

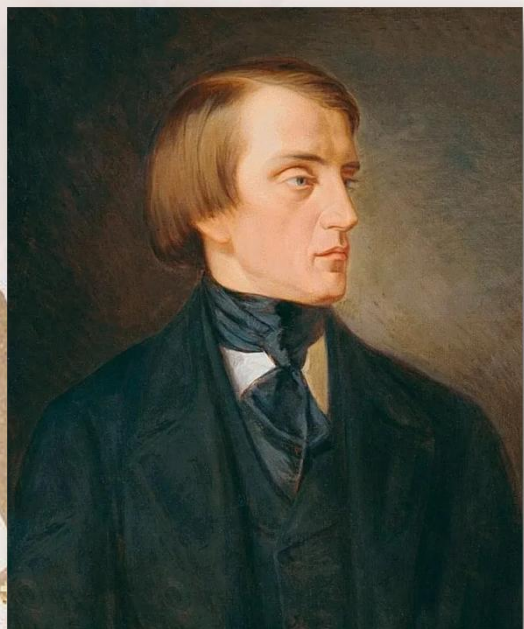


ОБЪЕДИНЕНИЕ
БИБЛИОТЕК
ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ

выставка одной книги «Слово о полку Игореве» к 225-летию первого издания



«Это - прекрасный благоуханный
цветок славянской народной
поэзии, достойный внимания
памяти и уважения»



В. Г. Белинский

Точное время создания **«Слова о полку Игореве»** установить невозможно. Предполагается, что произведение было написано между 1187 и 1196 гг.

Автор **«Слова о полку Игореве»** неизвестен. Традиционно в истории литературы принято считать, что это был современник или даже очевидец событий.

Впервые **«Слово о полку Игореве»** было опубликовано в 1800 г. Оригинальная рукопись погибла в огне московских пожаров в 1812 г..

Текст **«Слова о полку Игореве»** открыл в конце XVIII в. коллекционер и собиратель древних текстов - **А. И. Мусин-Пушкин**.

Он выкупил его у архимандрита ярославского Спасо-Преображенского монастыря в составе рукописного сборника **«Хронограф»**.





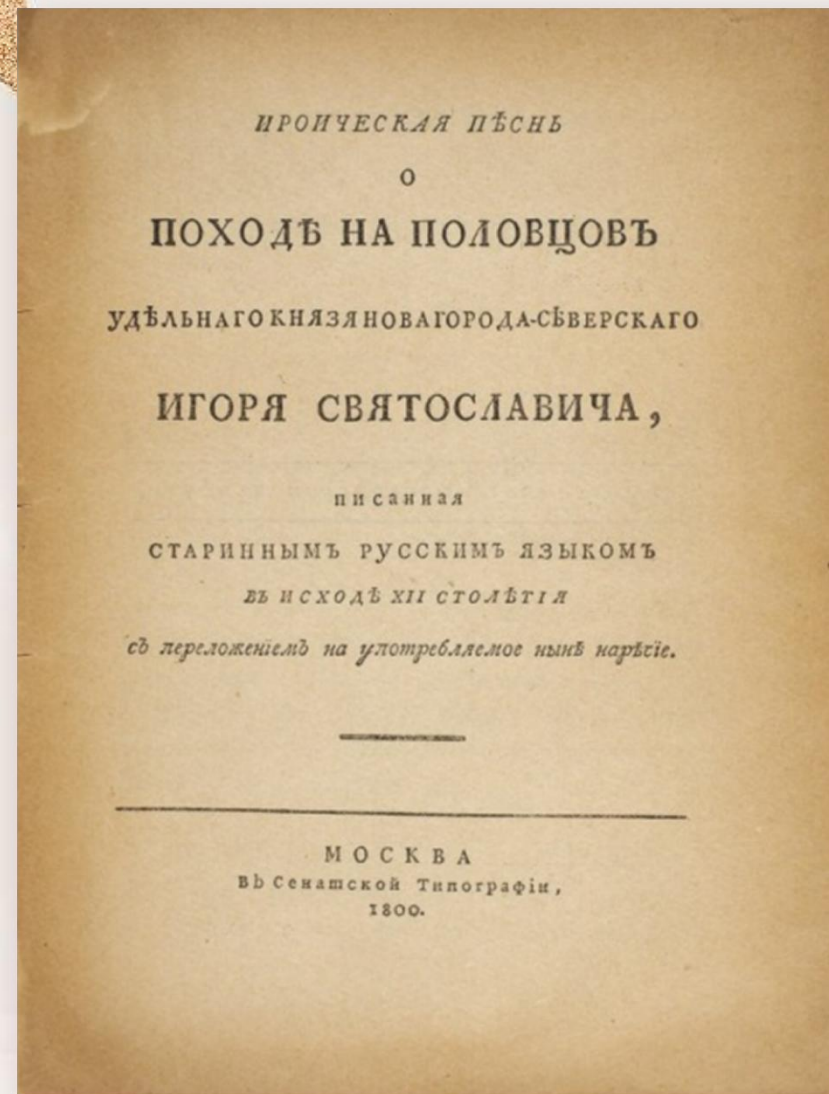
Портрет Николая Бантыш-Каменского

В 1800 г.

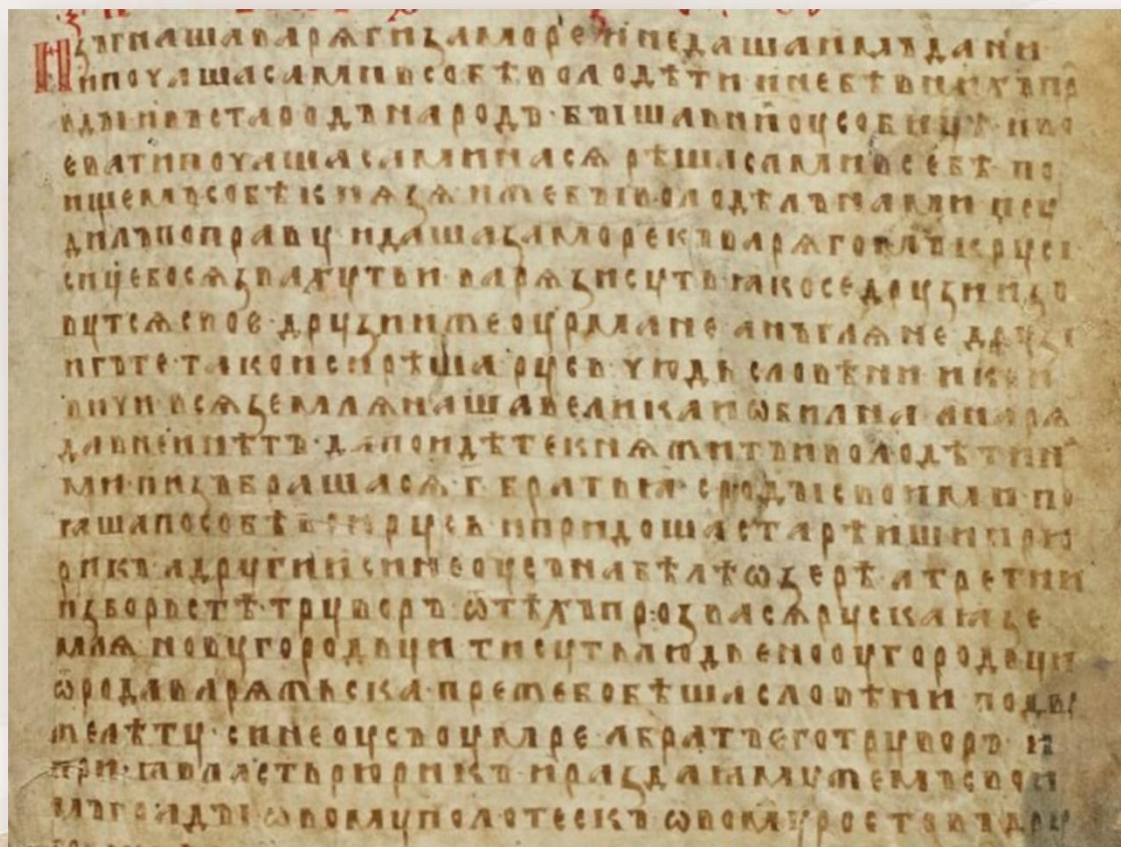
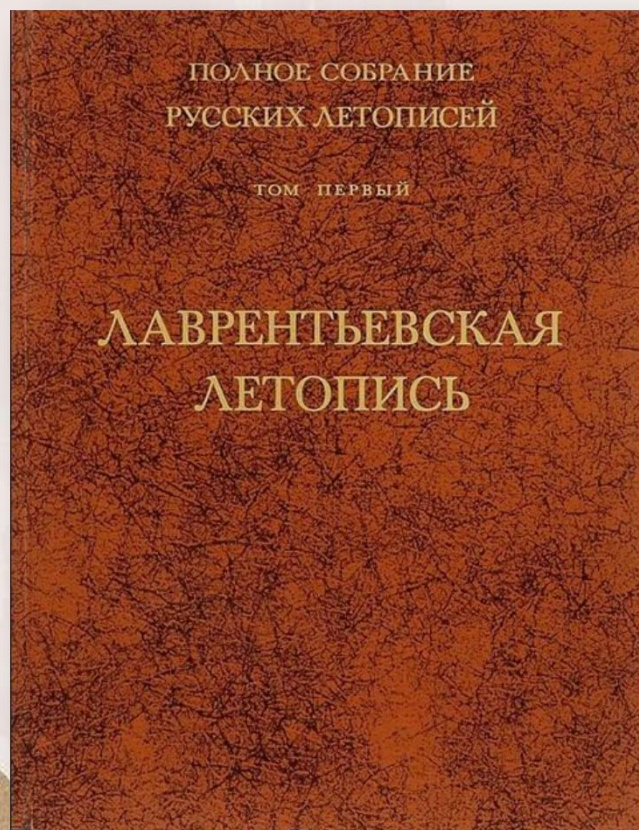
**Алексей Мусин-Пушкин,
археографы Николай
Бантыш-Каменский
и Алексей Малиновский
подготовили первое
издание
«Слова о полку
Игореве».**

**Оно вышло тиражом
1200 экз.**

В этом издании вы найдёте оригинальный текст, из которого авторы убрали некоторые буквы, его перевод на современный русский язык, а также подробный анализ некоторых фрагментов и исторический комментарий.



Произведение является памятником древнерусской литературы и посвящено походу князя **Игоря Святославича** на половцев в 1185 г., зафиксированный в Ипатьевой и Лаврентьевской летописи.



Сюжет связан с именем Новгородского князя **Игоря**. В тексте изображен не только поход на половцев, но и плен князя и его возвращение на Родину.





В произведении показана политическая ситуация на Руси: феодальная раздробленность русских земель, актуальные политические проблемы, связанные с княжескими междоусобицами.

Битва длилась три дня, но закончилась поражением русского войска. В итоге многие воины погибли, а **князь Игорь** и его родственники попали в плен.



Жена князя, **Ярославна**, обратилась с плачем к солнцу, ветру и природе.

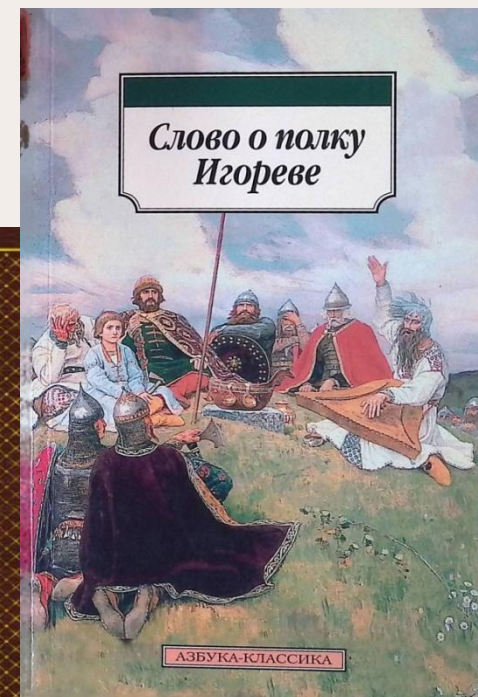
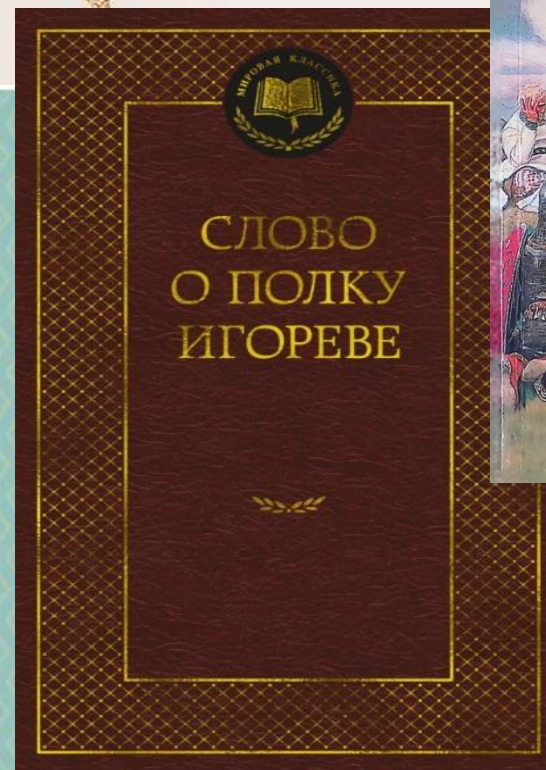
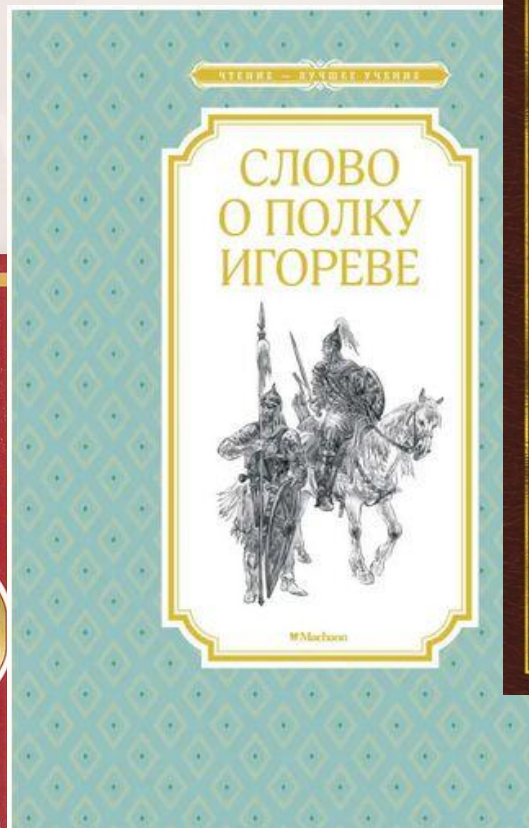
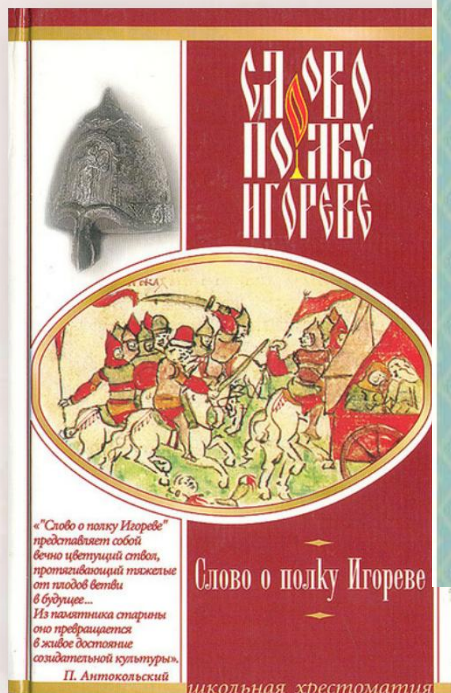


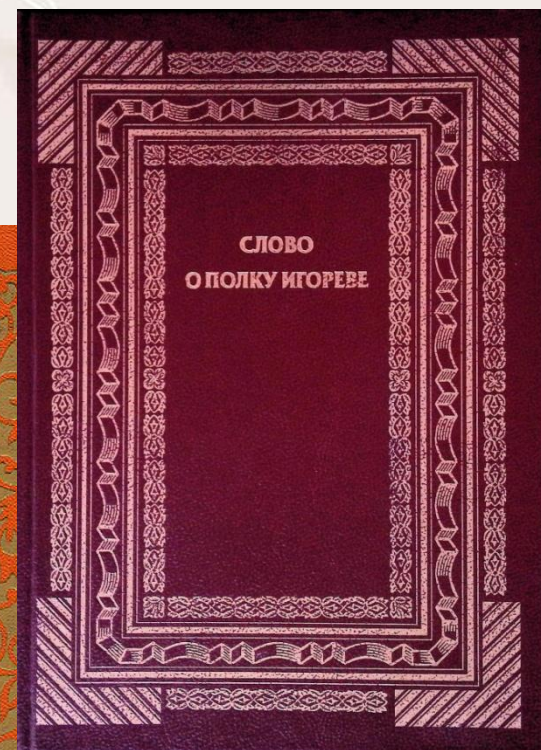
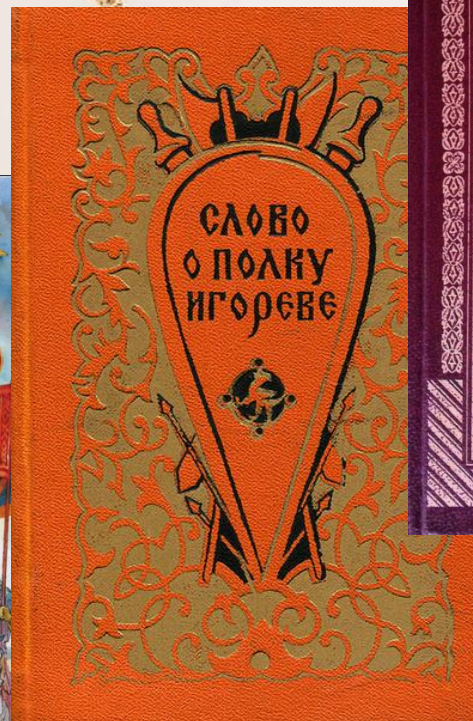
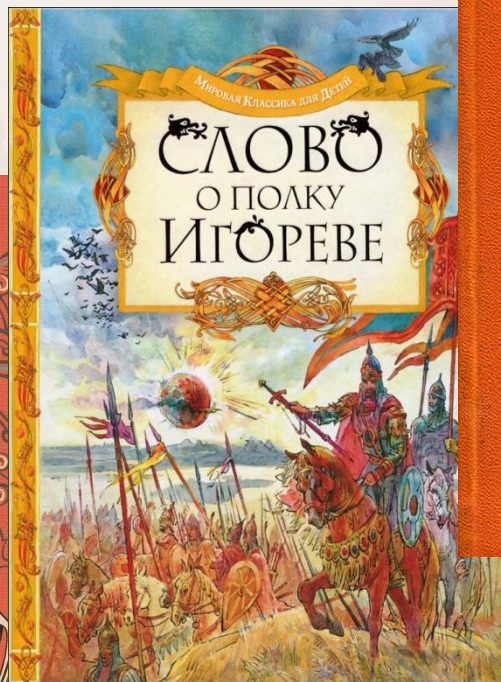
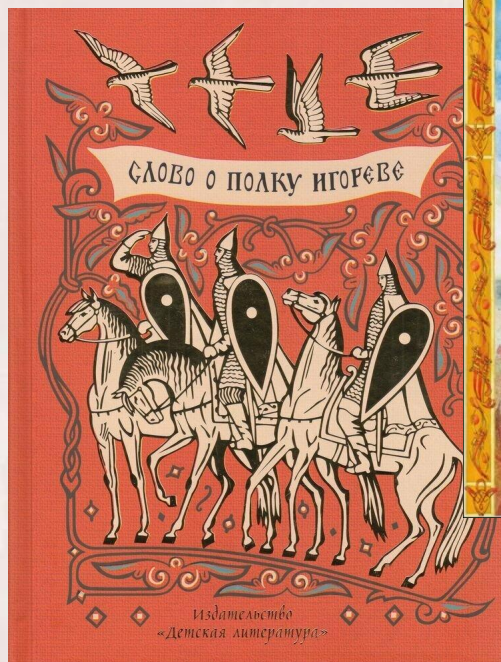


Благодаря помощи этих сил **Игорь** смог бежать из плена. К тому же ему помог один из половцев – **Овлур**.

Финал **«Слова о полку Игореве»** многослоен и символичен. Он сочетает в себе личную победу князя Игоря, общенародную радость, горечь от поражения и осознание необходимости изменений.

Таким образом, финал **«Слова о полку Игореве»** не только завершает рассказ о походе, но и отправляет важное послание о необходимости единства и сплочённости перед лицом опасностей.







**Национальная
Электронная
Библиотека**



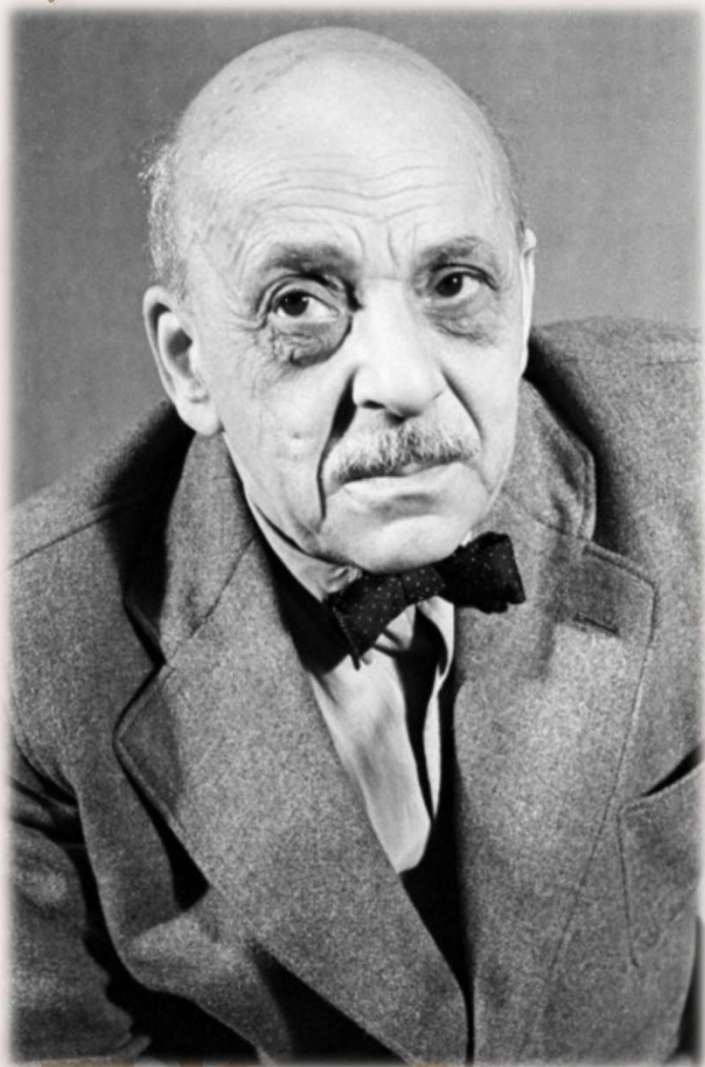
**ОБЪЕДИНЕНИЕ
БИБЛИОТЕК
ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ**

НЭБ:

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010145682/

В городских библиотеках:

[https://lib21.ru/page.php?keyword=Слово о полку
Игореве&target=search-catalog](https://lib21.ru/page.php?keyword=Слово о полку Игореве&target=search-catalog)



**«Слово о полку Игореве»,
– представляет собой вечно
цветущий ствол,
протягивающий тяжелые от
плодов ветви в будущее... Из
памятника старины оно
превращается в живое
достояние созидательной
культуры»**

П. Антокольский