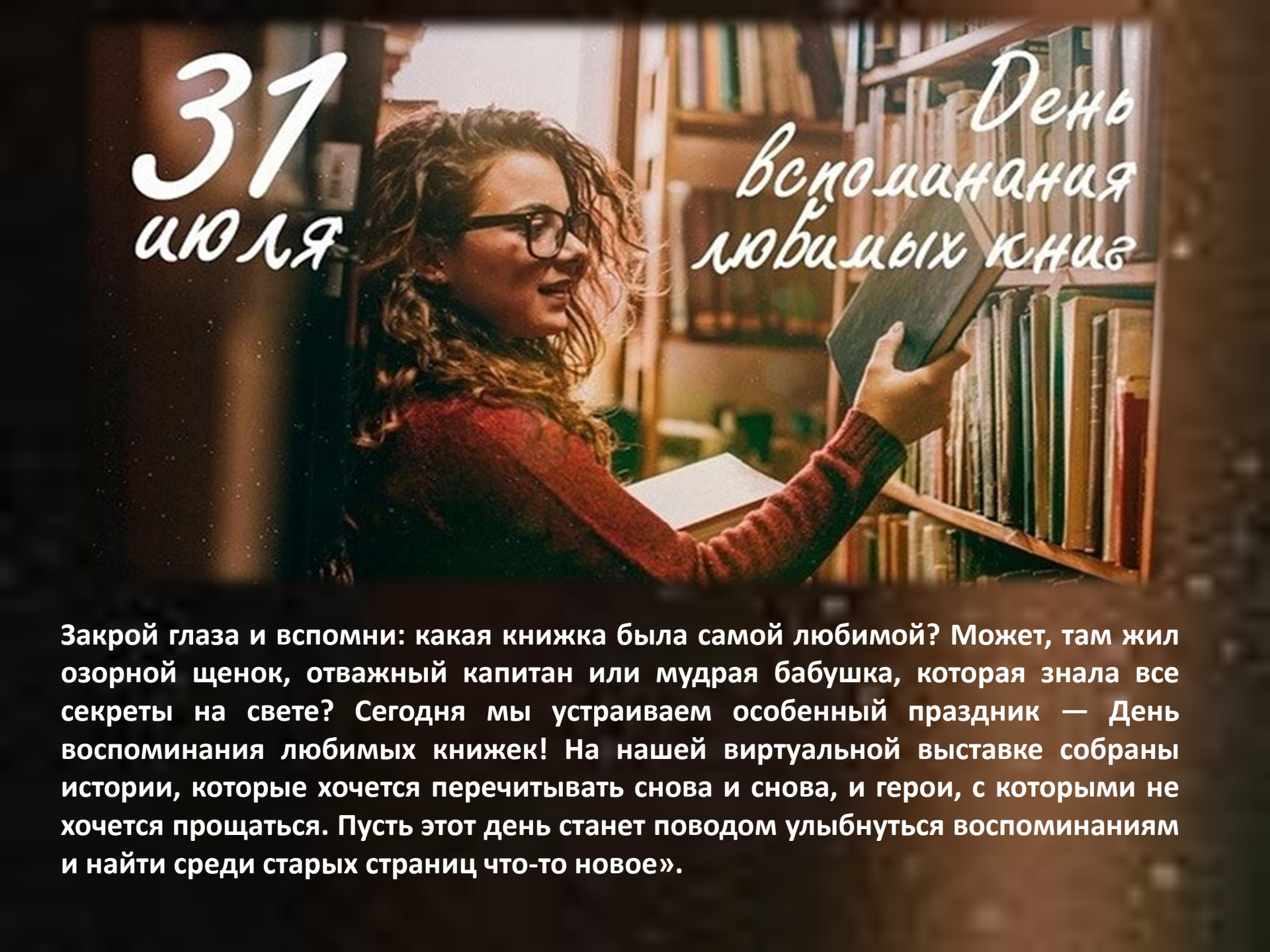




31
июля

День
вспоминания
любимых книг

Закрой глаза и вспомни: какая книжка была самой любимой? Может, там жил озорной щенок, отважный капитан или мудрая бабушка, которая знала все секреты на свете? Сегодня мы устраиваем особенный праздник — День воспоминания любимых книжек! На нашей виртуальной выставке собраны истории, которые хочется перечитывать снова и снова, и герои, с которыми не хочется прощаться. Пусть этот день станет поводом улыбнуться воспоминаниям и найти среди старых страниц что-то новое».



Мойес, Д. Все та же я : роман ; [16+] /
Д. Мойес. – Москва : Азбука-Аттикус,
2022. – 576 с.

Луиза Кларк приезжает в Нью-Йорк, готовая начать новую жизнь.

И попадает в другой мир, в чужой дом, полный секретов.

Радужные мечты разбиваются о жестокую реальность, но Луиза со свойственным ей чувством юмора не унывает. Она твердо знает, что рано или поздно найдет способ обрести себя.

А еще обязательно получит ответ на вопрос: кого же она на самом деле любит?

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214009>

**Киз, Д. Цветы для Элджернона :
роман ; [16+] / Д. Киз. – Москва
: Эксмо, 2025. – 320 с.**

Тридцатитрехлетний Чарли Гордон – умственно отсталый. При этом у него есть работа, друзья и непреодолимое желание учиться. Он соглашается принять участие в опасном научном эксперименте в надежде стать умным...

Эта фантастическая история обладает поразительной психологической силой и заставляет задуматься над общечеловеческими вопросами нравственности: имеем ли мы право ставить друг над другом эксперименты, к каким результатам это может привести и какую цену мы готовы заплатить за то, чтобы стать "самым умным"? А одиноким? На вопросы, которые поднимали еще М. Булгаков в «Собачьем сердце» и Дж. Лондон в «Мартине Идене», Дэниел Киз дает свой однозначный ответ. «Цветы для Элджернона» Дэниела Киза входят в программу обязательного чтения в американских школах.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=232120>





Макнот, Д. Благословение небес : роман ; [16+] / Д. Макнот. – Москва : АСТ, 2003. – 444 с.

Точно сама судьба обрушилась на прекрасную аристократку Элизабет Кэмерон. Осмелившись, имея жениха, полюбить другого мужчину, она потеряла все: и возлюбленного, и уважение общества...

Два года страданий, затем-недолгие месяцы счастливого замужества, а потом-снова предательство, одиночество и боль.

Удастся ли Элизабет когда-нибудь вернуть любимого и заслужить благословение небес?

В городских библиотеках:

[http://lib21.ru/page.php?keyword=Благословение небес&target=search-catalog](http://lib21.ru/page.php?keyword=Благословение%20небес&target=search-catalog)

Гришэм, Д. Фирма : роман ; [16+] / Д. Гришэм. – Москва : АСТ, 2019. – 512 с.

Эта Фирма погасила его кредит. Предоставила новый "БМВ". Организовала покупку дома. И даже пригласила декоратора!

Но бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Об этом следовало вспомнить начинающему юристу Митчу Макдиру, когда он принимал невероятно выгодное предложение работать на фирму «Бендини, Ламберт энд Лок».

И теперь ему предстоит сделать невозможное, чтобы спасти свою жизнь.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211689>





Завойчинская, М. В. Приморская академия, или Ты просто пока не привык : роман ; [16+] / М. В. Завойчинская. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с.

Честное слово, всё... ну почти всё произошло случайно! И о бесплатном наборе в магические академии я услышала неожиданно, и на ледяную горку мы с сестрой полезли кататься, не планируя этого заранее, и тазик, точнее боевой щит, у стражника я позаимствовала невзначай. И сшибла, летя на этом самом щите, ехидного блондинистого незнакомца совершенно не нарочно. Как не нарочно мы с ним провалились в ненастроенный портал. И вот я неизвестно где, и этот невозможный тип говорит, что мы из-за меня опаздываем на вступительные экзамены, что я рыжее чудовище, поломала ему планы и вообще бешу. Но это он просто пока ко мне не привык и не понял, как ему повезло. А вдруг я вообще спасительница, хранительница и удача всей его жизни?

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=215003>

**Завойчинская, М. В. Магия
книгоходцев : роман ; [16+] / М. В.
Завойчинская. – Москва : Эксмо, 2019.
– 384 с.**

Кто бы мог предположить, что поздние посиделки в закрытой библиотеке, схватка с книжным вором и простая деревянная швабра окажутся в сто раз результативнее ЕГЭ?

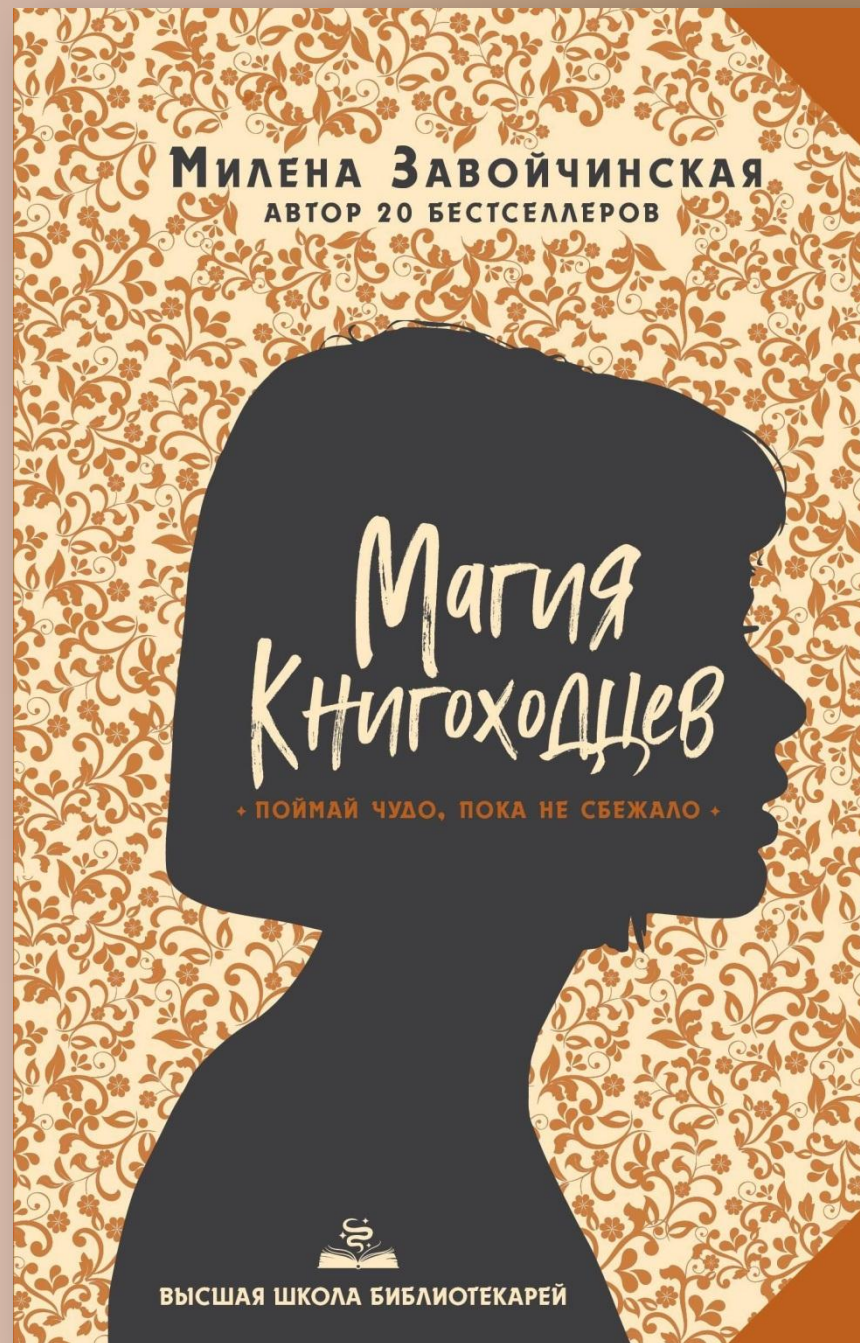
И если последний не дал Кире Золотовой поступить в институт, то всё прочее в одночасье сделало ее студенткой самой необычной магической школы в Межреальности, Высшей Школы Библиотекарей.

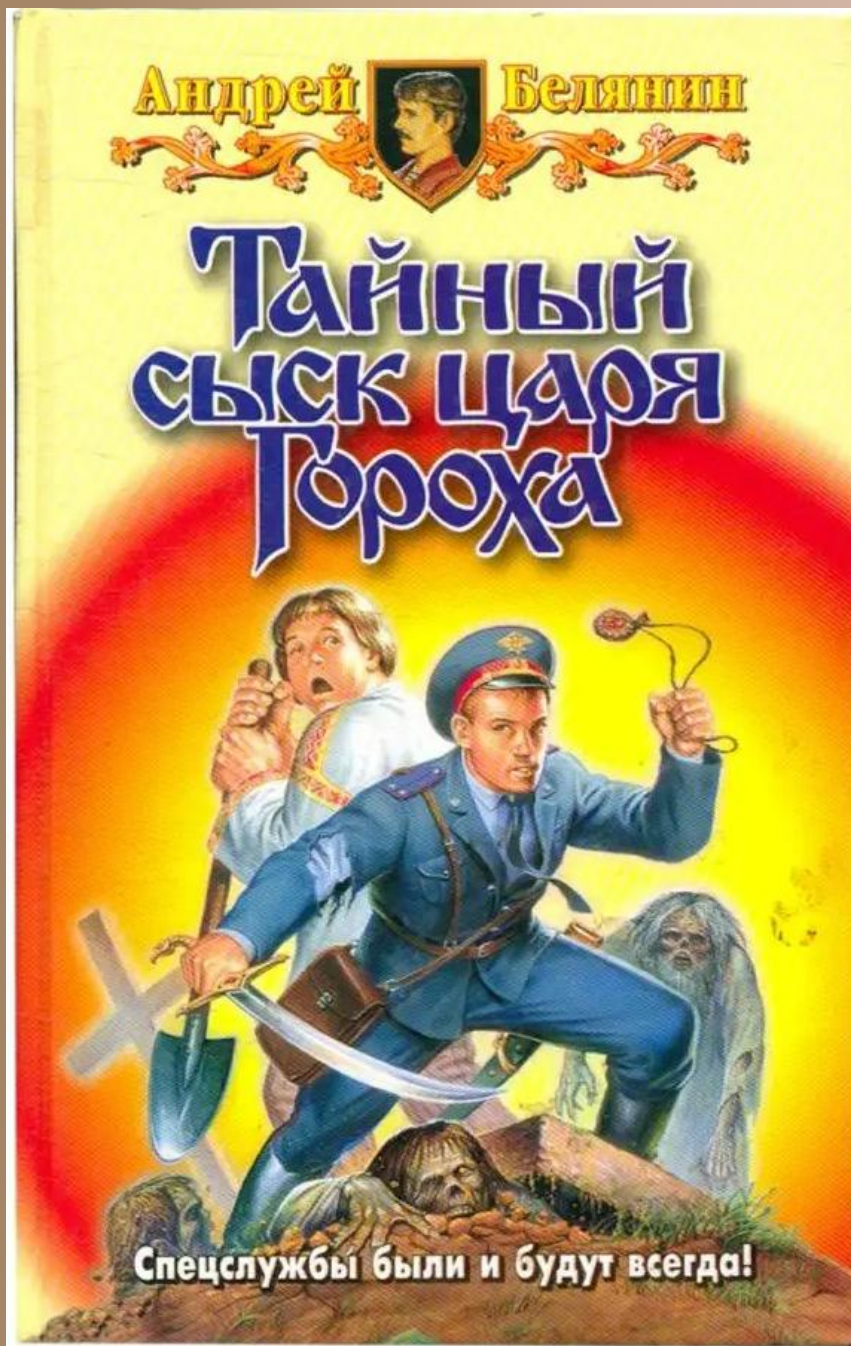
Поначалу этой неугомонной сумасбродке сложно было оценить масштаб своего счастья. Ну а вы бы обрадовались, если бы вас определили в "вышибалы", да еще и причислили к жирафам с фэнтбойным уклоном?

А кто сказал, что студенческая жизнь должна быть скучной?

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213434>





Белянин, А. О. Тайный сыск царя Гороха : роман ; [16+] / А. О. Белянин. – Москва : Альфа-книга, 2004. – 490 с.

Волею судьбы или случая младший лейтенант милиции Никита Иванович Ивашов оказывается во временах царя Гороха, где ему поручается должность сыскаго воеводы, а отделение милиции под его руководством расквартировывают в тереме Бабы Яги. Ох и нелегка работа милицейская! А уж при царе Горохе тем более...

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=30928>

**Лисина, А. Не выходите
замуж на спор : роман ; [16+] /
Александра Лисина. – Москва :
Армада&Альфа-Книга, 2016. – 312,
[1] с.**

Вышла замуж на спор? Твой муж – тиран, не знающий жалости? Ничего страшного: любого мужчину можно покорить и сломать... Так думала Хель, соглашаясь на условия одного дурацкого спора.

Но кто же знал, что на Князя тьмы не действуют любовные чары?! Теперь у Хель нет иного выхода, кроме как попытаться влюбить в себя сильнейшего демона Преисподней без помощи магии. Скажете, безумие? Возможно. Но суккубы без боя не сдаются!

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211209>



Мякшин, А. Бес шума и пыли : роман ; [16+] / Антон Мякшин. – Москва : Армада : Альфа-книга, 2005. – 373,[2] с.

Кто сказал, что бесу пакости творить в удовольствие? Никакого удовольствия – сплошные суровые трудовые будни. Клиентов навалом, заказов – море.

Дьявольская запарка! Это вам любой адский оперативный сотрудник подтвердит.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=141559>



ЕКАТЕРИНА ФЛАТ
МАРИЯ БОТАЛОВА



Академия попаданцев
ИЗБРАННИЦА
ТЬМЫ

Флат, Е. Академия попаданцев.
Избранница тьмы : романы ; [16+]
/ Е. Флат, М. Боталова. – Москва : АСТ,
2016. – 318 с.

Савельхей ним Шагreh, Темный Властелин, правитель Иварийских Земель, наследник Айзгаллы, ты подчинил Тьму благодаря силе нашей любви. Метка Тьмы на моем плече – символ того, что я твоя избранница. Тогда почему ты причиняешь мне боль? И теперь, со вкусом предательства на губах, мне остается только уйти.

В Академию Попаданцев, потому что больше просто некуда. А еще потому, что я, кажется, уже не человек.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212280>



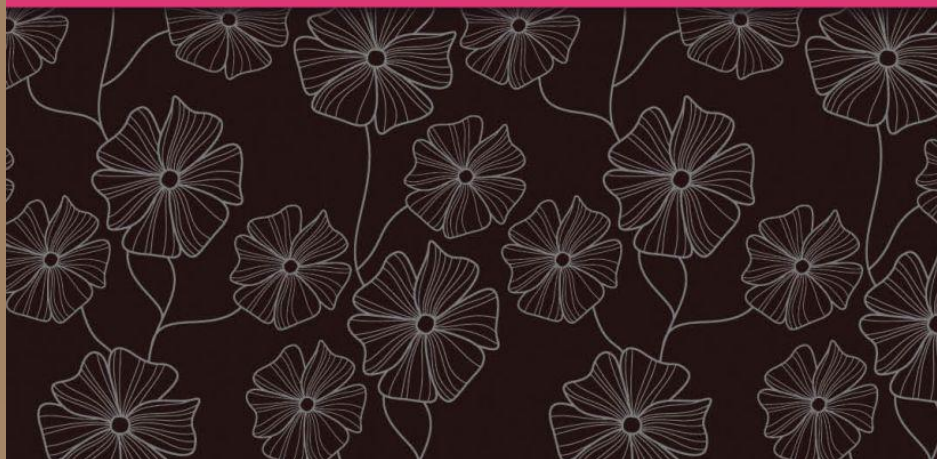
Наталья
Симонова



ПЕРЕПУТАНЫ
НАШИ СЛЕДЫ



СОСТАВ: Оптимизм – 35%, спокойствие – 40%
уравновешенность – 10%, доброжелательность – 15%



Симонова, Н. Перепутаны наши следы : [сборник рассказов : 16+] / Наталья Симонова. – Москва : Э, 2016. – 345 с.

О чем Новая книга Натальи Симоновой – сборник рассказов, казалось бы, совершенно разных и не похожих друг на друга.

Однако в каждом из них герои сталкиваются с невероятным стечением обстоятельств, кардинальным образом меняющим их жизнь. И неважно, какие это обстоятельства: известие об измене супруги, тест ДНК, подтвердивший, что твоя дочь на самом деле не твоя, или же встреча с юношеской влюбленностью.

Главное, что каждый рассказ пропитан динамикой, интригами и потрясающей реалистичностью всего происходящего.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=182150>

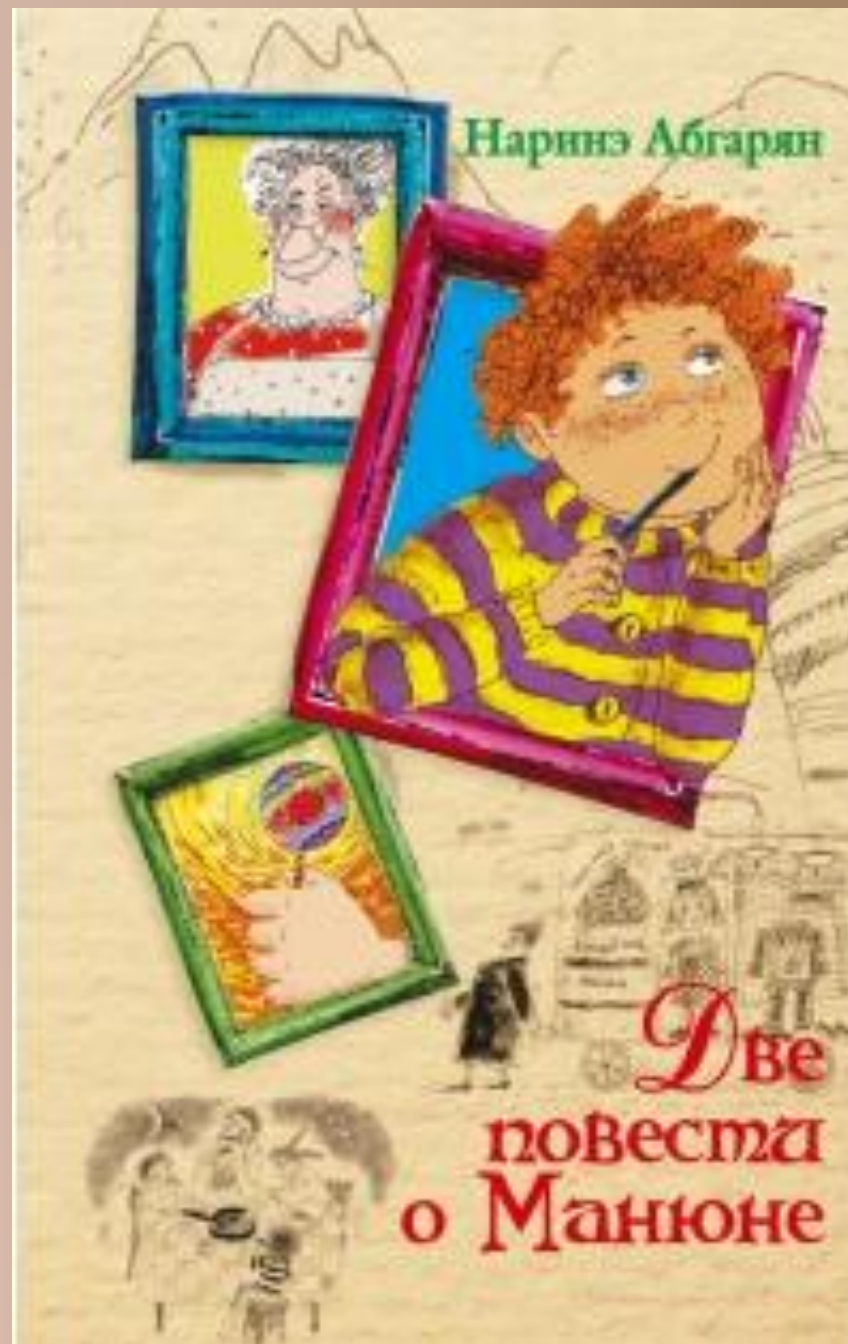
**Абгарян, Н. Две повести
о Манюне : [12+] / Наринэ Абгарян. –
Москва : АСТ, 2015. – 639 с.**

С взрослыми иногда случаются странные вещи. Они могут взять и замереть средь бела дня. В мойке льется вода, в телевизоре футбол, а они смотрят в одну точку, сосредоточенно так смотрят и чего-то думают. Кран в мойке не закручивают, на штрафной не реагируют, на вопросы не отвечают, и даже за двойки в дневнике не ругают! Вы, пожалуйста, не подкрадывайтесь сзади и не кричите им в спину «бу»! Взрослые в такие минуты очень беззащитны – они вспоминают свое детство.

Хотите узнать всю правду о ваших родителях? Вот вам книжка. Прочитайте, а потом придите к ним, встаньте руки в боки, посмотрите им в глаза и смело заявляйте: «И вы ещё за что-то нас ругаете»?! И пусть они краснеют за то, что были такими шkodливыми детьми. И, говоря между нами, шkodливыми по сию пору и остались. Только тщательно это от вас, своих детей, скрывают.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=85608>



Наталья Ковалева

ЗИМА и ЛЕТО

мальчика ЖЕНЬКИ

Повесть о первой любви

Реальная история
об ужасах
и счастье
одного детства



Ковалева, Н. В. Зима и лето мальчика Женьки : [повесть о первой любви : реальная история об ужасах и счастье одного детства ; 16+] / Наталья Ковалева. – Москва : АСТ [и др.], 2011. – 320 с.

История воспитанника детского дома Женьки, по прозвищу Брига, полностью основана на реальных событиях.

Необыкновенно щемящая книга об ужасах и счастье одного детства, очень личный роман, близкий по духу и «Дикой собаке Динго», и «республике ШКИД», напоминает, как это – смотреть на мир глазами ребенка, искренне плакать и смеяться беспричинно.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=85759>

Яхина, Г. Ш. Эшелон на Самарканд : роман ; [16+] / Гузель Яхина. – Москва : АСТ, Редакция Елены Шубиной, 2022. – 507 с.

Книга «Эшелон на Самарканд» – роман-путешествие и своего рода «красный истерн».

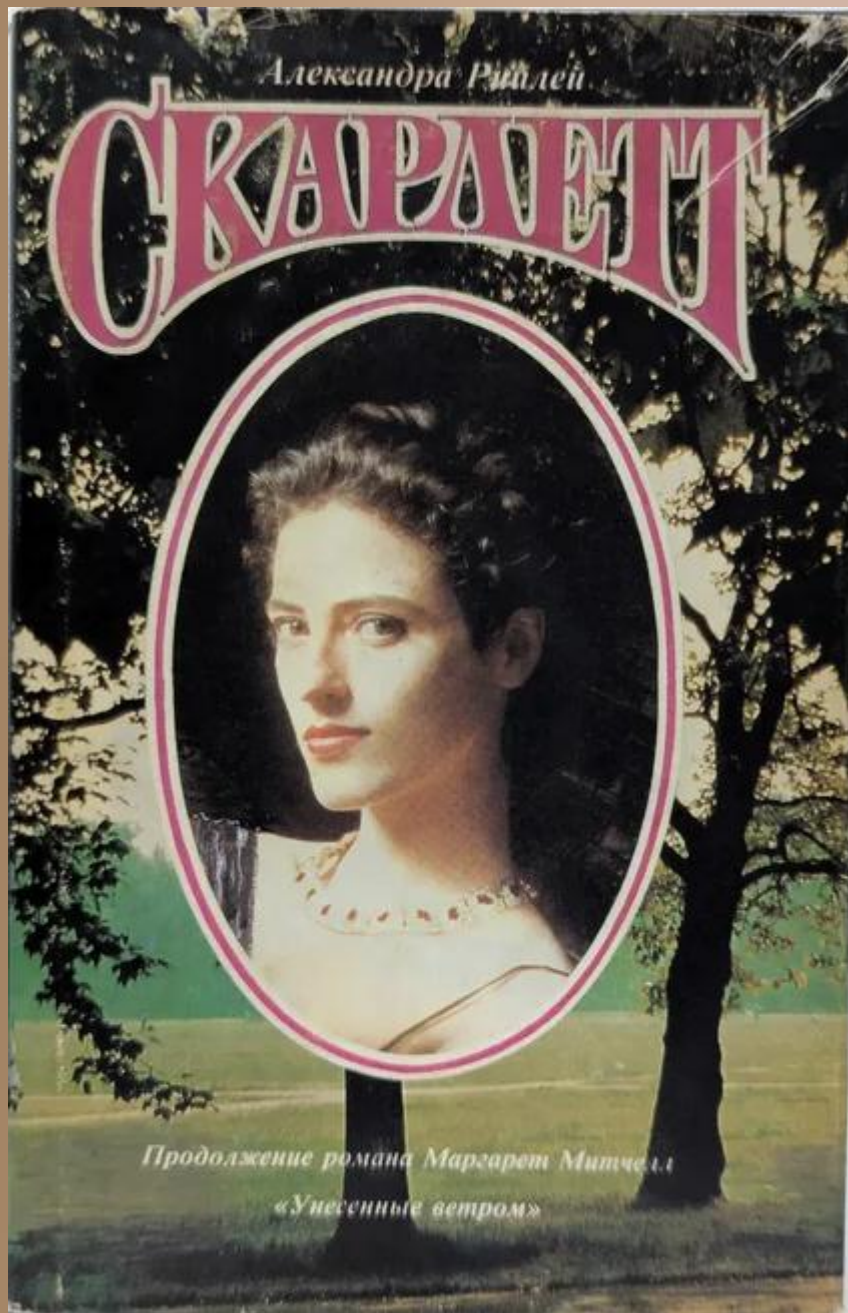
1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд.

Череда захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география – от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=217362>





Риплей, А. Скарлетт : продолжение романа М. Митчелл "Унесенные ветром" : [перевод ; 16+] / Александра Риплей. - Москва : Рубеж, 1992. – 727 с.

Великие истории не заканчиваются – они вечны. В 1991 году Александра Рипли по заказу наследников Маргарет Митчелл написала «Скарлетт» — продолжение «Унесённых ветром», ставший бестселлером в нескольких десятках стран роман о том, как сильная, упрямая, обворожительная и грозная влюблённая женщина добивается любви всей своей жизни... И пусть в оригинале остался открытый конец – теперь есть книга, которая отвечает на главный вопрос: что было после «Унесённых ветром»? Вера в то, что завтра будет другой день, вновь ожила.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214009>

Метлицкая

– Рассказы разных лет –



Обычная женщина,
обычный мужчина

Метлицкая, Мария. Обычная женщина, обычный мужчина: [сборник : 16+] / Мария Метлицкая. – Москва : Э, 2016. – 312 с.

Миллионы мужчин и женщин чувствуют себя несчастными, потому что считают, что совершили неверный выбор. Они живут с самыми обычными, заурядными «половинами», а ведь мечтали о прекрасном принце или красавице принцессе. И им даже не приходит в голову, что до счастья – совсем маленький шаг. Не бывает обычных женщин и обычных мужчин. Мы все в чем-то особенные. Надо просто присмотреться к человеку, с которым живешь.

И, вполне возможно, выяснится, что прекрасный принц или красавица принцесса всю жизнь были рядом. Просто понадобилось время, чтобы это понять.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=181801>